

集古際

倫敦

集 一發展 。億元

有潜武大的利害腿係,在世界經濟關係所賴以存在的政治合作關係中,情况增加有關國家的利益。」「我們相信工業國家和發展中國家在未來的世界經經將于十二月十六日召開的國際經濟合作會議。我們將以積極的態度進行會機討我們的進步,進一步澄清我們未來需要解決的問題,並制定未來的方針

當前急務解出 **福特表示會議獲致重** 業能源

中華民國僑務委員會頒發登記證台教新字第 戜 香港政府明令指定刊登有關法律性質废告之有效刊 沿會議發表宣言 6

司公阪有報自儒華由家及行政 休維本理司總 一人〇九二二十機線聚本。話電 七三六一三式十成分區中。話電 九四七〇四人K成分角旺 九四七〇四人K成分角旺

菲律賓

碧瑶-百勝灘

六天)

29日 • 24日 • 25日 21日 • 24日 • 25日 28 • 29 • 30 • 31日

利與羅府領袖快將達 分交易所中,上昇股 以的道琼斯指數在官 被揭,因受到紐約市

曼 谷 巴提雅-古城 12月:7日 - 24日 - 25日 1月:28日 - 30日 遊程足五天 全部一流

灣 台 梨山-阿里山 (九天) 11月:29日 • 12月:6日 • 20日 • 21日 • 23日 • 24日 • 25日 • 1月:10 • 28 • 29 • 30日

海洋博 鹿兒岛-九州-本州 (八天・九天所種) 12月:19日 - 24日 -1月:12日・

月供千餘

韓 日 日本本州-韓國 (九天) 12月::23日出設 1月:28日出發

首特期價

K856336

美 刀口 西岸十六天 禮者以《禮者》次寫尼樂園 查灣玩演《拉敦建加莉 三漢市,禮斯學等該市 12月20日 1月27日 第二十二

膳宿超級豪華

編排服務第一

全非洲 東非南非聯遊 (全色廿一天) 13月19日出設 只到一回。

百有酒楼

仕首選

宇 售 出

泰馬星

渡假勝地芭提雅

12月:7日 • 19日 •

21日 • 24日

(十天)

一)科發道三號德光閣

750—1040呎 680-1000呎

二)太子道225號嘉倫閣 (三)太子道310號嘉樂園

830呎

土瓜灣道捷通大厦舖位

502呎

(五) 下葵涌美芳街美寧大厦

582-623呎

(六) 靑山屯門市美基樓

391— 489呎

(七) 香港興漢道三號美興樓舖位

860呎

(八) 九龍城道55-59號地下廠房

9500呎

本公司舉辦各種分期付款,年期長久,利息低廉,歡迎面商

土瓜灣道捷通大厦2-4樓(寫字樓)397-1040呎

360— 678呎 土瓜灣道奕賢大厦地下(舖位)

2-4樓(寫字樓)390-1140呎 5-13樓(住宅) 660— 685呎

奕通停車場——月租或時租均可

香港捷和製造廠(1947)有限公司 捷聯企業有限公司 電話:5-259321-4 香港德輔道中45號永隆銀行大厦十二樓

聘食品批發營業代表

快將入伙

舖位面積由661呎至4068呎 適合:百貨商店、超級市場 醫獅·餐室·酒樓 恒茂置業有限公司

· 港中環恒生銀行大厦四模 電話:5-258321-4

六:面安二四軒香 四H · 公據五尼港 六七電司近九時間 〈三七話對永號道伊

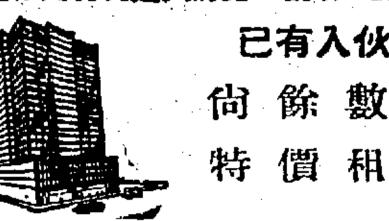
安賀

開幕試 IND 慶

香港保護兒







已有入伙紙 數伙 租

鴻福有限公司 電話:5-250078 皇后大道中31號陸海通大厦403室



滑十兵袭擴,的在視侵進。借有慘賴宣 水萬力一充惟復第歐略攻 的的重船稱 艦順接。各因異二陸,德 , 體。隻:

艦艘一子以悄下於艘大長彈核二颗軍此變速便

。,程 道子 百目 的 · 方 洋支

舒核飛劑七前一保針海拔

年子 鄧水 十的 個 特· 城地

以 彈 水當 製水 點 大建 亦職

Y並裝四水有

級且備十鑑普

說 從戰 百型

一少国

戰多外

商會強李與相產通日

比っ從の

潛洋 攻界 水海療量

艦軍作近

隊— 戰數 , □ 起年

仍然見,

爲而 • 爲

根艘洲艘

約,近到種限發表。伽阿以與第

艦西下亚及

· 鄭可 · · 力 飛飛至一朗有 嵐屬水 · 能尼和雖 彈機於般最反 於同雜

大英石科一農用對升可驅艦不

滑、油畝般, 說付燃以逐, 單 永法國特工美了濟母對艦魚是

共擴日伊太不, 美攻近潜可不一, 比

付軍、沙雞海拔一航力國艦付地系在來一

核部艦具。,于份。有伊尚

國集

五射一四方: 等其

核的 © 水型図 子核傳統看 |

酒子纸齿水

一水潛動中禦擁

• 艦水力 • 七左

夕之在诞九大選奸。他競現,會治へ定盛州へ

凡四一得七角。的卡本選年對中亚美爭順是合

亚二七十,佛娲稱的他于拉對州州共黨奴國

長,線·軟在塗頂勝,次的州侯特里總佈區芝 夏成統佔的一州測利一投卡州選,達統,期加 普盟侯總百〇本他,是聚特長人星州侯 成日研

位得,來得民日號的,里三甚至一

沒,有你大及許豫題

在查科皮些,化方北台希努膚可而粧面十

尼十九五票上在開特人,五阿·州縣取有縣監書。巴巴多义

型二七十,佛為稱的他于拉對州而共亂以的**來其至**列縣二七佔卡羅,是成在一巴總長佛和要列縣**來其至**列縣 州縣 年聚總特里並的望遠歲馬統卡緬黨宣根社士**全**方

「勃列日泡夫主海」是 上控制美國創造基礎」 上控制美國創造基礎」 上控制美國創造基礎」 一得以「爲蘇聯在戰略 一個與「爲蘇聯在戰略

共同應

付蘇

聯

腊

门

艦

隊

威

五般

非四及艘希三

以色

| 埃六,十 | 共潜觀

艘十 西艦 法 · 七方三國

七次・窓・

瑞一,十水十中央六挪五震九致

艘蚁艘的艘射

→ ▼ 數 ○ 核

海軍將

和批政部

美蘇福

長墜 互相保证 難隨當 告提防蘇熱

中由 中的同定日 居的日年

便不感均慣習活生食飲 百囘零七

786

六,的将來們一, 个断行写明使挑不,的迷井美斯一點 進蘇作够國傷一美一製 和,

民僑本日囘

挑人適對勞 人槌化暗辙的一一 的變へ一性方如當 育化遺,,針果作口)種一那,我一

的方在了,了過.

他人人提點

髭

国助项們作。否,水厚亚

動寒許令有確造省東 • 細中引足廠今京 係厚報指致各用天十 調大太是好覺候長答君一,從卷實女即學院逼份問一查規多空?如長胺。干一許同是填,使生的及左卷一模終百一何起毛像問的多一不為大是,護許右,

治目化似是項【我普女天探的柱子得講」

梅游人。比例 一者的 較有 0 0 [11] 日發題

西

X,

(日而治又强治

日共及社會黨)很難運用日本則有五個政黨,而選三人有三個政黨,而選三人有三個政黨,而選三人有三個政黨,而選三人有三個政黨,而選三人有三個政黨,而選三人

腋有 容向

70 田政

本治

的與中

治的

激傾識向

常所 分以

木有。

目布四部後

然·在

沒便此

润腻 解除合金

(1)。但無人受傷。(第一昨晚殺夜兩家工廠大厦出作晚殺夜兩家工廠大厦出作所**廠厦大火** 16 新 聞 精

3

短現無水離酸 一百八十磅,發明為數 但由被外 三箱

不披露。

以定出優勝者。(第三級第三頁)以定出優勝者。(第三級第三頁)以定出優勝者。(第三級第三頁)上灣名,多加學中醫生反吸毒的計學。

一然德芬 局部 古巴

名日

將盡 向日

束結議會肇高尼印馬大 强



努力

北河 14867856 K675659 | 82麗 洋南 映續詳南 場五後最天今

刺喜大級超司公難職 主李 鄭 #影秋少 李昆 羅 導編

献盛明 映大天 后

映聯天今

塩四學者の基五門金

世界 作用・冠・冠

鬼

馬

雙

星

得晚萬百數三枚去 再過人五東十六年 晚確次十一萬百狂

小路點老早極鬼金 老鬼华娘山實門門 千興爛五東壁太早

片錄和色彩型大 骨入刺纵泉如料实 放七第 裁者 映天廿 顶

華南

3 881755

明今發華南

昆

軍座日

莱斤

聯·都國·合新新賓國·華國·利多域·方東京英·頓盛華·統總都皇·聲麗·后皇

大獨 鐵 路 部 少生 加 登 保 的 最 知 和 伊 一 精 事 卓 **如此多四户**

停留: 海平華南

歷樂·歷凱·都京

疆天兩後最驟 從未 兩最速看 天後 正點九·九點五·半點兩 基土大佳紀本 面大卡片最世 獎金六本榮 像項屆獲 出獎 杜尚 尤 主選 李路 為 演巴 南易 四

映獻章天今

三只不百巨華

天映厭看片納

盗雄

PARTII 部樂俱春青點聲

即時 **科**注自 主荷威方彼後三 座早 **科**注自 演領展達得天院

。運海 台灣白 H702412

二期星

應綫斷絕

傳馬

共

自製武

天兩後最 不見速未宜宜 看看 The Lockalher Control of the PARTILL OF THE PARTIES OF THE PARTIES

月明·塘覲·石寶 聲華·華大。約紐

早請天今!爆場場 影電題問的目睛世襲可公洪歐 拉瑪 里曼主 Whose Child. 12 Jun 17

奪陰浪|從力丈|心抱嬌 心不夫切子妻

娛

正點十 場正中點二十場中二 趣捉 山東到 事姦 主母李 多少秋星

第明車鬼戰上聖早 一月。馬塘樂劍塲 翻天 納飛 風費 。下 仙天 實石 昌南寶國

埗水深

后帝國帝 證

九七五二點點點點

羅拉森倫

上美子

七〇鳥明

龍阿布查主倫 射理

龍虎王

英

冠金·樂快·華京

場五天今

乘所狼色嫩鬼藏得資英女少

主美場西奥斐蒙令之禽施公推採迫利之車 演繹莎。暴維指人行獸暴然花手姦刃內廂

飲約快技虎龍華進午刻俠冠下蜀樂界衙阿京今 里阻樂財奪活生京夜今神醉金天獨快世麗寶早

新厅

M.C.INT TRAIN MURGERS E.

更摁人心魄!

耆因

敦倫。珠明

快痛得做



妙早文 | 漢據明虚芳文 眩傷聲 | 編珠漢華華 夜午 請撲 夜加 荷 弱 五仍全 **天 今** 早飛 每午活李翠 **场映接 天**

活李

商手法不同 岳胡 陳李 華華錦萍菁

矣止觀嘆同不鑊鑊味趣買事故個四

者区

3,8911

銀

87

映天今 製飯鄉嘉 島文禾 捉 為主兄許 劇演弟氏 **發趣事** 海除公今 鄉鄉女孫 后王蓉飾

局待昌南 映後最

K208917

速從看欲。天今後最 佳最紀世本 帝影響法 暴風大 丹蒙尤

帝彭城。 寧易尚 南杜路 巴愛 巴蓮 合演無 前員新

杜士神 語 嘉 落 本 答 等 路 女 大大大 製場卡 作面士

天兩明今後最 盲冒 雙調 映獻天後 古神鳥鬼種龍 SCORPIO

后天紫紫華新

阿瑟泽 集 赫 美 縣 海 縣 港 縣 港 縣 港 縣 港 港 美 新

明今後最 速從看欲 △片森記型大▷ 鐵成 裁 昆 路 獨 者

一块放塩間一 世意納 界圖粹 !併魔 全妄大 球想獨 ! 統裁 園|動|天|雲 治者 卷王

场五天今 华點12開加 題上 許級冠 許 文冠 小英雄大 鬼 馬

齊齊玩

春色無邊 措不三十層車賽大人殺暴泰期下 紅水花點十 四點往半十國 盜雌辣傷公太 1 鴻落华二 味能事 監際 1 雄手: 餘平

平

集四天今

片耳胆大艶香

或

天兩明今 卓利差 靈別 全妄大 世意納 球想獨 界圖粹 一統裁 一併魔 治者

分三木入 幕銀現活 物人囊風 粹納年當

場五映只 三之週雙片名 斯蒂加達斯哥 作傑丹蒙夫伊 ! 暴風大迫直 大

台舞大港香

H-272766-7

供 逼 場五天明映只 ⑤之週雙片名 **南帶春枝—花梨** 五之片名天後 顏之人他

最五今 五今最 最四今後揭天 場天後 後場天

民除革斬傷早

現了。烈羅

福七华五 春美:點

映首場正天明

片西情色彩七

爾基女為

脂計陳 粉破吉 香東小 港到山 主李秋鄭李 演影。少昆

刀把一上頭字色塩早邦聯 妮燕胡·舜光郎

震 后天 誤

門比 開 東 東 大 美占 章羅 黄臣士 納拔 PRINCE VALIANT SHE

成老 宜幼 里郷大半點十早今利多坡

三最 今映縣**海神號記** 天後 調不 身不 低肉 沖他 到馬 骨級 場似上不其鬼

爪鬼塲夜午今頓盛華

演献天兩後最 **羅 傑冠許・文冠許** 器

製造合業級作用

演導文冠許。製監懷文都 映献大盛天後 寮粉香滿春 「激刺!辣熱!然決意春 地蔴油·星福·星恒·華龍

鉅大肉香泛色出邵 片胆感艷濫情品氏 捉姦 趣事

天今後最 東 香 到 港

主領 崔 李李 鄭 演衛生編影毘秋少

主領 宗 亭 于 陳 演衡 翠 青 倩 淨 恒 龍 明 天 ●光線充足 ● 設備華麗

嘉利大厦

給罵

兩梯三伙 三面單邊

肥牙皆留 交通便利

●歡迎參觀比較●

並設有兒童遊戲場地

前圍道路旁 私家車

重百、 居民懷疑報擎

一(五——二七一二三四),在原有酸味浸出之樓宇,因爲道時便數日之久,他遂决定上前觀察在有一架停泊在衙前團道一百五

年

席翅鮑豬乳し

夜樓酒

萬

元佰捌席每

喜

年萬喜

死者過去曾惠精

天樂里9-15號

十一萬餘元起 即將完成尙餘數伙

梅價百餘元

地盤電話:5-745488 (假日照常)

各 員

瑞華閣 普港高街瑞華坊4一7號 (英皇書院後面) 三面單邊 八百餘呎 帮中帶旺 環境幽雅

建至廿四樓

新型洋樓

三房闸鹿

材料上來 股備齊全

十年付款 ...

999年期

免首期

特價 85 折

治購處:

建奎矢面

圓利安建築有限公司

香港中環永吉街29-35號

建築完成

即將入伙

歡迎到址参觀

培 Œ 九五〇年 級

%食過便知 歡迎比較

價

大面

號聯

懂看平面圖及鐵則

請詳列最近

蚁年經營地盤工程

須有五年以上

心工程序・熱習材料が地盤管工数名・領

料估計及英文章程

須能在地盤獨立領

恒基兆業

有限

商薪聘請

地盤管工

靚

片不覆)函本報信箱85號·合則應徵者請親繕中英文履歷附近照

總 會 元拾陸佰叁席毎

兩熱 葷 彩雀建春巢

乳豬大拚盆

香港 服用

一誦芬堂藥舖有限公司 電話·
エ・
式
一
速
五
五
三 效宏大

·全部鋁窗·雲石入口大堂·DC特快電梯· 北業有

新昌集團(香港)有限公司 請將詳細 積更佳 收租可達分二利息 ●345 呎祇舊九萬九仟元 ●首期一成 餘分十年付款 ●面積由300呎至3000呎 資 旺舖每間祗售四十二萬餘元 有誠意 寄香

名厨:胡炳· **預定酒席** 宮殿式 803120 807403

董事局暨全體全人。百有酒樓有限公司 · 主["] ·理

陽容 謹啓

蒙 **局勝感級** 舊兩新知 八主持剪綵典禮 開幕 蒞臨

經 開 幕

語英語,需五年以上駕駛經驗 打街中建大厦十七模本公司 應微者親籍中

另雙薪花紅醫療羅利公積金。

中五程度 學畢業或以上程度, **擅中英書**信 有經驗者優先 曾任職建築業業

有限

嘉

年

聘講職員 公司

地 產

地下19呎高廉租售

兆妥地

萬宜大厦212-214室 電話:5-259045-7



控被再中刑服坤陽歐

八被焗昏迷

來承李

各國大批名貴皮草

京士皮草「年比年靚」

特别介紹76年新欵

欲購從速

總行:九龍河內道十一號地下

電話: 3~668849, 3~660105

分行:九龍海運大厦二三九A

香港分行:中區萬邦行二樓商場

電話:5-237388(假日照常)

電話: 3-670369(假日照常)

繼續酬實

瓊英葉

遺機料企

持槍

男

郭日梅等

f)

檢控多項罪 公寓曾被勒索

五天(日月潭)\$880. 七天(遊覧團)\$1,080。 只辦兩國: 75年12月24日及76年1月31日

五天(馬尼拉/碧瑤)\$1,150. 11月 21日・12月25日・30日・ 七天(馬尼拉/碧瑤)\$1,260.

四天(馬尼拉波似團)\$990. 注星期五出發 十天(考察團)\$1,250。 注重期五/六出發。

(芭提雅

七天(馬・星)\$2,500. 十天(泰·馬·星)\$2,960. 12月20日,23日,25日。

特快簽証:台灣\$150,曼谷\$150,菲律賓\$450。 平價機票:台北\$450,曼谷\$750,馬尼拉\$750。 英國\$1,550。美加\$1,550。及各地廉價檢票等

: 香港中區 德輔道中40-42號 通明 医原 506学 258074 h 263511 5 258070 5 26 d

你可曾當試在狄士尼樂園內 歡渡聖誕嗎? 参加華僑日報及汎美航空公司聯合主辦之 加西海岸旅行團 節目豐富,美不勝收. 第卅一團 第三十围 1976年 1 月28日 出發日期:1975年12月19日 返港日期:1976年1月4日 • 1976年2月13日 全程17天

費用僅收HK\$7,800.00 **滋養地區** ▼ 檀香山,拉斯鞋加斯、 狄士尼樂園(在此渡宿兩宵)。 聖地牙哥,羅省,溫哥華 及三港市,回程於 東京留宿一日. 報名及詢問處: 華僑日報中區辦事處

香港砵甸乍街華人銀行大厦地下 電話:5-251974

七天(豪華国)\$1,480. 九天(豪華團)\$1,680. **美里郑六出驳。**(包入出合匠)。-

11月25日 - 12月1日 - 7日, 13日, 19日 -五天(馬尼拉滋).\$1,380.

七天(馬尼拉/碧瑤)\$1,680. 选星期六出被·(C/J考·包簽証)

五天(波假團)\$1,100. 六天(遊覽團)\$1,250. 逢星期四出程。

今訪問

慶樂區副 類様(右)

吳伯齡香鳥削會會長項一一人是人變會中人民人變一

类

講人民人境事務 日邁

秦宅來函如下:敬啓者:與閱覺報登載:九 元,無名氏一百元。同日另收到陳女士捐助牛池 百元,鄧瑞珍五十元,沈大率一百元,鄭宅三十 捐助潘燕卿遺屬者:秦宅五十元,鄭宅三十

井欄樹。董軍管,大腦山本月二十日(週四),「中 與五十一號巴士練站部旗頭 中一時十五分,九龍城頭 中一時十五分,九龍城頭

八筒巴,練,水阻大一八自士經站下流碼帽~

芳名如下: 華僑日報昨

灣商日報昨十七日收到祭心設者捐款行英讀者捐潘燕卿遺屬

善数

日遊院

患者憑君得救治

坊會首長贈旗 角警署酒會中

表揚破案迅速

虹區內居民關心及認識 一十三日起舉行,沿頭,海於本月 一世及學校聯合主辦之「世及學校聯合主辦之「世及學校聯合主辦之「世級學校聯合主辦之「 推行文娛康樂活性人工

會 活



華儒 育晚捐款善長包括: 在中央常房軍,惟况 在中央常房軍,惟况 ·讀者文摘 **報讀者** 小腹者交摘。一小腹者交摘。一小腹者交流。

其品質上乘,香品 與聚芝士片,在 與來,大受各界。 與來,大受各界。 與與品廠榮譽。 與與縣區與與品廠榮譽。

是港 山廉位 圖十份五 學租於 則八·份 校大大新共份九·

前

問

克有濟

国省省年

WAH KILI YAT PO

村慰問

一九六〇年十一月十八日) 公批灣新興建設小湖,先建試験性出后 學學學學「是國一號於今(十八)日在經 學學學學「是國一號於今(十八)日在經 學學學學「是國一號於今(十八)日在經 學學學學「是國一號於今(十八)日在經 學學學學「是國一號於今(十八)日在經 學學學學「是國一號於今(十八)日在經 學學學學「是國一號於今(十八)日在經 學學學學「是國一號於今(十八)日在經 學學學學「是國一號於今(十八)日在經 學學學學」「是國一號於今(十八)日 學學學」「是國一號於今(十八)日 學學」「是國一號於今(十八)日 學學」「是國一號於今(十八)日 學學」「是國一號於今(十八)日 學學」「是國一號於今(十八)日 學學」「是國一號於今(十八)日 學學」「是國一號, 一月十八日)

個月内・本港機動漁船共有三千零九十五艘へ一力極頭。 本順、略官》

木順、略官》

木順、略官》

木順、略官》

木順、略官》

本語

大會、全加人數選五千人。图際語彙會長支斯爾

在一百一十餘萬會員之世界是一個國際語彙會長支斯爾

是首天張強等,本届出任一百四十一個國際語彙會長支斯爾

是在一十一個國際語彙會長支斯爾

是在一十一個國際語彙會長支斯爾

是在一十一個國際語彙會

是一個國家,

是一個國家

是一

四月訂單,遊膠花工廠目前紛紛趕製玩香港玩具廠復蘇,大型遊膠廠日接至明年不過與歐歐日接至明年

華僑日報讀者

5 天碧浅夏莲鄉特溫波假團

豪華遊覽團

9天璟島

●住宿—浅酒店。包括名票额及松園大酒店 座三玺特美融食豪举衣棉食及黄歌舞 ●享受非航費賽式招待。往返警瑞業搭航機 温进非島名跡精業。包括新鉄遊画夏蓮郷海灘。 11月20日 12月24日 4天非島週末波假團(海星期四出級)\$1,190

HK\$2,550 11月25日 12月25日 10天泰馬星豪華團 HK\$2,990 11月22日 - 12月25日 12天泰馬星特價團 HK\$2,450

5天河里山日月潭 经里州三出致 7天理島豪華團HK\$1,550 世紀日初日第2年第二日

香港一台北一泉來一野排一開明山一故宮一花蓮 笑胖一製山一石門水庫一台中一高雄一澄清湖 台南一阿里山一萬義一日月潭一溪頭一台北一香港

7天日韓 HK\$2,650

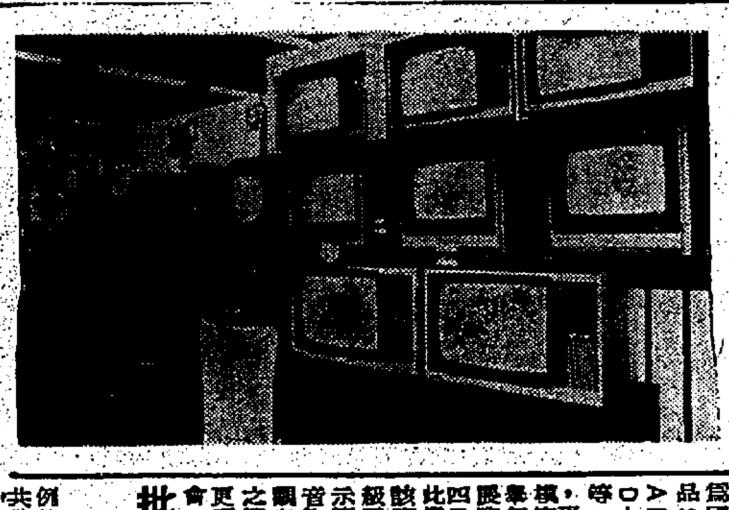
10天日韓豪華国 HK\$2,950

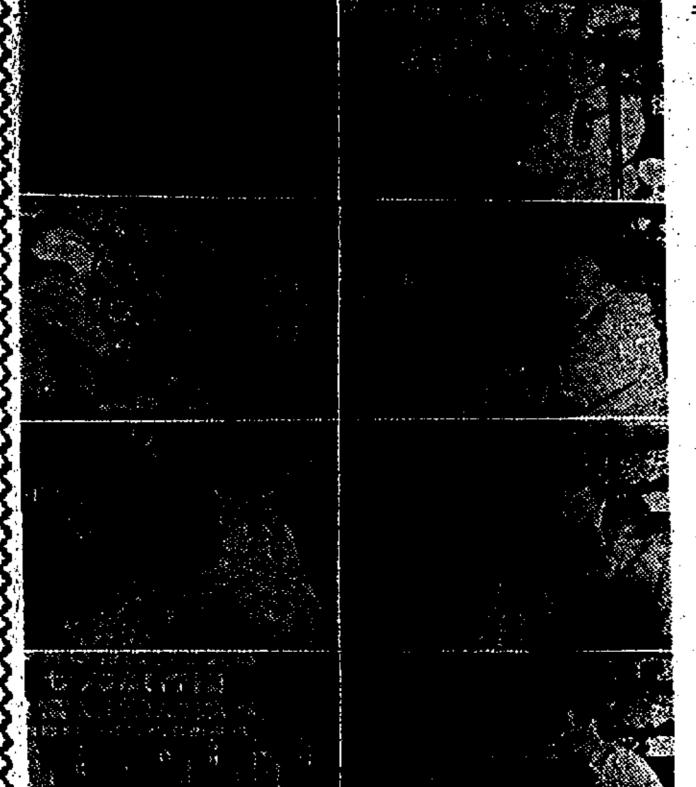
5天韓國養薬團 HK\$1,750

HK\$1,690

· 7 (11.350)

HK\$1,850





華僑晩報に

心)。
一般の理事長凋彦(五色の選出のでは、

五)

頭團

成 · 最康報隨歷及智哲牛信養, 多的。值佳布 | 書史深探故仔符良其實形

二期星

	相秘·整重製鋼件有 两件公已校奉 斯
開色・京・在同以同加原的奏者話他 不しった	湖间主樂报被因之別奏考。始樂之〈 之棟奏曲客不在重擊演應比報節第特 功宜之之。稱過要明出依獎名各世訊 用要學一須職去必者。照如。項八〇例出 用要學一須職去必者。照如。項八〇例出
用已離而交為。只到但十之初分的如 來的用無中此 有它後大夜是。屬秦 所都	第五葉的方義演與。內國有前現第 頁 1 的
忘心陳我:那的一大音從夜現學當即深了地。與大學,所以與大學,所以與大學,所以與大學,所以與大學,可以是一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個	學受為子。,選必規選爲啊。任,目 則 須 目 第一 校 奉共 一者立共 目間,養院,院備籍 , 淮 血 仁 市
不翻:多私行的我 閉見柔數 關色 圆典 的 即以 的 面	群 名・細奏作級時或 之架之規架 久 七 次 集 親 瀬 河 五 季 東 瀬 瀬 東 五 東 上 野 東 上 野 東 上 野 東 上 野 東 東 京 東 東 京 東 東 東 東 京 東 東 京 東 東 京 東 東 京 東 東 京 東 京 東 東 京 東 東 京 東 京 東 東 京 東 東 京 東 東 京 東 京 東 京 東 京 東 京 東 東 京 東 京 東 東 京 東 京 東 京 東
分及去都項 把臟時同誦文的朋好合來爲影無逕海加把 的來校去歌,動倒位獨,部目填之人伍,由朗 節墨騰學文的讀友,本自孟响動用意大誦 上的葉了地教物「同誦分昨 丧安報十康他資訊 目電用們。氣出在前誦德堪自作,,獲文 面樹,深在旣。。學。別日上,名三球們安賽 大鴉柔在此氣來讀者交信冠然時亦在評潔 ,幹只入炎不」 參 爲的。其表,同分商的 學節和讚外,,此得所小軍的雙極朗判得 在,見泥陽能 加 小期、个姓格	先間將名三邊須獨 示樂郎制之選,理 項 校兵然 · 之 · 歐院美旅寨二小青 包 評 日 · 本
者。為第軍 出報語文評撥到時十。, 影應恰時美肖 端是段的看所 逐 五比一將依好 豐聖語指形行中 那缺也但一表以三消的項 不參, 朗角校 至 富經,有式 , 僅少忽見批後參項。參聖 俗加項質區逐際 章 當在。朗演英更顧獨在曲了忽人參,賽之學加經在。人目目變現朗(如决目執面有格組 奏時已,間可自 將開擬 字果。第「一會決賽,的 詞 於 代 文 法 要者 関格 評別 一 成 與 所
多等,獨多高與項人大去人者即學坐之缺誦多,違英昨邁節訊。 佛項,詩誦姿測集短散堆也往接離在位項席,項但三語日入經》。 教目內歌,多起誦暫的頭忽,鹽塊取有目,由目成十期亦高過第款。 妙,容集散采伏相的韻一忽正臨,得限已披於中 松四誦告糊一世間。達 光芸 堪誦文。,間比珠項,是門而成,有與唯, 尚項比嚴,異占 一	智育要離消比上該 表髮約心中特 十 取 不 學官周一十二學 慈馨 項二,單語 怒文 文 閱绘項節 照髮由于 示所說情學訊 十 取 不 。 立保是二項力 小院 决 盃 表 亞 司 小小 强
不向 十兩散比當學瑜 遠,以賽本透 達用歌怨蟲的分比個是劉氛十 事不感記 五項文賽中的売 是想只,來露 俱、姻婦至琴。賽,全金 四 首 間 對者年分目期者,李並另 第不練由就:據佳節。的,歌把中她日龍 写說 記錄中誦,唯小稱一 一到習於很月她。 安陸心充一一,在成中 項 口 沒 日 沒 你不可能 我们不可能 我们不要 我们不要 我们不要 我们不要 我们不要 我们不要 我们不要 我们不要	學經守: ,雖有在她在一大 月後 美 動不作 須停歌、都 誦、
○在小。她英分連,,足 參顯一間,的老 制體,表致一得項最的 日 足 展 程 我期的 都文恰中她是與 加而個短道英師 、許無達揮丹了英高劉 們	要長記, 己學養賴開整經典計為深 第一日
稱當相的師事。學、崇信教鄉校 位者,有項最人不榜 同道的相	林霞菲軍世侯流的侯隆泉,經表主裹,,更托大五 會的為級 誦子子說 開 五二 五級外 租、、 写男女女
相同戲動一學較 悉才弱愛龍中計比 以目話之所目可衷名表度口因 推 1台 一學劇作定們討 小工堂小中學有餐 不之正故以,惜,列裘,中爲	株 寅・・治・摩 褒 果 句未 趣 將 安 越奏 勢 褒 趣 可 手 報 在 判 別 第 三四 語 語 語 語 語 語 語 語 ・
周張伍陳 廖陳盧 周 蘇民一 造廣九 英培 聖旅利 李湛傳陳余 林曹保振康新小 炳思兆小 氏基浙极小周香蹈取龍 小墨中中土港调中克树于世博小, 明依 调体球民學 艮源縣學 星 宗孟小中學氏港下道新 學響英學提開寶學動基才輝遠學 九 陽珠 三 光 锡上學學一宗紅午官法 五院文五反平被三 二龍 年 行 總午 二親卍校立書 六 橫六女商院四 年 華 二	有實質和侯 乘頭王陳陳王 黄蘇張朱施陳雖 會李何林霍麥 李陳招張丘陳陳李寅 陳盛林羅凋 李李秦梁莊寅 陳 李 余 城狄菲力斯翌 中傳志國勝君男綺麗 秋顯祖琳女慶慧明卓婉惠 男實立明國建國教育錦男慶根少高永男鉴思志想伯殿男悪女玉女教男 益 過
极 传	放照地へ英高 型 像澤右右右灣四右澤右右灣區小四澤 一巻生幼立書 一灣変 海五澤城澤城立穴 小小小小男 一瀬小 前塚原小原小小今 「「「「「「「「」」」」」」 「「」」」 「「」」」 「「」」 「「」」 「「」」 「「」」 「「」」 「「」」 「「」」 「「」」 「」」 「」」 「」」 「「」」 「「」」 「「」」 「「」」 「「」」 「「」」 「「」」 「「」」 「」」 「「」」 「「」」 「「」」 「「」」 「」 「」」 「」 「」 「」」 「」」 「」」 「」」 「」 「」」 「」
	単数上 一
十十十十 十十 八十十 十十 十十 十十 十十 十十 十十 十十 十十 十十 十	十十十十十 十十十十十 十十十十十十
一致一型 三二。一散三二一英。一英三二。一散一詩一詩三二一英。一散。三。二。 文 經 , 文 , 所 , 於 , 文 , 歌 , 歌 , 诗 , 文 , 歌 , 歌 , 所 , 文 , 歌 , 歌 , 所 , 文 , 歌 , 歌 , 所 , 文 , 歌 , 歌 , 所 , 文 , 歌 , 歌 , 歌 , 文 , 歌 , 歌 , 歌 , 如 , 如 , 如 , 如 , 如 , 如 , 如	一类 無汚小散 「
信中信十 佛信 佛中何崇崇小 《中信信 伊中明中·小甕甕甕小 新中 新 佛 養 英二義六 發義 發二屆課課三 界四義	中小小小小才中劉中中、中中學小學小門中中十一小中海海海中學文學文學文學文學一「四十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二
十 金十 金 八十十 朗 十十 金 , 于十十十 朗 朗 金 金 分 五 龍三 龍 十二四 區 一二 龍 八 超六分五 區 龍 龍 〇 分 中 中 分分 中 中 中 中 中 中 中 中 中 小 多 學 學 學 不 。	名
AMERICAN PRESIDENT LINES 福尔翰船公司	◇ 縮機有 學造保百萬配 磅軟由件北之重航中公台,器 場百的此物十航了虎規 器飛扇 原姬養加維成 。該另一。上二空之司灣是在 經确外件中年機第公模 的高班飛科膠,公的之據 件外 医半萬公一的高美內遺台,單貨最來該三司之 的高班飛科膠,公的之據 件外 医半萬公一的高美內遺台,單貨最來該三司之 一 自變港符並代司(一 上 一 企製日體由理館特 表)
選公司香港麻柴大厦21號 電話: 5-233181	直比 8空 種提計廠器公 重航輪之紙七道幾三國加萬縮 國三一一取最一夏航 12 12 17 17 18 18 18 18 18 18 18 18 18 18 18 18 18
台灣·茶路、高雄。日本:神戶、大阪、名古陵、孫〉 一篇、本語、高雄。日本:神戶、大阪、名古陵、孫〉 「到) (朝) 一篇、本語、高雄。日本:神戶、大阪、名古陵、孫〉 香港怡美利 「中月一十一月二十一月一十一月一十一月一十一月一十一月一十一月一十一月一十一月一十一	课机。高·北沈地台 (12) "是一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个
大田 日本 人 日本 一方日 一京日 一京日	新線 格名 落貨日期開行日期 直 航 新線 格名 落貨日期開行日期 直 航 一 新線 一
	冰 { 經蘇蘇士 江 東 快 輪 十二月 十二月 5 % 廊 縣
代帝門線統 P. Truman 12月 5日 12月 6日 12月 7日	田
「門題線統 P-Monroe 12月 2日 12月 3日 12月 4日 華 星 本公司資埔船場勝事席 電話: K334265 Star Bellatrix 十二月十日十二月十一 資種収貨站: 九龍紅磡資埔船場貨種站 電話: 5-702231-4 Star Altair	是
多 SANKYO LINE 多利順洋十行	
協。是加坡、巴生港。 協。東大 十一月二十日抵港 在 海子 在 非公會船 M. S. KYOTOKU MARU	神経の作品をSC 本語 開発を発力した。 ・ 他的 C 地路 S S C 本語
九井九十一月廿二日抵港 M.S. MARUI MARU M.S. MARUI MARU	AR A CURR OF THE HEAD OF
M.S. KYONAN MARU	
日本 日本 日本 日本 日日 日日 日日 日日	

派林士 PARAMUS

麥醛利馬士基MCKINL

山 TOYAMA

非島恰美利JOHNEVERETT

打打受實 NEDER EBRO

推斯屬土盖JENS MAERSK

美上英 MAH BULAKUL

秋廣丸 AKIHIRO MARU

美國太陽牌AM.APOLLO

差事券 BENAVON .

十一月七日NOVEMBER SEVENTH高地

和防治器 LIVERERPOOLL BAY 取进

七海網 SEVEN SEAS BRIDGENN

山形丸 YAMAGATA MARU

昌 建 FORTUNE:TRADER

泰堅利馬士基MCKINNEY MAERSK新加坡

计六 馬士族

十大

业七

廿七

廿七

十八

廿八

廿八

世七 隆

廿七 属土基

編 來

振磁行

川崎

真四第張二第 日六十	月十年卯乙歷夏	WAH KIU YAT	PO 第日橋
*************************************	\$\$\$\$\$\$	* 出口船	000000000000000000000000000000000000000
(昭 名) (西 7) (何)	◆◆◆◆◆◆◆ 点來)(日期)(公司)	(船名) (四 名)	では、 では、 では、 では、 では、 では、 では、 では、
太陽愛神 SUN CUPID 日: 野坦大號 SEA THAND 6 高 派林士: PARAMUSHIR 哲	始 十八 泛 皿	美洲 東方幹狗 ORT-CHARGER	加州十八港野市
麥醛利馬士基MCKINLEY MAERSK美	西 十八 馬士基 本 十八 東 辞	高樂 登 KOROTAN 新 海 函 ZIM HAIFA 馬加馬士基MARGRETHE MAERSI	洛杉磯紐約 十九 新興行
美 真 美 BULSOOK	本 十人 天 幹 谷 十人 振盛行 加坡 十人 太 平	漢 江 HANGANG GLORY	美國西岸 十九 太 平 ⁹ 知 二十 編 統 ⁹
金 羅 KING HWA 高	加坡 十八 太 平 始 十八 東 海 陸 十八 太 古	長 質 EVER BRIGHT 韓 甜 HAN YONG	加勒比例 二十 利 建 海 英國 二十 大 三 海 四科斯·11
政 变 WESER BROKER 新海 設 ZIM HAIFA 集	加坡 十八 太 古 國 十八 新興行	企 麗 珍 JALARAJAN 7 東方領袖 ORT-LEADER in 洲雅士 ASIA ACE	加州西北太平洋十一 百保和 明 新 的 在 图 图 图 图 图 图 图 图 图 图 图 图 图 图 图 图 图 图
西京文 SAIKYO MARU 共	州 十八 新興行 降 十八 日 會 確 十八 新興行	格閣線統 PRES-GRANT 章 香港風風 H.K.PHOENIX	及関列学及東学士 - 標 統 等 要 要 表 表 学 を 表 表 学 を ま ま ま ま ま ま ま ま ま ま ま ま ま ま ま ま ま ま
海) 図 HAI MUO 基 與 類 HSING HWA 海	性 十九 永 裕 神 十九 明 仁	大家家 TAGAYTAY 森 黄 JUSTINAL CABEL	紙約美大西洋サー 百保利 美國西洋 サー 山 下 」 加州西北太平洋サニ 翔 林
	本十九天算	新迪高夫 GRODEKOVO 葡萄牙丸 PORTUGAL MARU 東方主宰 ORT-DESTINY	加州西北太平洋北二、海、林、河、加州北海、北二、川、城、河、河、城、河、河、城、河、河、城、河、河、河、河、河、河、河、河、河
美 元 HANGANG GLORY 基	本 十九 日 到 隆 十九 太 平 本 十九 東 弼	贸易 SL.TRADE 班 M.M.DANT	英國 世三 海 陸 三 西雅圖温斯维廿三 恰 和
先達家年 STRATHCONON 日 自 剪 FORTUNE RUNNER 日	本 十九 徽 行	温拿沙刹 WONOSAPI 長 幸 EVER SPRING	中西美洲 廿三 確 單
安建語図 HORNDAR MARINL 音	计九日 四十九日 1/出 十九日 日本九日 1/出 十九日 日本九日	飛 馬 PHEMIUS THOMAS E CUFFE 東方友部 ORT-AMIGA	西雅圖温斯羅廿四 珞 郵
型 写 TSUI YUNG 本	婚 十九 楷 郵 加坡 十九 大 三	流東友誼 F.E.FRIENDSHIP 美國神弓 AM.ARCHER	英國西岸 廿四 川 騎 加州 田
和平丸 KAIHEI MARU BE EVER BRIGHT 資	本 十九 東 源 婚 十九 利 2	飛 馬 PHEMIUS 土打本州 STRAAT HONSHU 旭光丸三號KYOKKO MARU 3	温研選委內瑞拉廿四 百保和 南美 廿五 苍 華 美國西岸 廿五 川 崎
金鐵山丸 KINKASAN MARU	十九 大 三 本	一 	加勒比海 廿五 福 選 加州温新海 廿六 東 匪
東方領袖 ORT-LEADER 第八金力丸KINRIKI MARU 8	二十 港 郵 二十 天 详	麥堅利納統MC KINLEY MAERSI 力打受費 NEDER EBRO	K 加州紐約 廿六 馬士森
若 浦 丸 WAKAURA MARU E	本 二十 日 野 二十 百保利 二十 汎 亚	設沙力査 VISHVA RAKSHA 美國太陽神AMERICAN APOLLO 約録晩土 JOSEPH HEWES	WHITTING THE SECOND
	广加坡 二十 百保利	香港貨槽 H.K.CONTAINER 質臣總統 PRES. JOHNSON	洛杉磯紅約 三十 瑞 斯 加州西北太平洋三十 總 統
音楽網統 PRES-POLK 北野丸 KITANO MARU	是 二十	随筆曹琪 RAGNA BAKKE 交	温斯率 三十 致 行 美國 三十 海 诺 喷香山加州 三十 恰 和
美麗 星 MARY STAR	日本 二十 中 央 原山 二十 新興行 集略 二十 明 仁	度明 WYOMING 英 江 HANGANG GLORY 図 易SL.TRADE	美國西岸 一日 太 平 美國 三日 海 陸
光 大 KWANG TA 和 T	的雌 二十 明 仁 二十 東 帝		西雅圖温斯墨三日 怡 和 加州西北太平洋三日 书 林 经长期机约 四日 新興行
九 # 九 MARUI MARU	#户 廿一 東 洋 日本 廿一 中 央 日本 廿一 恰 和	新香港 ZIM H.K. FI羅總統 PRES.MONROE 日本家寶 JAPAN CAOBO	洛杉磯紅約 四日 新興行 洛杉磯紅約 四日 總 統 加勒比海 四日 母 弹
格副線統 PRES-GRANT	日本 廿一 特 祝 英國 廿一 鏡 統 日本 廿一 寶 第	香港貨粮 H.K.CONTAINER 並拔馬士基ALBERT MAERSK	洛杉磯紐約 五日 港 郵 加州紐約 五日 馬士基
書 ▼ JUSTINA L CABEL 香港專家 H-K-PHOENIX	神戶 廿一 東 盛 日本 廿一 太 平	受 美 斯 AEGIS-MYSTIC H 口 漫 EXPORT BAY	加勒比海 六日 海 運 社約美國大西洋七日 百保利
# FLORES CAREER	株職 い い サー 清 第 サー デ 洋 大 大 大 大 大 大 大 大 大 大 大 大 大	苏 湖 FERN LAKE 天 馬 利 TAMERLANE 美國太空人AMERICAN ASTRO	紐約奧爾良 七日 百保利
海 干 HAI WANG	英四 十一 永 裕 日本 十一 永 梁	財 政 SL-FINANCE 長 幹 EVER PIONEER	美國 七日 伊 曜 加勒比海 八日 利 達
提 協 CHIEH HWANG 安武士 ANDROS	集路 计二 明 仁	金 能 GOLDEN BEAR 必 免 強 PEISANDER	加州 九日 咪 本 温哥塞委內瑞拉九日 百保利 加州西北太平洋九日 東 亚
AND LAKE DESCRIPTION OF THE PROPERTY OF THE PR	高峰 十二 明 仁 馬尼拉 十二 東 源 日本 十二 新興行	—A	綫
数 表 AFFLUENT COUNTRY	か 廿二 唯 難 日本 廿二 大 源	派 即 和 PRIMORYF 金 和 時 ASCANIUS 增 多 步 HAKATA MARU	里斯本甲特 十九 古
CHITRAL	是谷 廿二 恰 和 馬尼拉 廿二 接行 高峰 廿二 接成	音樂線統 PRES-POLK 有利洛克斯EURYLOCHUS	那不勒斯思等一十 牌 如
資金快輸 HAMBURG EXPRESS 資金放文 HOEISAN MARU 宣言國土法HELENE MAERSK	日本 廿二 大 三 日本 廿二 馬士族	灰堡快輸 HAMBURG EXPRES 多度士馬士基TOBIAT MAERS 東方進口商ORT-EMPORTER	K 像照特片 廿三 馬士洛
神名此北 HARUNASAN MARU 東方主宰 ORT-DESTINY	日本 廿二 大 三 高雄 廿二 港 郵 學園 廿二 海 陸	力打器 NEDER RIJN	然那 近馬黎 廿五 。 降 單特丹漢堡 廿大 沒 降
安息 SL.TRADE 許律女丸 PHIL.MARU AEGIS PIONEER	类図 廿二 石 日本 廿二 大 三 新加坡 廿二 大 三	お 商 稿 SEVEN SFAS BRIDG 利物浦灣 LIVERPOOL BAY	南安普頓 十八 太 古
品 盛 ASIAN TRADER 1 土打呂宋 STRAAT LUZON	日本 廿二 東 商	江 與 SULU CAREER 邊 本 芬 BENAVON 派 林 士 PARAMUSHIR	英堡不來 10 七 邊 行 倫敦塵特丹 三十 選 林
大震山 TAIFOOKSHAN 先達資本 STRATHBRORA 大 質 THEBEN	受谷 廿二 順 昌 放斯爾 廿二 節 行 改斯爾 廿二 百保和	数 据 LING YUNG	非土托鹿特丹二日 能 率 数
大 實 THEBEN 東 溶 TUNG HAI 高樂登 KOROTAN	高雄 廿二 東 海 馬德拉斯 廿三 茂 倫	「嘉奥吉 BUNGA ORKID 立場影響 NEPTUNE EMERAL	平 庭倫那利物浦大日 萬 邦 東堡 鹿特丹 六日 尚 和 鹿特丹 凍保 六日 賀 籬
高樂登 KOROTAN 発 期 PHEMIUS	期機拉 廿三 莎 倫 納職 廿三 百保和 學 剛 廿三 美 輪	I costo son kutitionaliona	人内 配馬賽 七日 夜 鋒 巴底倫那 八日 天 祥
美國神马 AMERICAN ARCHER 波彩鏡服丸BOLIVIA MARU 東方友難 ORT-AMIGA	英國 廿三 榮 翰 西南非 廿三 川 埼 郡 野	大科馬丸 TACOMA MARU 野迪斯夫 GRODEKOVO	地中海 八日 大 三 以 八日 遊 林
加爾周士 KARL MARX 南非真建時S.A.VANDERSTEL	職洲 南非 七三 恰 和	巴露倫那丸BARCELONA MARI 九 龍 戸 KOWLOON BAY 三特那士 ATREUS	U 地中面 九日 大 三
	日本 廿三 協 成 三藩市 廿三 銀 行 基本 廿三 太 古	AND THE PROPERTY OF MANAGER	泛堡鹿特丹 十二 馬士基 K 漢堡鹿特丹 十二 馬士基
祭 州 SOOCHOW 多實主第主義TOBIAS MAERSK 南 山 NANSHIN	海 海 大 三 馬 土 三 三 三 三 三 三 三 三 三 三 三 三 三	星洲機勝 SINGAPORE TRUM 加露馬士 KARL MARX	IPH 炎堡鹿特丹十三路。野 鹿特丹漢堡十四泉。鹿
美中美CHITTIN TANTHUWANI 太 平 TAI PING	美國 廿三 百保利	香港快輸 H. K. EXPRESS	漢堡庫特丹 十六 捷 成
微式。跟 TEVERYA 冠 第 ZAANKERK 加 客 TOHMASE CUFFE	依力 廿四 新興崎 歐洲 廿四 寶 藍 馬尼拉 廿四 摩 李	澳 洲	綫
加 TOHMASE CUFFE 土打本州 STRAAT HONSHU 利邦力加 NIPPONICA	基際 廿四 液 單 歐洲 廿四 天 鲜		空尼蟹爾路 十八 高 洲 漢洲 十九 胞 郵 漢洲 廿三 稻 來
泰 山 TARPON SANDS 泰 來 TAI LAI	海 世 日 一 田 一 田 一 田 一 田 一 田 一 田 一 田 一 田 一 田 一	南 山 NANSHIN	澳洲 廿四 泛 中
力打 赞 NEDER RIJN 協 南 九 KYONAN MARU 利生泰來 NUSANTARI	日本 廿四 黄 日本 廿四 中 央 日本 廿四 天 料		
長 EVER SPRING ASTREET	高雄 廿四 和 類	成 都 CHENG TU	澳洲 二日 太 古 新級內亞南太平洋二日 太 古 澳洲 二日 恰 和
南 實 SOUTH WING 約5099 土 JOSEPH HEWES 並按属土茶ALBERT MAERSK	沙勝雄 廿四 東 新 美國 廿五 海 選 サ五 馬士選	安 和 ASIAN RENOWN	澳洲 四日 太 古 澳洲 六日 香 島
東方体人 ORT-RULER 陽 基 YOUNG STAR	英面 廿五 港 郵 廿五 東 消	澳洲企業 AUST-ENTERPRIS	
那彼山丸 NAGISAN MARU 体 航 GREAT GUIDE	高峰 廿五 泛 印 日本 廿五 永 功 新加坡 廿五 率 利	太 油 TATRA	波斯舞 十八 首保和
北 福 PREMIER ARCTIC	新加坡 廿五 平 移 美國西岸 廿五 川 祭	西京九 SAIKYO MARU 日 ☆ SHAIRAB	伊土坦堡 十九 日 郵 科倫坡卡拉世二十 東 海
局新字線 MARCO POLO 大 賓 石 TAIPOOSEK	受谷 廿五 怕 和 新加坡 廿五 間 都	先建康年 STRATHCONON	波斯灣 廿一 鑽 行
表 SEA BRAVE 基 启 基 QUEEN STAR 新迪高夫 GRODEKOVOV	日本 廿五 大 三 任本 廿六 新興作	森地市 ZUIDERKERK	波斯河灣 廿二 份 和 世 一 份 和 世 一 一 份 年 一 任 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一
新題高失 GRODEROVOV 図 祭 GLORIOUS COUNTRY 江 與 SULU CAREER	/ 遊覧 一十六 進 雪	接 熔 CHIEH HWANG 株名山丸 HARUNASAN MA	社科学科或特计工工 明 仁RU 班加西具有特计工大 三
度 B KOKE	日本 计大 永 新	カ打算 NEDER RIJN	的黎波里班加西廿五 實 縣 計劃製廠的 十六 鑲 林

	二期	生	дліл	_ 1 -4- 11	
	東南	亞 綫		一 他 往 多 航 加 豪爲空加事從	倫 在場 多 內名 至第佔為()
太安	PACIFIC ASIA 1	菲庇婆麵乃	十八 東 安	山方公 太大 十 機信司 航現 ー	- 周 一地 一本 - 西 班七 美港
太陽愛神		受谷 、	十八 天 祥	一之宏國 多國 三	斯加英麗斯 城
墨昭 九	HOUSHO MARU	馬尼拉	十九 協 成	。見親 多加 日 ・班 出拿 却	「第 太英 函遊] ! 一 平畝 際多 二
海 光	BLUE SHARK SEA LIGHT	新加坡巴生 雅加達潤水	十九 裕 聚	有機一致大・	班洋,硬牛
美質	ASIAA RAN	新加坡巴生 山打根斗 ^作	十九天鲜	當俱 經內 太	一种 的公界位标:
美 眞 英	BULSOOK	ゆ谷 馬尼拉	二十级盛行	型科 列的 有 開來 可的 有 維谷 一班 來	下加 司上於# 3 「太國最滿爛 5 航際天地和 1
海平丸	KAIHEI MARU	新加坡 新加坡	二十東郡	据多 美機 往 - 場倫 麗 · 肖	班級的可與人機名。市建了
明一数	DOUN MARU MING YEE	邭加達	二十明仁二十安和阿	本多 堡仍 洲 梗與 — 使 为	化危機 中, 6 C 由 心臟:
昌 與	HORNDAR MARINE FORTUNE RUNNER	新加坡	二十 海 縣	巴湖 機用 中土地 海海、 中 可 往 有 南	二成 北可
第八金力丸	WOOSTER KING KINRIKI MARU 8	馬尼拉	廿一 永 裕 廿一 灾 详	來之 獣的 身 往間 洲 つ ð	二碳十二田三多
学 祭 九	KYOTOKU MARU HELENE MAERSK		廿一 中 央	一的 的多的 美交班豪丽 麗通 機一 图	内馬網 単定
沙保地	SAPUDI HEKIYO MARU	印尼新加坡巴生	廿二 新萬嘉	堡, , 機制	夏里 C 五十
九非九	MARUI MARU MINI LUNAR	*****	廿二 中 央 廿二 美 輪		・斯三公三
金湖。	GOLDEN LAKE EASTERN MINICON	新加坡巴生	廿三 大 源	與原數 滿有藥 地的客	史至班 一日
	ASIAN TRADER 1	新加坡	十二 海 野	可一至 第	
秀平九	TAI FOOKSHAN SHUHEI MARU	新加坡巴生	廿四 協 成	區豪 圳 及一 可	多。湖 積用 。 地 運。
美中美	GISO MARU NO. 19 CHITTIN TANTHUW	ANIT曼谷	廿五 海 野 廿五 振盛行	有場段	至可 一般 設 所 一般 一般 一般 一般 一般 一般 一般 一般 一般 一般
協南九	KYONAN MARU AM- MIST	新加坡巴生新加坡曼谷	廿五 英 翰	之。其	来 多 區機
和华密水	NUSANTARAI SOUTH WING	新加坡巴生	廿五 天 鲜	e 5 6	lah e
陽 星	YOUNG STAR GREAT GUIDE	新加坡	廿六 東 洋	1 61	
珍斯馬士斯	JENS MAERSK	新加坡印尼	廿七 馬士茲		
那岐山丸	TREASURE COUNTR NAGISAN MARU	印尼	廿七 泛 距		堪機於揮
大 中 山	GLORIOUS COUNTR' TAICHUNGSHAN	受谷	廿八 順 昌	1	
	FORTUNE TRADER DONG WON	新加坡庇能新加坡印尼	1	10000	是美
第19羅宗才	LGISO MARU 19	新加坡	二日海聯	話庭在人	合在麗
海 艮	台灣·日本· HAI MING	釜山綫	千八 永 裕	五一・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	星。星
	KING HWA HANGANG GLORY	高雄 日本签山	十九 東 海	金金七號山	※ 世 ※
典 覊	HSING HWA OCEAN PROSPER	高雄日本	二十明仁二十大三	【【红纸	ט נע
美 杂	AMERICAN MIST ASIA ACE	高雄日本	廿一 英 輪	大阪九樓	MARY
美 傲	AM-MING	基隆	廿一 美 輪	●●●	FN ST
	ASIA ACE	高雄日本	廿一 東 芦	1 4 42 1	TAR STA
	HAI WANG MARY STAR	装 签 山	廿二 永 裕 廿三 新興行	具	ਡ +
巴拉娜	ARABELLA	本院	廿三 新興行	行	十 一 月
进柳芝	非 洲	徒 西非	十九 鞭 路	1 1 3分	月 6 6 6 7 7 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8
企 塞山丸	KINKASAN MARU GOLD LEAF		二十 大 三 廿一 新興行	公 酒	七六 日日
明朝	MING YUN PHIL-MARU	西非東非	廿二 明 仁 廿三 大 三	一下	開到 開到 行港 行港
企 學	GOLDEN BEAR	西非	十二 第 题		
有非萬漆	STRAAT LUZON 時S.A.VANDERSTEL	南非南非	廿四 恰 和		順昌航業
舟 勇	STRAAT FRESCO SEA BRAVE	西非 西南非	廿六 茂 第		中 建 大 基 中 建 大 3
	KOKE CHAR HANG	拉高土亚巴西非	吧一日 永 ^築 六日 嘉 ^築		WK ar :
多额	TOURVILLE SAVANNAH MARU	西非 東非	七日 沙 階	-4	• -k -
•		•••		+1	S E F E S
	3 空郵(星期) 咖胺、馬來源、沙蘭越、		截郵時間	1 4 4 4	S FIE
中 車 車 中			正午十二時		Г <u>ё</u> † Ш ́ Ё
叙利臣》 西德	約旦		下午二時下午三時	设置	OK SH
	濟、紐西 閣 瑞士、利比利亞、英國	・愛和蘭・荷蘭	下午四時	四道	AA 直 A
和時、丹	麥、挪威、瑞典、芬蘭· 美國東岸、青丽、南非	· 班班牙 · 葡萄	好◆	日涛	B 透 1 泡
- 尼日和	布、西海、伊朗、南麓 國西岸、中海美洲、日2		下午五時	曼	曼
島、夏威	冯		下午六時	谷	
	今日平郵 ^{秘魯、智利}		下午五時		
3	~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~	<u>}</u>	}	INDONESIAN	NATIONAL LINE
I \$	N.Z.U.		}		I LLOY
	大阪三井・渣華		香港	——印尼克	它期航楼
1 5	· 非海藻岛,澳克福,或更 女貨站:海運機及多			光」快	1.
3 000	SOOCHOW	····· }	\$ M.V. "S	EA LIGHT" (一九六九年船)
蘇	川 +一月#	四日裁貨		椰加達 > 三 即日落貨	1
八思不	プリリー・一ヶ世	六日開行	} }		



グリ マーカサ六日開行く LAUTOKA, SUVA. AUCKLAND. WELLINGTON-

HUPEH

十二月九日 敬 貨 AUCKLAND.WELLINGTON-LYTTELTON-

總代理:太古輪船公司 香港於仁行四樓TEL.5-264311

(ADELAIDE VIA MELBOURNE)

型 雲 TSUI YUNG

成都 CHENGTIL

鲜梨、思四体、比利斯本

(勇德中峰。""""一带体)

東方海員 ORIENTAL MARINER

新鄉內亞及南太平洋航緯

RABAUL, MADANG, LAE, PORT

MORESBY PAGO PAGO, PAPEETE

微貨係組 普 通 開 行

十二月二日開行

已载货

杜拜科或特 廿六 箍 林

廿八 日 郵

廿八 新興行

业北 馬士基

三十 新興行

三十 犬 三

三十 太 來

一日關來

三日 百保科

五日 日 郵

七日 養 選

八日 太 平

水 恆

二日

他 MERGU

色 MERGUI

簡屬克丸 NORFOLK MARU -----

日光島 SUNSHINE ISLAND

香港恰美利THOMASEVERETT

SACHA

鈴 MRCURY BELL.

雌 HAI SHOENG

M AN LAN

都 BATU

版 PREMIER ARCTIC

山形丸 YAMAGATA MARU 紅溜

安來利馬士基CORNELIA MAERSK波斯灣

十一月七日NOVEMEBR SEVENTH班加西的黎波里廿八泛 耶

--紅猫-

仰光青大港

杜尹科武特

仰光古大港

波斯舞

波斯灣

波斯灣

四人本島輪船有限公司 HONG KONG ISLANDS LINE 香과聯邦大阪五樓電話:5-247153-6 香港村红行四块 流話15元行4.77

香港 直航 澳洲定期航程: 亞澳航線提供全貨箱服務 往雪梨、墨爾砵、比利士彬、愛德雷特 碇泊處:現代貨箱調頭獎涌 接受货箱货 、現代貨箱碼頭及彩虹線記奏希達33地段收貨 中心 GREEN ISLAND SYDNEY. MELBOURNE, BRISBANE

POTO: SLAND 浦台島倫 POTOI SLAND 青衣島輪 TSING YI ISLA TSING YI ISLAND

海

M. V. KENG HOI (一九七三年船)

十二月十一日抵港 十四日開行

貴客定義請洽

被代理 海泰船務有限公司

香港干活道中30-32號三和大厦10樓

電話: 5-220357,5-221242.

5-257860.5-257465.

直放:椰加達、三實題。

海運貨箱有限公司, 七天前收貨 性肾站 九龍茶菓模地段KX328 電話:3 482235 澳門代理: 萬隆洋行 電話: 82012,5062.

> 置害付价品移正 香港聯邦大厦九〇二至九〇四室 電 5-262622,239911 $5 - 247260^{\circ}$

香島輪船有限公司 Hong Kong Islands Line 香港聯邦大厦九樓電話:5-247153-

應洲輪 "LUK CHAU" 十一月卅日到港 十六月一日開行 (巳滿駁)

"TUNGKU CHAU" 十大月三十日到排 卅一日開行

香港至波斯灣綫

往:新加坡、刁拜、富威特、巴連、 達文。

横瀾島輪 "WAGLAN ISLAND" 第一次:十一月廿七日到港 廿八日開行 第式次:十式月八日到淮 九日開行

星加坡島輪 "SINGAPORE ISLAND" 十式月式十日到港 廿一日開行

香港至紅海綫

往:遮打、蘇丹海、HODEIDAH。 日光島輪 "SUNSHINE ISLAND" 第一次:十一月廿四日到港 廿六日開行 第式次: 十式月八日到第二十二月十日開行

赤洲 輪 "CHIK CHAU" 第一次: 千式月卅日到港 卅一日開行 第式次:一月十四日到港 十五日開行

貴密定做精治 總代理 太來船務有限公司

香港恰和大厦十五樓 電話:5.228101.7 5-247771 澳門代理: 萬隆洋行 電話:82012,5062,

~~~~~~~~<u>~~~~~</u>

浦崗 是三 時半 日凌 极火警,近萬呎廠址,濃旭密佈,一名女工在十樓梯間。被邊烟燭暈,另一名男子,亦在八時五十八分,新清崗五方街利嘉工廠大厦十樓五洲紙品廠,突告起火,至九時卅五分,紙品廠,毀紙品近二十噸,觀塘一塑膠廠及一洋行,損失慘重。紙)新清崗及觀塘兩間已收工廠度,昨晚先後在個多小時內,分別發生三級及四級火警,紙),新清崗及觀塘兩間已收工廠度,昨晚先後在個多小時內,分別發生三級及四級火警, 火管時,消防人員在現場屋頂救出三人,晚上十一時卅七分,火勢一件時三十三分,該宗火管,已升爲四級火管。 化水学最适烈的使业区,在战火十五分健後,已升爲三級火管,在火势最适烈的使出一个,都被创業街美亚工厂大厦,八樓德煒洋行,实告起火,曾用斧頭破門入內權救,率當時廠內已無人開工,有關起火原因,使用斧頭破門入內權救,率當時廠內已無人開工,有關起火原因,使出十時零九分,受到控制,至十時卅分,消防人員已將火勢撲熄 保證計 究龌跎的問題,和因而改變了的金融環境,而關於外匯損益的資產負債表所引起的影响,因使,對於銀行業務的經營和他的事務,同樣會貨幣,因爲運對我們經濟的製造和貿易方面可業的關係核心乃是進元。港元在國際上並不是 , 英镑區其他成員如果追隨的組織良好的貨幣聯盟亦然與的,即使在一個名數上屬 估計 塘深夜發 金融 甚重幸無 総萬只是開 H

政

險

澳往港

(JETFOIL) 最新噴射水翼船 迅速快捷·安寧舒適

水星號入場期間噴射船期表 (十一月十九日起)

下午:二時正 五時十五分 下午:三時半 其他巨型水翼船每日開航時間

**漢朝:曾班上午七時四十五分,然後由上午八時半至下午五時**, 每年小時開一班。(貴客請於開行前十五分鐘到達) 遠東水翼船務有限公司

港澳客輪航期表

推往澳:下午一時中

观在十二時华 漢返港: 凌晨四時半 下午三時半

晚上八時半 晚上十一時半 深夜十二時年 漢返淮: 凌晨四時中 中午十二時 下午五時正 晚上七時<del>中</del> 晚上九時正

凌晨五時正 晚上七時平 晚上十時15分 如有更改・怨不另行通知

> \* 植代理: 信德船務有限公司 稳售票處:香港港澳碼頭 電話:5-457021-6



澳門旅遊服務處

每日代訂售港澳水翼鉛及客輪來回船栗及澳門衛京、新麗華及 受都酒店,不收任何手續費用,訂房時須撓間住房之身份證故護照 房租(連稅及按金)須於訂房時預付,如欲訂購週末房間及船票

開提早於星期查到下列各股務處訂購 礪頭 預售處:香港港澳碼頭 中區預售處:與后大道中萬年大厦地下 尖沙咀預售處:異光行地下商塲 旺角預售處:通來街230號

電話:5-457021 電話:5-239760 電話:3-672838 電話:3-807193

約爲廿五度。 野時間多囊外,天 和緩東風。除早短 和緩東風。除早短



五月

日星期三及十次之委託定期於

其

賣

起

古玉在每日

物器本日星等,行下期

九時起至下

民市告警處防消

來港會談 困難處境

港方

年 會選出新委員

石片內藏有竹枝 

公司罰数五百元

司

廠內

如蒙

食公司兼善焼臘

SAIPAN CONTINENTAL HOTEL 太平洋馬里亞納畢島 大酒店徵聘高級職員

(EXECUTIVE CHEF)

(ROOMS MANAGER)

(NIGHT MANAGER)

SAIPAN CONTINENTAL HOTEL. BOX 239 CHRB.

(EXECUTIVE HOUSEKEEPER)

(RESTAURANT MANAGER)

行政總厨

客房經理

行政管家

夜班經理

MANAGER.

SAIPAN. M. I. 96950

AL TELEPHON 班接機生

九七五年

管行律

大厦三楼

選明於一九 

香港管弦樂團 義責籌欽抽獎揭曉

百以本港市民日常使用的民一經濟」,「治安」及「經濟」,「治安」及了一个一个第二人的一个一个第二人的一份一份一次,第二年一一一次,「在」,「有」,第二年一份四項主題分別

香港管弦樂團在一九七五年十一月十 三日假文華酒店舉行義竇籌欵抽獎之 得獎獎券號碼如下:

00509

得獎者已獲通知,對是次購買獎券, 大力支持管弦樂團之熱心人士謹致衷 心謝意。

親臨執紼 惠賜厚賻

高誼隆情

**殁存均** 

府君之喪於昨

吳敦志堂家

K館大磯堂群7十九日(星

为内将下湖物类常说出投一个下午三時正起在香港岛后大道程前實行及地產代理有限公司定理 上 命 貴 重 物 以 王 命 貴 重 物

NOTICE INVITATION FOR

南昌街及大

AT SINGAPORE THE U.S. GOVERNMENT PLANS TO SELL AT SINGAPORE BY SEALED BID ON **DECEMBER 4, 1975**:

CONSTRUCTION SPARE PARTS DYESTUFFS TEXTILE CHEMICALS-AUXILIARIES-SPECIALTIES INFANT DIETARY FORMULA -VITALAIT BRAND COLGATE DENTAL CREAM PENICILLIN V POTASSIUM

COPIES OF IFBS ARE AVAILABLE AT HONG KONG HILTON HOTEL, ROOM 524, OR AT RCMO/AID. AMERICAN EMBASSY. 30 HILL STREET. SINGAPORE 6.

本4.程本へ會推如會風 港電 召開會員 大會通告 報告會務,3.核數師報告資產負債,一個細則第十三條所定,會員大會之際,辦教道三二六號七樓本會會所,舉行一個決戰,定一九七五年十一月廿七日, 曾限有 公司

| 100003中學會考試題預習專欄                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 4 . 759 144755 74 75077                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 2. 刺會講佚、建立或僧。 B 2.4                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 釋詞:淡激——水洗湍急的懷于。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 4. 漁鷹及畜牧:A、商人漁廳與畜牧,並不全屬食用,主要<br>是作祭祀犧牲或助勞之用。祭祀時所用                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <b>冥冥——香暗的樣子○</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>以上,一个人,一个人,一个人,</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 的性畜有時多至三四百頭。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 4- 南伐荆楚、拓地千里。 D 1 4                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 釋句:在戰場上,只見水流湍急,那岸邊的蘆筆草叢一片香暗。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | B、獲品多為野豬、馬、鹿、狐、兎、狼、                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 5. 傳說相關、改事大與。 E 2.5<br>(17) 商化管理化量先长的,发弹温光、附於海绵、曾经形成录的:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | (4) 梁繁章,何以南,何以北?                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| 中國歷史科(二)・陳晉中・                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 梁等。<br>C、家畜則有牛羊鸡犬豬爲等。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | (17) 商代第四代君主太甲,不守锡法、就於海州、禹伊尹放巫於:<br>A 萬 B 般 C 頃 D 在 E 高台                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 釋字:乘——機樂;鐵——房屋。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 谷芒題                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 5. 商業:因爲商業頻繁和交易的需要,簡代日準入使用法器                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 釋句:(1) 那橋梁上竟然蓋搭了管房。交補阻集。人們又怎能                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| (一)試述成務革命之經過並分析其所以獲致成功之原因。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 和具数作 <b>需貨幣的階級。</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 1. 子涨 2. 隔離漁 3. 比干 4. 伊尹 5. 女子 6. 体設                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 來往南北呢?<br>(2) 神河北南岸的橋梁上竟然臺港了晉馬。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| (甲)商務建國之經過:<br>1. 商之之始組名契、 <b>虞舜時曾任司徒之歌・(革教化)</b> ・                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 6. 交通工具:有舟和東或縣黑代步。東岬則以牛馬拉動。為<br>华圓形,可坐三人。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | A 1234 B 2345                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 西北有高樓 古 詩                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 因功對於商(河南商邱),由此得名。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 7. 居室:分地面和华地大二類建築。地面式房舍多屬富量系                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | C 3456 D 1256<br>F 1346                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | (一)何謂古健静(古詩)?                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 2. 十四傳至湯。湯本爲夏之諸侯,因他親仁行義,百姓歸                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | (19) 帝辛(紂王) 爲商代宋主,宛其亡國之原因爲:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 古詩又名古風,是詩經以後的另一種體數的詩,產生於漢代。遺種                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| (È) ©<br>O servett con⊐trance — deb de contrancett —                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 8. 隱酒業:A、商人啉潤爲樂,已成風尙。<br>B、酒亦是祭祀時之主要祭品。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 1-遠征鬼方、傷亡慘重。 A 123                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 詩禮是不論句數·不論平仄·不講對偶·可任意轉讀。字數有三官<br>、四言、五言、六言、七首各體。其中以五言、七首最爲普遍,五                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 3. 復得伊尹輔助,勢力日漸擴展。<br>4. 時夏桀無道,諸侯離心,民怨四起。楊樂時而起。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | C、潛器種類有色、卣、醇、绿、绿、则等。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 2-連年征職、虚転過宜。 B 2 3 4 3 4 C 3 4 5                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 黄的解似「五雪片牌」。簡稱「五古」。古門十九百是爲五百时的                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 5. 以容爲根據地,首先的除夏之附庸國,如舊、章、顧、                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 9. 衣服裝飾:多用絲織品·上衣下裳。男子加冠·女則高聲                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 3·荒冽好色、不释祖先。 C 3 4 5 4·爲政暴煌、殺戮忠臣。 D 1 3 5                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 冠冕。七官的稱爲「七官古詩」,簡稱「七古」,三國曹丕的和歌                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 毘吾等·使桀孤立無援。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | す 成在 兩 襲 和 美 上 加 掃 筋 物 収 傳 符 玉 器 ◆ 且 有 朱 粉                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 5.天災時夜、民變四起。 E 145                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 行,公网络七首詩形式最早成立的一篇。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 6. 然後「用民伐罪」。大敗夏桀於鳴條(山西安昌)並將                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 是面之修飾。<br>10. 生活營尙及一般風俗:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | (20)商代之田制租税,與下列那一項有關:<br>A 財法 B 實法 C 微決 D 占田 E 均田                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | (二)試述古詩十九首的作者,年代及它的內容大概。<br>古詩十九首的作者及其寫作時代,至今仍未有定論,照古人的意見                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 樂放逐到南集(安徽漢縣)・夏亡。<br>7. 湯受擁戴爲共主・代夏而有天下・國號商。是爲商場・                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | A、祭祀或宴會,皆以飲酒爲樂,並有歌舞助興。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | A 助法 B 黄法 C 微法 D 占田 E 均出 (21) 陪闹三年修派自費,卒爲伊尹迎之復歐,成爲商之賢主者爲:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | · 大抵有以下幾個稅法:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>运都於亳。路侯朝會者三千。</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | B、柴僧鬼神,他們心目中有山川風雨日月等种;脾之外                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | A 外内 B 太丁 C 太乙 D 陽甲 E 太甲                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | (1) 組於枚乘 徐安的玉惠新詠,在古詩十九曾中指出「青青河畔草」、「                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| 8. 因湯田身貴族,且用武力征伐而得天下史稱為第一天與                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | (22) 商代所稱之「鬼方」即今之:<br>A 即族 B 苗族 C 職族 D 凝族 E 瀬族                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 在注意行行! <b>、「西·</b> ····· 右右撤   、「砂江朱夬答 」                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 族革命・與精舜時之 <b>禪</b> 頭制度不同。<br>(乙) 其褒致成功之原因:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | C、一夫多葵制,特別是王者和貴族。<br>D、重男輕女,如生男則記「套」字;生女則記「不慕」                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 1. 時勢造成,時夏桀無道,衆叛親離,孫飛時而起,自然                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | (乙)商代的文化:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | A 大與土木,勞民傷財。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 使」等人首,再加上「關若生春場」一首題爲枚乘雜詩。劉<br>師的文心雕雜也說:「古時佳麗,或稱枚叔,其孤竹一篇,                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 深得人民歡迎。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 1. 文字:商人盛行占卜,遵事必問鬼神。將所卜之事,爲文                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 則傳教之詞,比朵而推,兩漢之作乎?」                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 2· 陽行仁政:陽親仁行義,爲民除暴,是以天下歸心<br>3. 段相補助:伊尹賢且能,無論政治、極廣、軍事等制度                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 刻於甲骨上。稱爲下隔。是占下的把條。今日稱爲甲骨又<br>是也。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | D射於逸樂·不守祖法。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | (2) 唐祖、王粲所作<br>健榮詩品說:「古詩·其體源於國風····································                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| 都相當完備,實定盡國之規模。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 從現存甲骨女卜詞君,當時爛用的單字,已有二三千                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 」四十五首最多哀怨,頗爲總雜。曾疑是建安中曹、王所契                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 4、策略得宜:時夏桀之勢力尙强,未宜直取夏都,湯乃先                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | (24)商朝之所以名爲「商」者是由於:<br>  A 商人等於經濟。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | (3) 張衡、蔡邕所作                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| 剪除更之羽翼附庸,使桀孤立,然接一辈而亡夏。此界<br>略運用得宜也。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 2· 胚法:以三百六十五又四分之一日第一年。一年有十二個<br>月·大月三十日·小月二十九日。每三年加上一個國月。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | A 商人善於經濟。 B 其先胆對於樹。 C 其地因有商山。 D 紀念國主商場。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 王此員的藝苑尼言說:「窟老,中間雜有枚生,或張衡、祭                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| (二) 商自成為建國後,其間國運會五興五號,然足以稱進之盛世有三,                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 又有天干地支的紀日名詞。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | E可了遷鄉於爾。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | <b>國之作朱可知。</b> 」                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| 即太甲、促庚、武丁。武分述之。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 3. 天文:商人在卜詞中把錄君干墨名。如火、鳥墨。又有日                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 以上恐種說法都不能成立:第一、枚乘是西漢文景時代人・如果那時有如古詩十九首道麼完美                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 答:商弱死後·其間國選五與五義·然足以稱強者計有:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 食月食的記載。可知商人對於天文學已有相當認識。<br>4. 丁顯知作:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | A 軍人奪政之始。 B 外級篡位之始。 C 平民革命之始。 D 貴族革命之始。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 的五官詩,爲何枚乘傳及漢書藝文志不敬?而且當時又士如                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| (1) 太甲之遷舊:<br>A・前期:湯死後四傳至太甲,不守祖法,就於遠樂。伊尹以                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 4·工藝制作:<br>A、青銅器——武器有刀之劍矛鏃等, 禮器和飲食器有:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | E 障害制度之始。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 即馬相如、王堡、揚維馬其麼沒有這種作品?寫其麼會「吟<br><b>詠麗</b> 聞」?                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| 天下爲己任,乃將之放茲於桐,自播政事。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 期、秦、章、 <b>德、辞等</b> ,如有花紋圖案。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 第二、領領。王世貞的話都是推測之辭,並無可靠的證據。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| B·後期:太甲唐桐三年,傳過自費,伊尹又迎他復位,從山                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 100000中學會考試題預習專欄                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 所以,我們可以說,西漢有五言詩,但是古詩十九首那樣完美的作品,而漢和26年,其亦出來生,是26年度                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 修練属行・政事大興・成爲商代之賢主。<br>(2) 盤庚之中興:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | B、陶器——有飲器、企器、盛器及烹飪器。質細而堅、<br>紋飾消巧,且加有釉。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 即 D X 文 X P 对 1 Mb - 1 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 品・西漢却沒有・其產生時代・大部在東漢末年(大概在西元一二〇年至一七〇年・約五十年間・比建安、黄初略先一期・而聚相衡                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 商政十九傳至解庚,他是中與之主。時臣民奢侈,数化不                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | rin (元明 元 - E)(3 本: 1 /                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 接。所以風格和建安體格相近。)十九首是五言古詩成熟的代表作                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 行,爲美風俗,保民生,乃自布選幹,立法度,與禮敬,一片                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | D 玉器和石器——有碧綠南笛白灰各式。大的有玉像,小                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 中國文學科(二)·黃振釗·                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 。作者是「不必一人之解」。至於十九首的內容,清、沈樓清說:<br>「古詩十九首大率逐臣樂樂·朋友憑絕·遊子他鄉,死生新                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| 中央領象。 至於要如之間用・人質が破失者。RLOO多・需要提出                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 的有各種佩玉;此外又有以大理石造的                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | (一) 養水與                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 故之感。或顧言。或反憂言。初無奇關之思,或驚險之句。而四京                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 至於選都之原因:A 為逃避水息。B 人口日多,需要擇地以發展發菜。C 時臣民奢侈,強化不行,聯都以革風俗。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | (五)商代在政治上有何特色?                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 古詩皆在其下,是爲國風之遺。」 (三)古時十九首在中國文學史上的地位如何?有何重大影响?(何謂「                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| (3) 武丁之鼎盛:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 答: 1. 政府組織——王是國家的最高統治者,王以下有貴族。又有御史                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | (甲)詩                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 風餘」?何謂「詩母」?)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| 武丁是商代第二十二傳君主。他用傳說爲相·內則刷新政<br>後,外則征伐鬼方。在位五十九年·文治武功,均有輝煌之政                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | (二)漢魏六朝詩選                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 古時十九首,是上繼國風的餘緒,上開魏晉古詩的先河,後世詩人,無不奉爲圭泉,如強優、劉徽、謝惠運、鮑照、鮑令障、江流、                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 果。為商代表後一次的權世。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 2. 王位杨承——據段本紀載:湯以前之十四傳皆父子世襲;湯以後                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 戦城南<br>(>mm######                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 沈約、孟皓然、韋順物、楊億、洪澗、陳襄、張憲、王聞選等。均                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 武丁以後之八代君主·皆生於逸樂,不思振作,政事日極                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 則多爲兄終弟及,弟體而後傳兒子或已子。由陽至紂三十帝中,                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | (一)何謂樂府詩?<br>樂府是官府的名稱,專理樂歌的機關·漢武帝時始設立,採詩夜誦                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 有操作,可見其對後來學者影响之架了。所以明代陸時預說:「十                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 两化·終至亡陵。<br>附註:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 傳承者十四帝,傅子者十二帝,叔舜相傳者四帝。由此可知商之<br>王位繼承是以兄終弟及爲主,傳帝爲輔。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | ・以李延年爲協律都尉・一面收集民間的歌辭・有趙、代、秦、楚                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 九首謂之風餘,謂之詩母。」因爲詩經是以四字句爲多,母苦文業<br>而意少,五言詩的風韻與作者的才情個性,豪此可以大大的發揮。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 知何王·位相傳···································                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 之權;一面祭司馬相如等數十人作爲詩斌,合以音調,然後歌唱,因此其性質大抵可分兩權:一爲女人所作的詩項辭賦;一爲民間的                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 因此,詩句由四言學爲五言,是我國詩歌上一種形式進步,這種形式。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 所謂五與五套是指:太甲(第4傳),太戊(第9<br>傳),祖乙(第13傳),解庚(第19傳),徵丁(第                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 於嫡巫。<br>3. 唯是Nation of Action of Action to Action of Actio | 歌精。其中尤以民間歌輻,由於所用的都是當時的口語,詩句簡短                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 式,一直到現在,影响找爾詩壇達于餘年之久,對後代詩歌發展的<br>影响,實達在詩經之上。劉總稱它寫五質詩的冠冕,鍾樂也稱它一                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 22個)。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 3. 瞳状骤然——商爲選都最多的朝代。據史記說: 楊以前選都, 建<br>國後又九次選都。至解廣潛般後約三百年未再惡都。(其中只二                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 機實。蕴含췱製室的情感。反映出社會的電况。充满活躍的生命。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 字千金,其推崇可謂備至了。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 五菱是指:雅己(第8傳),河臺甲(第12傳)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 十七代武乙曾一定游居朝歌。)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 在文字上具有重大的限度。例如果门行、确约行、规范行、广 <del>工</del> 体。<br>第76。 C. M. · · · · · · · · · · · · · · · · · ·                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 「四)西北有高樓一時的主旨寫何了寫作有何技巧?<br>西北有高樓一時的主旨是良傷知音難遇。作者借樓頭怨婦而哀傷知                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| · 陽甲(第18傳)· 小辛(第20傳)· 祖甲(第24傳<br>)。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 4· 封建制度——商代證侯名目故多,有方、伯、侯、子、男、田等<br>名稱。多爲前世所封建,也有爲商征服後自顧歸順的。諸侯對中                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 表作。由三國 <b>魏晉以至</b> 南北朝,樂府詩大盛,但都是短篇的居多。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 音之雖遇。「西北有高樓。上與洋豐齊。交疏結綺聽,阿陽三萬階                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 央政府有征微、守邊、納貫、即役等義務。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 直到唐代,便有美篇的地府商生,如詩人所作的「歌行」,便是所                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 。」一開始便寫出高樓的位置及其實麗的情况。接着便刻到出模上<br>有一位身世可憐的寡婦在彈弄着悲傷的曲調:「上有試歌學,音響                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| (三)商代何以傅至帝辛(紂王)而失國?其結過如何?試分述之。<br>答:(甲)商村亡國之原因:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | <sup>跨</sup> 棒題(上期答案)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 稱的新樂府了。<br>(一)漢代樂府可分幾類?職城南樂府是屬於那一類的?                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 一何想「誰能爲此曲・無乃杞藥姜」」曲關是其怨動人的:「清商                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 1- 解兵國武・趙耜强百:如征人方(東夷),雖獲戰果,國                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 1- (C) 2- (B) 3- (E) 4- (B)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 機宋人郭茂倩的「樂府時報」所載・他把帳代樂府分爲十二類・上                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 殖虱発・中曲正徘徊・一彈再三軟・慷慨有餘度・」模頭怨婦身世                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 力亦因之損耗。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 5- (D) 6- (E) 7- (B) 8- (D)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 自唐南的耿析。下迄五代的樂府詩辭。漢代的樂府分別歸入郊廟歌<br>辞、嚴吹耿辭、橫吹耿辭、相和耿辭、舞曲歌辭、藉曲歌辭六類之                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 的農穀,還不是長值得可惜,最痛惜者就是沒有人了解做,了解她的也只有作者一人而已。因此怨婦的被歌聲與作者強生了共鳴。由                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 2- 酗酒好色,生活颓廢:如甑崒妲己,散是夜之饮,作醴厨之歌,縱情奢侈,生活蹬廢。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 9. (D) 10. (A)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 中。戰域南是屬於鼓吹用辭一類的。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 於傷知普之難遇,因而想到頭化身爲高飛的薄髓,共同追求崇高的                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 3. 大興土木、勞民傷財:如强迫民伕治康合、建宫死,領海                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | (三)何讚籔吹曲際?                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 理想・所以説:「顧爲 <b>雙鴻鵠・奮翅起高飛</b> 。」                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 極悠。然學教道。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 下期預習題                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 被吹曲辯又稱饒歌或短篇饒歌。漢饒歌共士八曲,其中多不可解。<br>場約古今注說:「短篇饒歌,軍樂也。···演樂有黃門鼓吹,天                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | だ)解釋關句: (對應有底鏈之字或詞,須先釋其義或有關與實,然後<br>綜合解釋全句。)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| 4· 為政暴虐、拒諫殺忠:如創炮烙之刑。拒忠陳殺賢臣,(<br>比千諫而被殺,笑于、倭子亦被斥述)。余叛魏韓。終於                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 于所以實際臣也。短篇鏡歌,鼓吹之一章爾,交以蝸有功路侯。」                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | (1) 交疏指驗胞,阿闍三萬階。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | (一) 其述武王伐紂,建立周室之經過。並分析其革命成功之原因。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <b>《冠英</b> 聚得好:「大約饒歌本來有聲無辭,後來強續補進歌辭,所                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 舞詞:交流                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>承起反暴之義師,隱成革命。</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | ■ 그는 사람들은 사람들은 사람들이 다른 사람들이 되었다. 그 사람들은 사람들은 사람들이 가득하는 것이 되었다. 그는 사람들은 그는 사람들이 살아보는 사람들이 살아보는 사람들이 살아보는 것이다. 그는 사람들이 살아보는 사람들이 살아보는 것이다.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 5- 姬發想民行義,天下歸心:時姬發行仁政、得民心,率八                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | (二)周公何以東征?結果如何?東征後又有何重要措施?                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 以時代不一,內容體雜。其中有叙戰陣,有起詳晰,有表武功,也                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 阿陽——有壓潛的撲閣。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 以時代不一,內容體雜。其中有叙戰陣,有紀詳環,有表武功,也<br>有關形男女私情的,有武布時的詩,也有官帝的詩,有文人製作,<br>也有民間歌語。」                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 5. 姬愛親民行義·天下歸心:時姬愛行仁政、得民心,率八<br>語侯·孟津會盟·一舉而亡村。<br>(乙)亡國之經過:<br>1. 武丁以後之八代君主,皆生於逸樂之世,放鄉原廢·不思                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | (二) 周公何以東征?結果如何?東征後又有何重要措施?<br>(三) 何謂成康之治?何謂共和行政?宜王又何以稱爲中與之君?試分述<br>之。<br>選擇題                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 以時代不一,內容體雜。其中有叙嚴障,有紀詳環,有表武功,也有開步男女私情的,有武布時的詩,也有官帝的詩,有文人製作,也有民間歌語。」 (四) 一等主旨信何?                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 阿陽——有壓壓的撲閣。<br>鄰句: <b>贺</b> 戸的窗框是雕刻着稍級的模紋,張掛着用絲綢做的窗景                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 5. 姬發親民行義·天下歸心:時姬發行仁政、得民心,率八<br>語侯·孟準會盟·一舉而亡村。<br>(乙)亡國之經過:<br>1. 武丁以後之八代君主,皆生於逸樂之世,放經原廢·不思<br>振作。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | (二) 周公何以東征?結果如何?東征後又有何重要措施?<br>(三) 何謂成康之治?何謂共和行政?堂王又何以稱爲中與之君?試分述之。<br>之。<br>選擇題<br>(11) 商場本屬夏之諾侯、竟能推翻夏桀、爲我國貴族革命之始,其成功                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 以時代不一,內容體雜。其中有叙嚴障,有紀詳環,有表武功,也有開步男女私情的,有武布時的詩,也有官帝的詩,有文人製作,也有民間歌語。」 (四) 一等主旨信何?                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 阿陽——有壓潛的樓閣。<br>鄰句: 窗戶的窗框是雕刻着稍級的模紋, 張掛着用絲綢做的窗景,樓閣上有翼然的壓潛。下有三重石階。<br>(2) 誰能爲此曲。無乃杞梁要!<br>釋詞: 無乃——大概,猜測之辭;                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 5. 姬愛親民行義·天下歸心:時姬愛行仁政、得民心,率八<br>語侯·孟津會盟·一舉而亡村。<br>(乙)亡國之經過:<br>1. 武丁以後之八代君主,皆生於逸樂之世,放鄉原廢·不思                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | (二) 周公何以東征?結果如何?東征後又有何重要措施?<br>(三) 何謂成康之治?何謂共和行政?堂王又何以稱爲中與之君?試分述之。<br>之。<br>選擇題<br>(11) 商場本屬夏之諾侯、竟能推翻夏桀、爲我國貴族革命之始,其成功                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 以時代不一,內容體雜。其中有叙戰陣,有起詳晰,有表武功,也有關形男女私情的,有武布時的時,也有官帝的時,有文人製作,也有民間歌艦。」<br>也有民間歌艦。」<br>(四) 下詩主旨寫何?                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 阿阳——有壓壓的撲閣。<br>鄰句: 簡用的窗框是雕刻着稍級的模紋, 張掛着用絲綢做的窗簾, 樓閣上有翼然的壓潛, 下有三重石階。<br>(2) 誰能爲此曲, 無乃杞梁要!<br>釋詞: 無乃——大概, 猜測之解;<br>杞梁事——杜雅的妻子。按: 杞雅, 字梁, 春秋齊人。古                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| 5- 姬發親民行義・天下歸心:時姬發行仁政、得民心、率八<br>諸侯・孟津會盟・一舉而亡村。<br>(乙)亡國之經過:<br>1- 武丁以後之八代君主,皆生於逸樂之世,放縱頹廢・不思<br>振作。<br>2- 至受辛(封王)・更暴燼荒淫・用小人・龍妲己・震賦役<br>・遠賢臣。剛愎自用與更桀同出一轍。<br>3- 於是人心離叛。終於收虧(河南與縣)一戰爲姬發(後之                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | (二) 周公何以東征?結果如何?東征後又有何重要措施?<br>(三) 何體成康之治?何謂共和行政?宜王又何以稱爲中與之君?試分述之。<br>選擇題<br>(11) 商場本寫真之結侯、竟能推翻更桀、爲我國貴族革命之始,其成功之原因大致爲:<br>1.親仁行義、百姓歸心。<br>2.賢臣輔助、諸侯撰數。 A 123456                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 以時代不一,內容體雜。其中有級戰陣,有紀祥順,有表武功,也有開形男女私情的,有武布時的詩,也有官帝的詩,有文人製作,也有民間歌語。」 (四) 等主旨無何? 一般城南,漢鏡歌十八曲中的一篇,是叙戰陣之作。據陳沈的「詩比與第」語:「此寨上屯戍之士,且耕且戰,痛死亡之苦,而思良時前也,其武帝取匈奴河南地,築湖方,締故塞,匈奴數華入殺掠屯戍之時乎!」這只是穿鑿史實,並無實據。無味詩意,乃是人民痛                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 阿阳——有壓壓的撲阻。<br>釋句: 随戶的密框是雕刻着稍級的模紋,張掛着用絲綢做的實際,模閣上有翼然的壓潛,下有三重石階。<br>(2) 證能爲此曲,無乃杞梁要!<br>釋詞: 無乃——大概,精測之辯;<br>杞梁事—— 杜殖的妻子。按: 根殖, 字梁, 春秋齊人。古樂府季曲有根樂要獻。季操說:「相梁要款者, 齊                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 5- 姬發親民行義·天下歸心: 時姬發行仁政、得民心,華八<br>語侯·孟準會盟·一條而亡村。<br>(乙)亡國之經過:<br>1- 武丁以後之八代君主,皆生於逸樂之世,放經原廢·不思<br>振作。<br>2- 至受辛(封王)。更暴燼荒淫。用小人,寵妲己,實賦役<br>,遠賢臣。則愎自用與更桀同出一轍。<br>3- 於是人心離叛。終於收野(河南與縣)一般爲姬發(後之<br>武王)所敗,對乃登鹿台與火自焚,設亡。時公元前112                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | (二)周公何以東征?結果如何?東征後又有何重要措施?<br>(三)何賴成素之治?何謂共和行政?宜王文何以稱爲中與之君?試分述之。<br>選擇題<br>(11)商場本寫夏之諸侯、竟能推翻夏桀、爲我國貴族革命之始,其成功之原因大致爲;<br>1.親仁行義、百姓歸心。<br>2.賢臣輔助、諸侯擁戴。 A 123456<br>3.聯合萬章、夾攻夏桀。 B 12356                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 以時代不一,內容體雜。其中有叙戰陣,有起詳晰,有表武功,也有關形男女私情的,有武布時的時,也有官帝的時,有文人製作,也有民間歌艦。」<br>也有民間歌艦。」<br>(四) 下詩主旨寫何?                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 阿阳—有壓層的模图。<br>鄰句: 爾戶的密阻是雕刻着稱級的模紋,張掛着用絲模做的窗景<br>模閣上有翼然的壓潛,下有三重石階。<br>(2) 雜能為此曲,無乃把梁要!<br>釋詞: 無乃——大概,猜測之辯。<br>杞梁事——杜雅的妻子。按: 杞雅,字梁,春秋齊人。古<br>樂府琴曲有杞梁要獻。琴操說:「杞梁奏歎者,齊<br>邑杞梁雅之妻所作也。殖死,要数曰:「上則無父<br>,中則無夫,下則無子,將何以立吾節?亦死而已                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 5- 姬發親民行義・天下歸心: 時姬發行仁政、得民心、率八<br>語侯・孟津會盟・一條而亡村。<br>(乙)亡國之經過:<br>1- 武丁以後之八代君主・皆生於逸樂之世,放縱原廢・不思<br>振作。<br>2- 至受辛(封王)・更暴燼荒淫・用小人・寵妲己・意賦役<br>・遠賢臣。剛愎自用與夏桀同出一轍。<br>3- 於是人心離叛 が終於收野(河南洪縣)一般爲姬發(後之<br>武王)所敗、對乃登題台與火自焚、設亡。時公元前112<br>年。由商湯建國至紂王失國・統治了六百四十五年的王朝<br>・至此崩潰。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | (二) 周公何以東征?結果如何?東征後又有何重要措施?<br>(三) 何謂成康之治?何謂共和行政?宜王又何以稱爲中與之君?試分述之。<br>選擇題<br>(11) 商場本屬莫之諾侯、竟能推翻夏桀、爲我國貴族革命之始,其成功之原因大致爲:<br>1.親仁行義、百姓歸心。<br>2.賢臣輔助、諸侯擁戴。 A 1 2 3 4 5 6<br>3.聯合惠章、夾攻夏桀。 B 1 2 3 5 6<br>4.毫地險要、易守難攻。 C 3 4 5<br>5.利用女色、迷惑夏主。 D 1.2 6                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 以時代不一,內容贖難。其中有級戰陣,有紀詳環,有表武功,也有開那男女私情的,有實布時的時,也有實帝的時,有文人製作,也有民間歌語。」  (四) 一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 爾印·有壓層的模閣。<br>爾印:爾門的發展是雕刻着精緻的模紋・張掛着用絲綢做的窗景<br>「樓閣上有翼然的壓層・下有三重石階。<br>(2) 離能爲此曲・無乃杞梁要!<br>釋詞:無乃一大概・猜測之解:<br>杞梁事 一 中殖的要子。按: 中郊・宇梁・春秋齊人。古<br>樂府琴曲有杞梁要獻。琴操說: 「杞梁裹款者・齊<br>邑杞梁殖之變所作也。殖死・寒款曰: 『上即無父<br>・中則無夫・下則無子・將何以立晉節?亦死而已<br>『』接季而鼓之・曲終,遂投淄水而死。」                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| 5- 姬發親民行義。天下歸心:時姬發行仁政、得民心,率八<br>話侯。孟津會盟。一條而亡紂。<br>(乙)亡國之經過:<br>1. 武丁以後之八代君主,皆生於逸樂之世,放榮頹廢。不思<br>振作。<br>2. 至受辛(紂王)。更暴燼荒淫。用小人,寵妲己,實賦役<br>,遠賢臣。剛愎自用與更桀同出一轍。<br>3. 於是人心離叛。終於收野(河南其縣)一戰爲姬發(後之<br>武王)所敗,對乃登塵台與火自焚,致亡。時公元前112<br>年。由商湯建國至紂王失國,統治了六百四十五年的王朝<br>,至此崩潰。<br>附註:據殷本紀所戰,對之爲惡,未必如傳說中之甚也。大概他是一位                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | (二) 屬公何以東征?結果如何?東征後又有何重要措施?<br>(三) 何謂成康之治?何謂共和行政?宜王又何以稱爲中與之君?試分述之。<br>選擇題<br>(11) 商湯本屬夏之諸侯、竟能推翻夏桀、爲我國貴族革命之始,其成功之原因大致爲;<br>1.親仁行義、百姓歸心。<br>2.賢臣輔助、諸侯撰數。 A 1 2 3 4 5 6<br>3. 聯合惠章、夾攻夏桀。 B 1 2 3 5 6<br>4.毫地險要、易守難攻。 C 3 4 5<br>5.利用女色、迷惑夏主。 D 1 2 6<br>6.夏桀無道、人心思變。 E 1 2 4 6                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 以時代不一,內容體釋。其中有級戰陣,有紀祥稱,有表武功,也有關那男女私情的,有實布時的詩,也有官帝的詩,有文人製作,也有民間歌靜。」 (四) 一等主旨爲何? 職城南,漢鏡歌十八曲中的一篇,是級戰陣之作。據陳流的「詩比與邁」說:「此襲上屯戍之士,且耕且戰,痛死亡之苦,而思良將師也,其武帝取匈奴河南地,築朔方,締故塞,匈奴數舉入殺掠屯戍之時乎!」還只是穿整史實,並無實據。無味詩意,乃是人民痛恨戰爭,反對戰爭之作。戰死沙場的兵士,暴屍於野,爲鳥鴉所厥食,戰場上只餘下頹馬在徘徊悲鳴。較米無人收割,百姓也活不下去了。反戰的情緒描寫得十分深刻,是窮兵聽武者的當頭降場。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 阿閣—有壓層的模閣。<br>釋句: 例戶的図框是雕刻着稍級的模紋、張掛着用絲模做的窗景<br>模閣上有翼然的壓層。下有三重石階。<br>(2) 雜能爲此曲。無乃把梁要!<br>程岡: 無乃——大概。猜測之聯。<br>相梁第一一 中殖的妻子。按:相随,字梁。春秋齊人。古<br>樂府琴曲有相樂要獻。琴操說:「相梁奏教者,齊<br>但相樂殖之變所作也。殖死。要数曰:『上即無父<br>中則無夫,下則無子,將何以立吾節?亦死而已<br>1」授學而數之。曲終,遂投淄水而死。」<br>釋句:誰人能够彈出如此幽怨的曲調呢?大概是像古代相樂殖的                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 5. 姬發親民行義·天下歸心:時姬發行仁政、得民心,率八<br>器侯·孟津會盟,一舉而亡村。<br>(乙)亡國之經過:<br>1. 武丁以後之八代君主,皆生於逸樂之世,放鄉頹廢,不思<br>振作。<br>2. 至受辛(村王),更暴燼荒淫,用小人,龍妲己,實賦役<br>,遠賢臣。剛愎自用與更桀同出一轍。<br>3. 於是人心離叛。終於收虧(河南進縣)一戰爲姬發(後之<br>武王)所敗,封乃登庫台與火自焚,致亡。時公元前112<br>年。由商湯建國至紂王失國,統治了六百四十五年的王朝<br>,至此崩潰。<br>附註:據聚本紀所戰,對之爲惡,未必如傳說中之甚也。大概他是一位<br>文武發傳,能征懷戰之雄主,因廢舊禮行新法,爲舊臣怨望,予                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | (二) 周公何以東征?結果如何?東征後又有何重要措施?<br>(三) 何謂成康之治?何謂共和行政?宜王又何以稱爲中與之君?試分述之。<br>選擇題<br>(11) 商場本爲夏之諾侯、竟能推翻夏桀、爲我國貴族革命之始,其成功之原因大致爲:<br>1.親仁行義、百姓歸心。<br>2.賢臣輔助、諸侯擁戴。 A 1 2 3 4 5 6<br>3. 聯合惠章、夾攻夏桀。 B 1 2 3 5 6<br>4.亳地險要、易守難攻。 C 3 4 5<br>5.利用女色、迷惑夏主。 D 1 2 6<br>6.夏桀無道、人心思變。 E 1 2 4 6.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 以時代不一,內容贖難。其中有級戰陣,有紀詳環,有表武功,也有開那男女私情的,有實布時的時,也有實帝的時,有文人製作,也有民間歌語。」  (四) 一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 阿閣—有壓層的模閣。<br>釋句: 例戶的図框是雕刻着稍級的模紋、張掛着用絲模做的窗景<br>模閣上有翼然的壓層。下有三重石階。<br>(2) 雜能爲此曲。無乃把梁要!<br>程岡: 無乃——大概。猜測之聯。<br>相梁第一一 中殖的妻子。按:相随,字梁。春秋齊人。古<br>樂府琴曲有相樂要獻。琴操說:「相梁奏教者,齊<br>但相樂殖之變所作也。殖死。要数曰:『上即無父<br>中則無夫,下則無子,將何以立吾節?亦死而已<br>1」授學而數之。曲終,遂投淄水而死。」<br>釋句:誰人能够彈出如此幽怨的曲調呢?大概是像古代相樂殖的                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 5. 姬發親民行義,天下歸心:時姬發行仁政、得民心,率八<br>諸侯。孟準會盟,一舉而亡村。<br>(乙)亡國之經過:<br>1. 武丁以後之八代君主,皆生於逸樂之世,放艇頹廢,不思<br>振作。<br>2. 至受辛(封王),更暴塵荒淫,用小人,龍妲己,實賦役<br>,遠賢臣。剛愎自用與夏桀同出一轍。<br>3. 於是人心鄰級。終於收野(河南旗縣)一戰爲姬發(後之<br>武王)所敗,對乃登題台與火自焚,致亡。時公元前112<br>年。由商湯建國至紂王失國,統治了六百四十五年的王朝<br>,至此崩潰。<br>附註:據殷本起所數,對之爲惡,未必如傳說中之甚也。大概他是一位<br>文武兼備,能征懷戰之難主,因廢舊禮行新法,爲舊臣恐望,予<br>周所攻擊之藉口也。周人宜揚其惡,稱爲紂王,紂者發義很舊之<br>義。子質曰:「封之不善,不如是之甚也。」可知春秋時人對周                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | (二) 局公何以東征?結果如何?東征後又有何重要措施?<br>(三) 何體成康之治?何謂共和行政?宜王又何以稱爲中與之君?試分述之。<br>選擇題<br>(11) 商場本屬夏之諸侯、竟能推翻夏桀、爲我國貴族革命之始,其成功之原因大致爲:<br>1.親仁行義、百姓歸心。<br>2.賢臣輔助、諸侯强戴。 A 123456<br>3.聯合惠章、夾攻夏桀。 B 12356<br>4.亳地險要、易守難攻。 C 345<br>5.利用女色、迷惑夏主。 D 1.26<br>6.夏桀無道、人心思變。 E 1246<br>12) 夏亡商興,當時商場所採取之戰略爲:<br>A 據守洛邑易於控制大局                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 以時代不一,內容體歷。其中有級戰陣,有起詳晰。有級武功,也有開那男女私情的,有武布時的詩,也有官帶的詩,有文人製作,也有民間歌語。」  (四) 一等主旨寫何? 嚴城南,漢鏡歌十八曲中的一篇,是級戰隊之作。據陳流的「詩比與美」說:「此寨上屯戍之土,且耕且戰,痛死亡之苦,而思良將師也,其武帝取匈奴河南地,築湖方,締故墓,匈奴數華入殺掠屯戍之時乎!」這只是穿鑿史實,並無實據。無味詩意,乃是人民痛恨戰爭,反對戰爭之作。戰死沙場的吳土,暴屍於野,爲鳥鴉所厥食,戰場上只餘下駕馬在徘徊悲鳴。穀米無人收割,百姓也活不下去了。反戰的情緒描寫得十分類刻,是窮兵豐武者的當頭锋場。  (五) 戰城南一詩描述有何類刻之處?試指出它。  「戰城南,死郭北」,開頭二句已寫出戰場範圍之廣測,殺戮的慘酷。戰死沙場的兵土,只有暴屍於野,作爲鳥鴉的食粮而已,是無法爲他們招魂安鄰的。在詩人的想像中,只有希望鳥鴉在厥食腐屍                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 阿闍一有壓層的模閣。<br>椰句: 窗户的窗框是雕刻着稍級的模故,張掛着用絲模做的窗景<br>,模閣上有翼然的壓潛。下有三重石階。<br>(2) 離能為此曲。無乃杞榮要!<br>椰詞:無乃一大概。猜測之聯。<br>杞孫更一 杜殖的要子。按: 根殖,字梁。春秋齊人。古<br>樂府军曲有杞榮要款。琴操說: 「杞梁要款者,齊<br>邑杞榮殖之要所作也。殖死。要款曰: 『上即無父<br>・中則無夫,下則無子,將何以立吾節?亦死而已<br>『』接舉而數之。曲終,遂投淄水而死。」<br>甲句: 誰人能够彈出如此幽怨的曲調呢?大概是像古代杞榮殖的<br>表子那樣身世不舉的人才能導出吧!                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 5. 姬發親民行義。天下歸心:時姬發行仁政、得民心、率八<br>器侯。孟準會盟。一條而亡村。<br>(乙)亡國之經過:<br>1. 武丁以後之八代君主,皆生於逸樂之世,放縱頹廢。不思<br>振作。<br>2. 至受辛(村王)。更暴燼荒淫。用小人、寵妲己,實賦役<br>,遠賢臣。剛愎自用與更桀同出一轍。<br>3. 於是人心離叛。終於收蘇(河南進縣)一戰爲姬發(後之<br>武王)所敗,封乃登鹿台與火自焚。致亡。時公元前112<br>年。由商湯建國至紂王失國。統治了六百四十五年的王朝<br>。至此崩潰。<br>附註:據聚本紀所戰、對之爲惡,未必如傳說中之甚也。大概他是一位<br>文武發傭。能征實戰之雄主。因廢舊禮行新法。爲舊臣怨望,予<br>周所攻擊之藉口也。周人宜揚其惡。稱爲紂王。討者發發頂舊之<br>義。子買曰:「封之不善,不如是之甚也。」可知春秋時人對周<br>人之說法已表懷疑。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | (二)周公何以東征?結果如何?東征後又有何重要措施?<br>(三)何謂成康之治?何謂共和行政?宜王又何以稱爲中與之君?試分述之。<br>選擇題<br>(11)商場本寫夏之舊侯、竟能推翻夏桀、爲我國貴族革命之始,其成功之原因大致爲;<br>1.親仁行義、百姓歸心。<br>2.賢臣輔助、諸侯稱獻。 A 1 2 3 4 5 6<br>3.聯合惠章、夾攻夏桀。 B 1 2 3 5 6<br>4.亳地險要、易守難攻。 C 3 4 5<br>5.利用女色、迷惑夏主。 D 1 2 6<br>6.夏桀無道、人心思變。 E 1 2 4 6.<br>12)夏亡商興,當時商陽所採取之戰略爲:<br>A 據守洛邑易於控制大局<br>B 勾結萬章等函叛夏,削弱夏桀之勢力。<br>C 孟津會盟實力大增,然後水陸並進。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 以時代不一,內容體釋。其中有級戰陣,有起詳晰,有象武功,也有開那男女私情的,有武布時的詩,也有官帝的詩,有文人製作,也有民間歌語。」  (四) 一時主旨寫何?  職城南,漢鏡歌十八曲中的一篇,是級戰陣之作。據陳流的「詩比與美」說:「此處上屯戍之土,且耕且戰,痛死亡之苦,而思良將師也,其武帝取匈奴河南地,築湖方,繞故塞,匈奴數舉入殺掠屯戍之時乎!」這只是穿鑿史實,並無實據。無味詩意,乃是人民痛恨戰爭,反對戰爭之作。戰死沙場的兵士,暴屍於野,爲烏鴉所厥食,戰場上只餘下駑馬在徘徊悲鳴。毅米無人收割,百姓也活不下去了。反戰的情緒描寫得十分深刻,是窮兵聽武者的當頭確場。  (五) 戰城南一時描述有何深刻之處?試指出它。  「戰城南,死郭北」,開頭二句已寫出戰場範圍之廣淵,殺戮的修酷。戰死沙場的兵士,只有暴屍於野,作爲烏鴉的食粮而已,是無法爲他們招魂安鄰的。在詩人的想像中,只有希望烏鴉在厥食處屍前。權且替他們招魂,遭是詩人天價的想法。至於戰爭過後的荒京                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 阿阳——有壓層的讓國。<br>釋句:閱戶的留限是雕刻着稍級的填放,張掛着用絲綢做的窗簾<br>「據閣上有翼然的壓潛。下有三重石階。<br>(2) 雜能為此曲,無乃杞梁要!<br>程弼是一一大概,猜測之聯;<br>杞孫是一一十強的要子。按:杞难,等梁,春秋齊人。古<br>樂府等曲有杞梁要獻。等操說:「杞梁奏數者,齊<br>邑杞梁殖之雙所作也。殖死,要数曰:「上即無父<br>中則無夫,下則無子,將何以立吾節?亦死而已<br>「」接擇而數之,曲終,發投淄水而死。」<br>釋句:誰人能够彈出如此幽怨的曲調呢?大概是像古代杞榮殖的<br>要子那樣身世不舉的人才能運出吧!<br>(3) 一彈再三導,懷低有餘哀。<br>釋詞:慷慨——壯士不得志於心;<br>餘衰——無限的哀傷。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| 5. 姬發親民行義。天下歸心:時煙致行仁政、得民心、率八<br>器侯。孟津會盟。一條而亡村。<br>(乙)亡國之經過:<br>1. 武丁以後之八代君主,皆生於逸樂之世,放凝頹廢。不思<br>振作。<br>2. 至受辛(射王)。更暴塵荒淫。用小人,龍妲己,實賦役<br>遠賢臣。剛愎自用與更樂同出一轍。<br>3. 於是人心離級 《終於收野(河南與縣)一戰爲姬發(後之<br>武王)所敗,對乃登鹿台與火自焚,致亡。時公元前112<br>年。由商湯建國至紂王失國。統治了六百四十五年的王朝<br>,至此崩潰。<br>附註:據聚本紀所戰。對之爲惡,未必如傳說中之甚也。大概他是一位<br>文武兼備。能征價數之雌主。因廢舊禮行新法。爲舊臣恐望。予<br>周所攻擊之藉口也。周人宜揚其惡,稱爲紂王,紂者残義报舊之<br>義。子與曰:「紂之不舊,不如是之甚也。」可知春秋時人對馬<br>人之說法已表懷疑。<br>(四)阿簡述商代之社會與文化概况。<br>答:清光緒二十五年(1899)在河南殷處出土的甲骨文,對我們研究商代                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | (二)周公何以東征?結果如何?東征後又有何重要措施?<br>(三)何謂成康之治?何謂共和行政?宜王又何以稱爲中與之君?試分述之。<br>選擇題<br>(11)商湯本屬賈之諾侯、竟能推翻賈桀、爲我國貴族革命之始,其成功之原因大致爲:<br>1.親仁行義、百姓歸心。<br>2.賢臣輔助、諸侯殊數。 A 123456<br>3.聯合惠章、夾攻賈桀。 B 12356<br>4.亳地險要、易守難攻。 C 345<br>5.利用女色、迷惑賈主。 D 126<br>6.夏桀無蓮、人心思變。 E 1246.<br>12)夏亡商興,當時商湯所採取之戰略爲:<br>A 據守洛邑易於控制大局<br>B 勾結舊章等國叛賈,削弱更集之勢力。<br>C 孟承會盟實力大增,然後水陸並進。<br>D 先執除夏桀之附嚴國如毘等等,使桀孤立無援,然後再舉兵伐夏                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 以時代不一,內容麗趣。其中有級嚴障,有起詳單、有數武功,也有開形男女私情的,有武布時的詩,也有官帝的詩,有文人製作,也有民間歌語。」 (29) 等主旨無何? 職城南,漢饒歌十八曲中的一篇,是級嚴障之作。擴陳沈的「詩比與美」說:「此審上屯戍之土,且耕且戰,痛死亡之苦,而思良將帥也,其武帝取匈奴河南地,築湖方,續放擊,匈奴數擊入殺掠屯戍之時乎!」這只是穿擊史實,並無實據。無味詩意,乃是人民痛惧戰爭,反對戰爭之作。戰死沙場的兵士,暴屍於野,爲鳥鴉所厥食,戰場上只餘下頹馬在徘徊悲鳴。毅米無人收割,百姓也活不下去了。反戰的情緒描寫得十分黎刻,是蔣兵豐武者的常頭碎場。 (五)戰城南一時描述有何黎刻之處?試指出它。 「戰城南,死郭北」,開頭二句已寫出戰場範圍之廣潤,殺戮的慘酷。戰死沙場的兵士,只有暴屍於野,作爲鳥鴉的食粮而已,是無去爲他們招魂安鄰的。在詩人的想像中,只有希望鳥鴉在厥食處屍前,權且替他們招魂,這是詩人天實的想法。至於戰爭過後的荒凉情景,作者描寫道:「水梁激激,補華冥冥。」「景騎戰鬥死,駑馬徘徊鳴。」由於戰爭關係,生觀發炭,田畝荒蕪,毅米無法收割                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 阿姆—有壓層的變國。<br>釋句:例戶的發展是雕刻着稍級的模紋,張掛着用絲綢做的實際<br>,機關上有實然的壓潛,下有三重石階。<br>(2) 繼能緣此曲,無乃把梁要!<br>釋詞:無乃——大概,猜測之辭;<br>和梁夢——相隨的要子。按:相隨,等梁,春秋齊人。古<br>樂府琴曲有相樂要數。季操說:「相梁要款者,齊<br>邑相樂殖之雙所作也。殖死,要款曰:『上即無父<br>,中則無夫,下則無子,將何以立吾節?亦死而已<br>『」提琴而數之,曲終,遂投淄水而死。」<br>釋句:雖人能略彈出如此幽怨的曲顯呢?大概是像古代相樂殖的<br>要子那樣身世不舉的人才能彈出吧!<br>(3) 一彈再三寶,據低有餘哀。<br>釋詞:據低——壯土不得志於心;<br>餘哀——無限的哀傷。<br>釋句:一彈三數的曲調中,流露出無限失意悲傷的情懷。<br>(4) 不错歌者善。但傷知音稱。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| 5. 姬發親民行義。天下歸心:時姬發行仁政、得民心、率八<br>語侯。孟津會盟。一條而亡村。<br>(乙)亡國之經過:<br>1. 武丁以後之八代君主,皆生於歲樂之世,放榮頹廢。不思<br>振作。<br>2. 至受辛(射王)。更暴燼荒淫。用小人、寵妲己,實賦役<br>,遠賢臣。剛愎自用與更樂同出一轍。<br>3. 於是人心離叛。終於收斯(河南貨縣)一般爲姬發(後之<br>武王)所敗,對乃登鹿台與火自焚,設亡。時公元前112<br>年。由商湯建國至紂王失國。統治了六百四十五年的王朝<br>,至此崩潰。<br>附註:據殷本紀所數。對之爲惡,未必如傳說中之甚也。大概他是一位<br>文武兼備。能征價數之雌主。因廢舊禮行新法。爲舊臣怨望。<br>等<br>高所攻擊之藉口也。周人宜揚其惡。稱爲封王,對者發發損舊之<br>義。子質曰:「對之不善,不如是之甚也。」可知春秋時人對周<br>人之說法已表懷疑。<br>(四)試飾或商代之社會與文化概况。<br>等:清光緒二十五年(1899)在河南殷墟出土的甲骨文,對我們研究商代<br>的社會與文化,頗有歷史價值。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | (二)周公何以東征?結果如何?東征後又有何重要措施? (三)何謂成康之治?何謂共和行政?實王又何以稱爲中與之君?試分述之。 選擇題 (11)所緣本爲莫之諸侯、竟能推翻夏桀、爲我國貴族革命之始,其成功之原因大致爲: 1.親仁行義、百姓歸心。 2.賢臣輔助、諸侯擁戴。 A 123456 3. 聯合惠章、夾攻夏桀。 B 12356 4.亳地險要、易守難攻。 C 345 5.利用女色、迷惑夏主。 D 1.26 6.夏桀無道、人心思變。 E 1246. 12)夏亡商興,當時商湯所採取之戰略爲: A據守洛邑易於控制大局 B 勾結舊章等國叛夏,削弱夏桀之勢力。 C 孟承會盟實力大增,然後水陸並進。 D 先或除夏桀之附爾國如毘等等,使桀孤立無援,然後再舉兵伐夏 E 以毫爲根據地,進可攻,退可守。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 以時代不一,內容體釋。其中有級戰陣,有紀詳欄,有換武功,也有關形男女私情的,有武布時的詩,也有官帝的詩,有文人製作,也有民間歌無。」 (四) 下詩主旨爲何?                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 阿恩—有壓層的建國。<br>釋句:閱戶的習框是雕刻着稍級的模紋,張掛着用絲綢做的實際,模閣上有翼然的壓潛,下有三重石階。<br>(2) 雜能爲此曲,無乃杞梁要 1<br>釋詞:無乃——大概,猜測之辭;<br>杞梁要 —— 中殖的妻子。按:杞难,字梁,春秋齊人。古樂府琴曲有杞梁要獻。琴操說:「杞梁要款者,齊<br>邑相梁殖之藝所作也。殖死,要数曰:「上斯無父<br>,申則無夫,下則無子,將何以立吾節?亦死而已                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 5. 姬發照民行義。天下歸心:時姬發行仁政、得民心、率八<br>部侯。孟維會盟。一舉而亡村。<br>(乙)亡國之經過:<br>1. 武丁以後之八代君主,皆生於逸樂之世,放縱頹廢。不思<br>振作。<br>2. 至受辛(封王)。更暴應荒淫。用小人,寵妲己,實賦役<br>,遠賢臣。剛愎自用與更無同出一轍。<br>3. 於是人心離叛。終於收訴(河南與縣)一戰爲姬發(後之<br>武王)所敗,對乃登鹿台與火自焚,數亡。時公元前112<br>年。由商湯建國至紂王失國。統治了六百四十五年的王朝<br>,至此崩潰。<br>附註:據殷本紀所戰。對之爲惡,未必如傳說中之甚也。大概他是一位<br>文武發傳。能征慣戰之雄主。因廢舊禮行新法。爲實臣祭道。子<br>周所攻擊之藉口也。周人宜揚其惡。稱爲紂王,紂者發義損舊之<br>義。子貫曰:「紂之不舊,不如是之甚也。」可知春秋時人對周<br>人之說法已表懷疑。<br>(四)試簡述商代之社會與文化稅况。<br>第:清光緒二十五年(1899)在河南殷墟出土的甲骨文,對我們研究商代<br>的社會與文化。頗有歷史價值。<br>(甲)商代的社會:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | (二)周公何以東征?結果如何?東征後又有何重要措施? (三)何謂成康之治?何謂共和行政?當王又何以稱爲中與之君?試分述之。 選擇題 (11)商湯本爲夏之諸侯、竟能推翻夏桀、爲我國貴族革命之始,其成功之原因大致爲: 1.親仁行義、百姓歸心。 2.賢臣輔助、諸侯撰獻。 A 123456 3.即合惠章、夾攻夏桀。 B 12356 4.亳地險要、易守難攻。 C 345 5.利用女色、迷惑夏主。 D 126 6.夏桀無道、人心思變。 E 1246 12)夏亡商夷,當時商揚所採取之戰略爲: A 據守洛邑易於控制大局 B 勾結萬章等國叛夏,削弱夏桀之勢力。 C 孟承會盟實力大增,然後水陸並進。 D 先朝除夏桀之附爾國如毘等等,使桀孤立無援,然後再舉兵伐夏 E 以毫爲根據地,進可攻,退可守。 (13)夏桀無遺諸侯離心,商湯乘時而起,以下列一戰役敗夏後,放桀於                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 以時代不一,內容體釋。其中有級戰陣,有紀詳欄,有換武功,也有關形男女私情的,有武布時的詩,也有官帝的詩,有文人製作,也有民間歌無。」 (四) 下詩主旨爲何?                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 阿爾一有壓層的接限。<br>釋句:例戶的図框是雕刻着褶類的模紋,張掛着用絲綢做的窗標<br>,樓閣上有實然的壓層,下有三重石階。<br>(2) 雜能爲此曲,無乃把梁要 1<br>釋詞:無乃一大概,猜測之辭;<br>起中梁華一中權的妻子。按:把強,等梁,春秋齊人。古<br>樂府釋曲有相樂要數。等操說:「相梁妻數者,齊<br>過和梁雅之妻所作也。強死,要數曰:「上則無父<br>,中則無夫,下則無子,將何以立吾節?亦死而已<br>1 1 後奪而數之,曲終,遂投淄水而死。」<br>釋句:能人能够彈出如此幽怨的曲關呢?大概是像古代相樂殖的<br>裝子那樣身世不舉的人才能導出吧!<br>(3) 一彈再三萬,慷慨有餘哀。<br>釋詞:慷慨——壯士不得志於心;<br>餘哀——無限的曲調中,流露出無限失意悲傷的情懷。<br>(4) 不惜歌者香,但傷知音稀。<br>(4) 不惜歌者香,但傷知音稀。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 5. 姬發親民行義。天下歸心:時煙發行仁政、得民心、率八<br>語侯。孟龍會盟。一舉而亡村。<br>(乙)亡國之經過:<br>1. 武丁以後之八代君主。皆生於處樂之世,放榮頻廢。不思<br>振作。<br>2. 至受辛(村王)。與暴燼荒淫。用小人,寵妲己,實賦役<br>,遠賢臣。剛愎自用與更桀同出一轍。<br>3. 於是人心離級。終於收虧(河南進縣)一戰爲姬發(後之<br>武王)所敗,對乃登應台與火自焚。數亡。時公元前112<br>年。由商湯建國至紂王失國。統治了六百四十五年的王朝<br>,至此崩潰。<br>附註:據聚本起所戰。對之爲惡,未必如傳說中之甚也。大概他是一位<br>文武發傳。能征慣戰之韓主。因廢舊禮行新法。爲舊臣怨望。予<br>周所攻擊之藉口也。周人宣揚其惡。稱爲對王,討者發發損舊之<br>義。子貫曰:「對之不善,不如是之甚也。」可知春秋時人對周<br>人之說法已表接疑疑。<br>(四)試簡代之社會與文化稅况。<br>第:清光緒二十五年(1899)在河南殷墟出土的甲骨文,對我們研究商代<br>的社會與文化。頗有歷史價值。<br>(甲)商代的社會:<br>1. 田制:商代行王田制。把六百三十畝地分爲九匹,每區七                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | (二)周公何以東征?結果如何?東征後又有何重要措施? (三)何謂成康之治?何謂共和行政?實王又何以稱爲中與之君?試分述之。 選擇題 (11)商湯本屬夏之諾侯、竟能推翻夏桀、爲我國貴族革命之始,其成功之原因大致爲: 1.親仁行義、百姓歸心。 2.賢臣喻助、諸侯擁戴。 A 123456 3.聯合惠章、夾攻夏桀。 B 12356 4.亳地險要、易守難攻。 C 345 5.利用女色、迷惑夏主。 D 126 6.夏桀無道、人心思變。 E 1246 12)更亡商與,當時商陽所採取之戰略爲: A據守洛邑易於控制大局 B勾結舊章等國叛夏,削弱更桀之勢力。 C孟澤會盟實力大增,然後水陰並進。 D先執除夏桀之附屬國如毘菩等,使桀孤立無援,然後再舉兵伐夏 E以亳爲根據地,進可攻,退可守。 (13)夏桀無遺諸侯離心,商弱乘時而起,以下列一戰役敗夏後,放桀於南冀,夏因而亡。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 以時代不一,內容體釋。其中有級戰陣,有紀詳期。有表武功,也有關那男女私情的,有武布時的詩,也有官帝的詩,有文人輕作,也有民間歌艦。」 (四、一時主旨爲何?                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 阿爾一有壓壓的鐵圈。<br>釋句:例戶的發展是雕刻着稍級的模紋,張掛着用熱機做的簡優<br>,複關上有翼然的壓層。下有三重石階。<br>(2) 髓能緣此曲,無乃杞梁要!<br>作為要一一大概,猜測之歸;<br>杞梁夢一一大概,猜測之歸;<br>杞梁夢一一十一个。發子。按:杞疏,等梁,春秋齊人。古<br>樂府穿曲有杞梁要數。琴操說:「七梁奏歌者,齊<br>島杞梁殖之要所作也。殖死,要數曰:「上則無父<br>,中則無夫,下則無子,將何以立晉節?亦死而已<br>[] 接奪而數之,曲終,遂投潛亦而死。」<br>釋句:維人能够彈出如此幽怨的曲關呢?大概是像古代杞榮殖的<br>表子那樣身世不舉的人才能彈出吧!<br>(3) 一彈再三寶,慷慨有餘衰。<br>釋句:一彈三數的曲關中,流露出無限失意悲傷的情懷。<br>(4) 不惜改者否。但傷知音稀。<br>(4) 不惜改者否。但傷知音稀。<br>獨詞:但一一只是;<br>知音一一只是;<br>知音一一只是;                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 5. 姬發規民行義。天下歸心:時期發行仁政、得民心、率八語侯。孟澤會盟。一葉而亡村。 (乙)亡國之經過: 1. 武丁以後之八代君主,皆生於逸樂之世,放榮頹廢,不思振作。 2. 至受辛(村王)。更暴燼荒淫。用小人、寵妲己,實賦役,遠賢臣。剛愎自用與夏桀同出一數。 3. 於是人心離級。終於收斯(河南進縣)一戰爲姬發(後之武王)所敗,對乃登鹿台與火自焚,致亡。時公元前112年。由商汤建國至紂王失國,統治了六百四十五年的王朝,至此崩潰。對之爲惡,未必如傳說中之甚也。大概他是一位文武衆傳。能征懷戰之雄主。因廢舊禮行新法。爲舊臣怨望,予周所攻擊之權口也。周人宜揚其惡。稱爲紂王,對者喪襲損舊之義。子貫曰:「對之不善,不如是之甚也。」可知春秋時人對周人之說法已衷懷疑。 (四)試商代之社會與文化概况。 (四)試商代之社會與文化概况。 (四)試商代之社會與文化概况。 (四)試商代之社會與文化概況。 (四)試商代方主田制,把六百三十畝地分爲九區,每區七十畝,八家各投一區。中爲公田。公田由八家合力共耕,收穫所得全籌政府;私田所入則歸私,無須扔稅,是爲則                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | (二) 周公何以東征? 結果如何?東征後又有何重要措施? (三) 何謂成康之治?何謂共和行政? 宜王又何以稱爲中與之君? 試分述之。 選擇題 (11) 阿湯本為夏之路侯、竟能推翻夏桀、爲我國貴族革命之始,其成功之原因大致爲: 1.親仁行義、百姓歸心。 2.賢臣喻助、諸侯撰獻。 A 1 2 3 4 5 6 3. 歌合惠章、夾攻夏桀。 B 1 2 3 5 6 4.毫地險要、易守難攻。 C 3 4 5 5.利用女色、迷惑夏主。 D 1 2 6 6.夏桀無道、人心思變。 E 1 2 4 6 12) 夏亡商與,當時商揚所採取之戰略爲: A 據守洛邑易於控制大局 8 勾結舊章等國叛夏,削弱夏桀之勢力。 C 孟津會盟實力大增,然後水陸並進。 D 先朝除夏桀之附爾國如毘害等,使桀孤立無援,然後再舉兵伐夏 E 以毫爲根據地,進可攻,退可守。 (13) 夏桀無遺諸侯離心,商湯乘時而起,以下列一戰役敗夏後,放桀於兩軍,夏因而亡。 A 亭山 B 鳴條 C 毘陽 D 定陶 E 牧野 (14) 佐湯完成建國之大菜者爲伊尹,他本是有辛(河南陳智縣)之:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 以時代不一,內容體釋。其中有級戰陣,有紀祥期,有表武功,也有開步男女私情的,有武布時的詩,也有官帝的詩,有文人製作,也有民間歌艦。」 (四) 一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 阿閣一有壓層的讓國。<br>釋句:閱戶的窗框是雕刻舊稱級的讓紋,張掛着用絲綢做的簡優,<br>樓閣上有獨然的壓潛。下有三重石階。<br>(2) 雜能緣此曲,無乃杞梁要引。下有三重石階。<br>(2) 雜能緣此曲,無乃杞梁要引。下有三重石階。<br>(2) 雜能緣此曲,無乃杞梁要引。按:杞疏,字梁,春秋齊人。古<br>樂府琴曲有杞梁要獻。琴操說:「杞梁要蘇著,齊<br>邑相梁強之要所作也。殖死,要獻曰:『上即無父<br>,中則無夫,下則無子,將何以立吾節?亦死而已<br>『』接季而數之,曲終,遂投淄水而死。」<br>『單句:雖人能够彈出如此幽怨的曲顏呢?大概是像古代和藥殖的<br>表子那潔身世不舉的人才能運出吧』<br>(3) 一彈再三寶,懷低有餘哀。<br>「釋問」一程士不得志於心等<br>餘哀一一無限的哀傷。<br>「釋句:一彈三數的曲調中,流露出無限失意悲傷的情懷。<br>(4) 不惜改者舌,但傷知音稱。<br>(4) 不惜改者舌,但傷知音稱。<br>「何牙數季,銀子期聽之。方數琴而志在太山,鐘<br>子期曰:『善載乎數季,銀顏乎者太山!』少遵之間                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| 5. 姬發親民行義。天下歸心:時鄰致行仁政、得民心、率八<br>語侯。孟津會鹽。一條而亡村。<br>(乙)亡國之經過: 1. 武丁以後之八代君主,皆生於逸樂之世,放滌頻廢。不思<br>振作。 2. 至受辛(射王)。更暴塵荒淫。用小人,龍妲己,實賦役<br>,遠賢臣。剛愎自用與夏桀同出一轍。 3. 於是人心離叛。於於收較(河南與縣)一般爲姬發(後之<br>武王)所敗,對乃登應合與火自焚,設亡。時公元前112<br>年。由商湯建國至紂王失關。統治了六百四十五年的王朝<br>,至此崩潰。<br>附註:據殷本紀所數。對之爲惡,未必如傳說中之甚也。大概他是一位<br>文武隶傳。能征慣歌之雄主。因廢舊禮行新法。爲舊臣怨望。<br>所攻擊之藉口也。周人宜揚其惡,稱爲紂王。紂者發義損善之<br>義。子貫曰:「紂之不善,不如是之甚也。」可知春秋時人對馬<br>人之說法已表懷疑。<br>(四)試斷或商代之社會與文化概况。<br>等:清光緒二十五年(1899)在河南殷墟出土的甲骨文,對我們研究商代<br>的社會與文化。頗有歷史價值。<br>(甲)商代的社會: 1. 田制:商代行王田制,把六百三十畝地分爲九區,每區七<br>十畝。八家各投一區、中爲公田。公田由八家合力共耕,<br>收穫所得至歸政府;私田所入則轉私,無須納稅,是爲以<br>法。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | (二) 周公何以東征? 結果如何?東征後又有何重要措施? (三) 何謂成康之治? 何謂共和行政? 宜王又何以稱爲中與之君? 試分述之。 選擇題 (11) 商場本屬夏之諸侯、竟能推翻夏桀、爲我國貴族革命之始,其成功之原因大致爲: 1。親仁行義、百姓歸心。 2。賢臣喻助、諸侯稱戴。 A 1 2 3 4 5 6 3 8 份 6 章 來攻夏桀。 B 1 2 3 5 6 4 毫地險要、易守難攻。 C 3 4 5 5 利用女色、迷惑夏主。 D 1 2 6 6 夏桀無道、人心思變。 E 1 2 4 6 6 12 ) 更亡商興,當時商揚所採取之戰略爲: A 據守洛邑易於控制大局 B 勾結舊章等國叛夏,削弱夏桀之勢力。 C 孟津會盟實力大增,然後水陸並進。 D 先 1 8 四 6 0 13 ) 夏桀無遺諸侯離心,商弱乘時而起,以下列一戰役敗夏後,放桀於南黨,夏因而亡。 A 亭山 B 鳴條 C 是陽 D 定陶 E 牧野 1 14 ) 佐湯完成建國之大衆者爲伊尹,他本是有辛(河南陳智縣)之: A 方士 B 工匠 C 是夬 D 商人 E 李長                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 以時代不一,內容體釋。其中有級戰陣,有犯詳期,有表武功,也有開那男女私情的,有武布時的詩,也有官帝的詩,有文人製作,他有民間歌無。」 (四) 一等主旨爲何? 一般城南,漢饒歌十八曲中的一篇,是級戰陣之作。據陳沈的「詩比與美」說:「此事上屯成之土,且耕且戰,孫死亡之苦,而思良將師也,其武帝取匈奴河南地,築朔方,辯故寒,匈奴數署入稅掠屯成之時乎!」還只是穿擊史實,並無實據。無味詩意,乃是人民痛恨戰爭,反對戰爭之作。戰死沙場的矣土,暴屍於野,爲島鴉所飲食,戰堪上只餘下駕馬在徘徊悲鳴。較米無人收割,百姓也活不下去了。反戰的情緒描寫得十分類刻,是窮兵聽武者的當頭踏場。  「散城南,死郭北」,開頭二句已馬出戰塲範圍之廣瀾,稅戰的侵略。戰死沙場的兵土,只有暴屍於野,作爲爲鴉的食粮而已,是無法爲他們招魂安鄰的。在詩人的想像中,只有希望烏鴉在既食的荒原前。權且替他們招魂,遭是詩人天實的想法。至於戰爭過後的荒原情,作者描寫道:「水深激激,清重冥冥。」「景騎戰鬥死,稱馬得何鳴。」由於戰爭關係,生惡發炭,田軟荒雜,較米無法收割,國君又怎能有所事用呢」那宋臣下百官想做忠臣也不可能了。詩意雖含書,但却可看出作者是具有一股邊厚的反戰思想的。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 阿爾一有壓壓的鐵圈。<br>釋句:例戶的發展是雕刻着稍級的模紋,張掛着用熱機做的簡優<br>,複關上有翼然的壓層。下有三重石階。<br>(2) 髓能緣此曲,無乃杞梁要!<br>作為要一一大概,猜測之歸;<br>杞梁夢一一大概,猜測之歸;<br>杞梁夢一一十一个。發子。按:杞疏,等梁,春秋齊人。古<br>樂府穿曲有杞梁要數。琴操說:「七梁奏歌者,齊<br>島杞梁殖之要所作也。殖死,要數曰:「上則無父<br>,中則無夫,下則無子,將何以立晉節?亦死而已<br>[] 接奪而數之,曲終,遂投潛亦而死。」<br>釋句:維人能够彈出如此幽怨的曲關呢?大概是像古代杞榮殖的<br>表子那樣身世不舉的人才能彈出吧!<br>(3) 一彈再三寶,慷慨有餘衰。<br>釋句:一彈三數的曲關中,流露出無限失意悲傷的情懷。<br>(4) 不惜改者否。但傷知音稀。<br>(4) 不惜改者否。但傷知音稀。<br>獨詞:但一一只是;<br>知音一一只是;<br>知音一一只是;                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 5. 姬發規民行義。天下歸心:時期發行仁政、得民心、率八語侯。孟澤會盟。一葉而亡村。 (乙)亡國之經過: 1. 武丁以後之八代君主,皆生於逸樂之世,放榮頹廢,不思振作。 2. 至受辛(村王)。更暴燼荒淫。用小人、寵妲己,實賦役,遠賢臣。剛愎自用與夏桀同出一數。 3. 於是人心離級。終於收斯(河南進縣)一戰爲姬發(後之武王)所敗,對乃登鹿台與火自焚,致亡。時公元前112年。由商汤建國至紂王失國,統治了六百四十五年的王朝,至此崩潰。對之爲惡,未必如傳說中之甚也。大概他是一位文武衆傳。能征懷戰之雄主。因廢舊禮行新法。爲舊臣怨望,予周所攻擊之權口也。周人宜揚其惡。稱爲紂王,對者喪襲損舊之義。子貫曰:「對之不善,不如是之甚也。」可知春秋時人對周人之說法已衷懷疑。 (四)試商代之社會與文化概况。 (四)試商代之社會與文化概况。 (四)試商代之社會與文化概况。 (四)試商代之社會與文化概況。 (四)試商代方主田制,把六百三十畝地分爲九區,每區七十畝,八家各投一區。中爲公田。公田由八家合力共耕,收穫所得全籌政府;私田所入則歸私,無須扔稅,是爲以                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | (二)周公何以東征?結果如何?東征後又有何贯要措施? (三)何謂成康之治?何謂共和行政?宜王又何以稱爲中與之君?試分述之。 選擇題 (11) 商場本爲莫之諸侯、竟能推翻夏桀、爲我國貴族革命之始,其成功之原因大致爲: 1.親仁行義、百姓歸心。 2.賢臣嘯助、諸侯撰獻。 A 1 2 3 4 5 6 3.聯合萬章、夾攻夏桀。 B 1 2 3 5 6 4.亳地險娶、易守難攻。 C 3 4 5 5.利用女色、迷惑夏主。 D 1 2 6 6.夏桀無道、人心思變。 E 1 2 4 6. 12) 更亡商興,當時商場所採取之戰略爲: A 據守洛邑易於控制大局 8 勾結舊章等函叛夏,削弱夏桀之勢力。 C 孟律會盟實力大增,然後水陸並進。 D 先朝除夏桀之附曆國如毘等等,使桀孤立無援,然後再舉兵伐夏 E 以毫爲根據地,進可攻,退可守。 (13)夏桀無道諸侯權心,商湯乘時而起,以下列一戰役敗夏後,放桀於南鎮,夏因而亡。 A 亭山 B 鳴條 C 毘陽 D 定陶 E 牧野 (14) 佐陽完成建國之大菜者爲伊尹,他本是有辛(河南陳留縣)之: A 方士 B 工匠 C 歷央 D 商人 E 亭長 (15) 商代帝都屡溺、究其主因,大抵爲:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 以時代不一,內容贖難。其中有級戰障,有紀詳順。有表武功,也有限那男女私情的,有武布時的時,也有官帝的時,有文人製作,也有民間歌縣。」 (四、下詩主旨爲何?                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 釋句: 爾戶的發展是離刻舊褶級的模赦,張掛着用絲綢做的證據,模閣上有實然的變潛。下有三重石階。  (2) 雜能緣此曲,無乃杞榮要! 釋詞:無乃一大概,猜測之辭; 杞來事 一 根據的妻子。按: 杞來,字梁,春秋齊人。古樂府军曲有杞樂要獻。季操說:「杞樂要數者,齊 邑杞樂強之妻,作也。殖死,要數曰:「上則無父,中則無去,將何以立吾節?亦死而已! 投來而數之,軸終,遂投潛水而死。」 [1] 投來而數之,軸終,遂投潛水而死。] [2] (3) 一彈再三寶,懷惟有餘哀。 釋司: 使是一 是一 無限的政務 [4] (4) 不惜改者舌。但傷知音稱。  [4) 不惜改者舌。但傷知音稱。 [5] (4) 不惜改者舌。但傷知音稱。 [6] (4) 不惜改者舌。但傷知音稱。 [6] (4) 不惜改者舌。但傷知音稱。 [6] (4) 不惜改者。 [6] (4) (4) 不惜改者。 [6] (4) (4) (4) (4) (4) (4) (4) (4) (4) (4)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| 5. 姬發親民行義。天下歸心:時鄰發行仁政、得民心、率八<br>語侯。孟離會盟。一舉而亡村。<br>(乙)亡國之經過: 1. 武丁以後之八代君主,皆生於逸樂之世,放縱頹廢,不思<br>振作。 2. 至受辛(村王)。更暴煌荒淫。用小人,龍妲己,重赋役<br>,遠賢臣。剛愎自用與夏禁同出一轍。 3. 於是人心鄰报。終於敬賢(河南洪縣)一般爲姬發(後之<br>武王)所敗,對乃登應台與火自焚。數亡。時公元前112<br>年。由商湯應國至紂王失廢。統治了六百四十五年的王朝<br>,至此崩潰。<br>附註:據聚本紀所戰。對之爲惡,未必如傳說中之甚也。大概他是一位<br>文武隶備。能征置數之雌主。因廢舊禮行新法。爲舊臣怨諡。子<br>周所攻擊之藉口也。周人實揭其惡,稱爲對王,討者發義損舊之<br>義。子貫曰:「對之不善,不如是之甚也。」可知春秋時人對而<br>人之說法已表懷疑。<br>(四)試簡述商代之社會與文化概况。<br>等:清光緒二十五年(1899)在河南殷墟出土的甲骨文,對我們研究商代<br>的社會與文化。頗有歷史價值。<br>(甲)商代的社會: 1. 田制:商代行王田制,把六百三十畝地分爲九區,每區七<br>十畝,入家各授一區。中爲公田。公田由八家合力共耕,<br>收穫所得全體政府;私田所入則轉取,無須納稅,是爲則<br>法。 2. 奴隸制:商代是一個奴隸的社會。奴隸常受到不人道的符<br>遇。除用勞力爲貴獨工作外,遭要作祭祀時的犧牲品與項<br>罪。                                                                                                                                                                                                                                                                 | (二)周公何以東征?結果如何?東征後又有何重要措施? (三)何謂成東之治?何謂共和行政?實王又何以稱爲中與之君?試分述之。 選擇題 (11) 商湯本爲夏之諸侯、竟能推翻夏桀、爲我國貴族革命之始,其成功之原因大致爲: 1.親仁行義、百姓歸心。 2.賢臣喃助、諸侯撰獻。 A 123456 3.聊合惠章、庆攻夏桀。 B 12356 4.亳地險要、易守難攻。 C 345 5.利用女色、迷惑夏主。 D 1.26 6.夏桀無道、人心思變。 E 1246 12) 夏亡商與,當時商湯所採取之戰略爲: A 據守洛邑易於控制大局。 B 勾正舊。 C 董母會盟實力大增。然後水陸並進。 D 先 如除夏桀之附爾爾如毘菩等,使桀孤立無援,然後再舉兵伐夏 E 以毫爲极據地,進可攻,退可守。 (13) 夏桀無渡諸侯離心,商湯乘時而起,以下列一戰役敗夏後,放桀於南鎮,夏安無渡諸侯離心,商湯乘時而起,以下列一戰役敗夏後,放桀於南鎮,夏安無渡諸侯離心,商湯乘時而起,以下列一戰役敗夏後,放桀於南與 東                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 以時代不一,內容賴應。其中有級戰障,有紀詳顯。有表武功,也有限那男女私情的,有武布時的詩,也有官帝的詩,有文人製作,也有民間歌簡。」 (四、一時主旨爲何?                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 爾句:爾戸的發展是雕刻舊稱級的模紋,張掛着用絲模做的簡優,模閣上有異然的歷濟。下有三重石階。 (2) 雜能爲此曲。無乃杞榮要 「 下有三重石階。 (2) 雜能爲此曲。無乃杞榮要 「 下有三重石階。 (2) 雜能爲此曲。無乃杞榮要 「 下有三重石階。 (2) 雜能爲此曲。無乃杞榮要 「 下有三重石階。 (2) 雜的。無乃杞榮要 「 下類,等學。春秋齊人。古樂府孝曲有杞榮要款。季操說:「 杞梁要款者,齊題相梁強之妻所作也。殖死,要款曰: 「 上期無父。中則無夫,下則無子,將何以立吾節?亦死而已                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 5. 姬發親民行義。天下歸心:時鄉發行仁政、得民心、率八<br>器侯。 五津會盟。一舉而亡村。<br>(乙)亡國之經過: 1. 武丁以後之八代君主。皆生於逸樂之世,放榮頹廢,不思<br>振作。 2. 至受辛(村王)。更暴建荒空。用小人、賴妲己,貴賦役<br>,遠賢臣。剛愎自用與更禁問出一轍。 3. 於是人心離叛。終於敬鲜(河南建縣)一般爲姬發(後之<br>武王)所敬。終於敬鲜(河南建縣)一般爲姬發(後之<br>武王)所敬。終於敬鲜(河南建縣)一般爲姬發(後之<br>武王)所敬。終五世之數之,數亡。時公元前112<br>年。由前湯應國至村王失國,統治了六百四十五年的王明<br>。至此崩潰。<br>至此崩潰。<br>所改聲之籍口也。周人宜揚其惡。稱爲村王,村者發襲損善之<br>藥。子質曰:「村之不善,不如是之甚也。」可知春秋時人對而<br>人之說法已表懷疑。<br>(四)飲閒逃商代之社會與文化根况。<br>等:消光緒二十五年(1899)在河南殷墟出土的甲骨文,對我們研究商代<br>的社會與文化,頗有歷史價值。<br>(甲)商代的社會: 1. 田制:商代行王田制。把六百三十畝地分爲九區,每區七十畝,八家各提一區。中爲公田。公田由八家合力共耕。<br>收穫所得全籌政府;私田所入則勝私,無須納稅,是爲財<br>法。 2. 奴隸制:商代是一個奴隸的社會。奴隸常受到不人道的院<br>遇。除用勞力爲貴獨工作外,遭要作祭祀時的繁牲品與預<br>罪。 3. 農業:A、商人之主要生產是務業,主要食品是農產品。                                                                                                                                                                                                                                             | (二)周公何以東征?結果如何?東征後又有何實要措施? (三)何體成棄之治?何簡共和行政?實王又何以稱爲中與之君?試分述之。 選擇題 (11)商湯本爲夏之膳侯、竟能推翻夏桀、爲我國貴族革命之始,其成功之原因大致爲: 1.親仁行義、百姓歸心。 2.賢臣赠助、諸侯雅敦。 A 123456 3.郡合惠章、夾攻夏桀。 B 12356 4.亳地險要、易守難攻。 C 345 5.利用女色、迷惑夏至。 D 1.26 6.夏桀無道、人心思變。 E 1246 [2)夏亡商與,當時商湯所採取之戰略爲: A 據守洛邑易於控制大局 B 勾結舊章等函叛夏,削弱夏桀之勢力。 C 孟津會盟實力大增,然後水陸並進。 D 先執除夏桀之对爾爾如毘菩等,使桀孤立無援,然後再舉兵伐夏 E 以瑤爲根據地,進可攻,退可守。 (13)夏桀無護諸侯離心,商湯乘時而起,以下列一戰役敗夏後,放桀於南鎮,夏因 B 鳴條 C 是陽 D 定陶 E 牧野(14)佐陽完成建國之大衆者爲伊尹,他本是有辛(河南陳智縣)之: A 亭山 B 鳴條 C 是陽 D 商人 E 亭長 [15]商代帝都匿還、究其主因,大抵爲: 1.黃河水患, A 13 2.送僧風水。 B 24 3.發展長案。 C 35                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 以時代不一,內容體釋。其中有級觀障。有紀詳稱。有表質功,也有關涉勇女私情的,有質布時的詩,也有官帝的詩,有文人製作,也有民間歌語。」 (四、一時主旨為何? 嚴城朝,漢號歌十八曲中的一篇,是級嚴障之作。據陳沈的「詩比與美」說:「此家上电成之士,且耕且戰,痛死。如數學人發、而思良中的也,其武帝取匈奴河兩地,築湖方,締故整,為是於野、乃是是時的也。其武帝政何不可,與如為,於是是所數,與是於學,是對學之作。數是於野、於是是所數,全人發對學之作。數是一個,是一個,是一個,是一個,是一個,是一個,是一個,是一個,是一個,是一個,                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 釋句: 閔戸的図框是雕刻舊褶級的模紋,張掛着用絲織做的證據,模閣上有翼然的慶曆。下有三重石階。  (2) 雜能爲此曲,無乃杞榮要! 釋詞:無乃一大概,猜測之辭; 杞來,字梁,春秋齊人。古樂府军曲有杞樂要獻。季操說:「杞梁要款者,齊色相樂猶之妻,下則無去,將何以立吾節?亦死而已! 提案而數之,無為以立者,與立吾節?亦死而已! 投案而數之,無為以立者而死。 [4] 無法不舉的人才能運出吧! (3) 一彈再三寶,懷懷有餘哀。 釋句: 中運三數的曲關中,流露出無限失意悲傷的情讓。  (4) 不惜改者舌。但傷知音稱。 (4) 不惜改者舌。但傷知音稱。 (4) 不惜改者舌。但傷知音稱。 [6] 無行,如是也。 (4) 不惜改者舌。但傷知音稱。 (5) 無同:「傳載子數學,與過過子數學,與過過子數學,與過過子數學,與過過子數學,與過過子數學,與過過子數學,與過過子數學,與過過子數學,與過過子數學,與過過子數學,與過過子數學,與過過子數學,與過過子數學                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 5. 姬發親民行義。天下歸心:時姬發行仁政、得民心,率八 豁侯。 孟華會盟,一舉而亡村。 (乙)亡國之經過: 1. 武丁以後之八代君主,皆生於或樂之世,放縱頹廢,不思 振作。 2. 至受辛(封王),更暴燼荒淫,用小人,寵妲己,實賦役 , 渡賢臣。剛愎自用與更禁同出一帧。 3. 於是人心鄰級。終於收較(河南洪縣)一般爲處發(後之 武王)所敗,射乃登應台與火自焚,數亡。時公元前112 年。由商湯建國至紂王失國,統治了六百四十五年的王朝,至此崩潰。 附註:據聚本思所戰。對之爲惡,未必如傳說中之甚也。大概他是一位 文武發傳,能征價數之雄主,因嚴舊體行新法,爲舊臣怨望,予周所攻擊之籍口也。周人宜揚其惡,稱爲紂王,紂者發襲損舊之 美。子貫曰:「執延。」可知春秋時人對而人之散法已表懷疑。 (四)时簡近前代之社會與文化、概况。 等:清光緒二十五年(1899)在河南殷虚出土的甲骨文,對我們研究商代的社會與文化,頗有歷史價值。 (甲)商代的社會: 1. 田制:商代行王田制,把六百三十畝地分爲九匹,每底七十畝,八家各授一區,中爲公田。公田由八家合力共耕,收穫所得全無政府;私田所入則勝私,無須納稅,是爲財法。 2. 奴隸制:商代是一個奴隸的社會。奴隸常受到不人道的稅。即。除用勞力爲貴獨工作外,遭要作祭祀時的牺牲品與預罪。 3. 農業:A、商人之主要生產是務業,主要食品是農產品。B、農藥品有器、稷、麥、稱、麥、栗、果等,而以點爲                                                                                                                                                                                                                                                                                        | (二)商公何以東征?結果如何?東征後又有何重要措施? (三)何謂成素之治?何謂共和行政?實王又何以稱爲中與之君?試分述之。 選擇題 (11)商湯本屬夏之諸侯、竟能推翻夏桀、爲我國貴族革命之始,其成功之原因大致爲: 1。親仁行義、百姓歸心。 2、賢臣傾助、諸侯探戴。 A 1 2 3 4 5 6 3、聯合惠章、來攻夏桀。 B 1 2 3 5 6 4、亳地飨要、易守難攻。 C 3 4 5 5、利用女色、迷惑夏主。 D 1 2 6 6、夏桀無道、人心思變。 E 1 2 4 6 12)夏亡商寒。當時商湯所採取之戰略爲: A 據守洛邑易於控制大局 B 勾結舊事等回飯夏,削嚴夏桀之勢力。 C 孟津會盟實迚大增,然後水陸並進。 D 先執除夏桀之附庸國如是吾等,使桀孤立無援,然後再舉兵伐夏 E 以毫爲根據地,進可攻,退可守。 (13)夏桀無道諸侯職心,商陽乘時而起,以下列一戰役敗夏後,放桀於南巢,夏因而亡。 A 亭山 B 鳴條 C 是陽 D 定陶 E 牧野 (14)佐湯完成建國之大衆者爲伊尹,他本是有辛(河南陳晉縣)之: A 方士 B 工匠 C 是夫 D 商人 E 亭長 (15)商代帝都屢驱、完其主因,大抵爲: 1. 黃河水鬼, A 1 3 2. 张僧風水。 3. 致假是疾。 C 3 5 4. 天災所迫, D 1 4 5. 外族侵沒。 E 2 5                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 以時代不一,內容體驗。其中有級觀障,有紀詳顯。有表質功,也有開那男女私情的。有實布時的時,也有官帝的詩。有文人製作。他有民間歌語。」 (四) "詩主旨寫何?                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 阿閣—有壓潛的接關。  釋句:閱戶的習怪是雕刻舊褶級的模紋,張掛着用絲綢做的簡素,模閣上有實然的壓潛,下有三重石階。  (2) 箍能寫此曲,無乃枉強要!  釋詞:無乃——大概,猜測之辭;  起來要—— 中殖的妻子。按:中殖,等藥,春秋齊人。古樂府等曲有相樂藥數。季操說:「中樂藥數者,齊是相樂藥效之妻所作也。殖死,藥數曰:「上即無父,中則無夫,下則無子,將何以立吾節?亦死而已!」接等而數之,曲終,是投潛水而死。」  釋句:體人能够彈出如此幽怨的曲調呢?大概是像古代和樂殖的裝子那樣身由不輕的之,能與出吧。  (3) —單再三寶,懷恨有餘哀。  釋詞:懷恨——肚土不得志於心;餘衰—無限的實傷。  (4) 不错改者舌,但傷知音稱。  (4) 不错改者舌,但傷知音稱。  (4) 不错改者舌,但傷知音稱。  第二 (1) 一與是;如是一一與是,如是一一與是,如是一一與是,如是一一與是,如是一一與是,如是一一與是,如是一一與是,如是一一與一一,也是,可以是一一,也是一一,一個一一,一個一一一,一個一一一一一一一一一一一一一一一一一一                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 5. 姬發照民行義。天下歸心:時鄰發行仁政、得民心,率八<br>器侯。孟華會盟。一條而亡村。<br>(乙)亡國之經過: 1. 武丁以後之八代君主,皆生於歲樂之世,放榮頹廢,不思<br>振作。 2. 至受辛(封王)。更暴燼無淫。用小人,寵妲己,實賦役<br>,遠賢臣。剛愎自用與更禁同出一物。 3. 於是人心難叛。終於收較(河南祺縣)一戰爲姬發(後之<br>武王)所敗,對乃登歷台與火自焚,設亡。時公元前112<br>年。由商湯建國至對王失國。統治了六百四十五年的王朝<br>,至此崩潰。<br>附註:讓歌本起所戰。對之爲惡,未必如傳說中之甚也。大概他是一位<br>文武教情,能征價數之雄主。因廢舊禮行新法。爲舊臣怨望,予<br>周所攻擊之籍口也。周人宜揚其惡,稱爲對王,對者践襲損善之<br>義。子貫曰:「封之不善,不如是之其也。」可知春秋時人對而<br>人之說法已計論與文化、概况。<br>等:清光緒二十五年(1899)在河南殷墟出土的甲骨文,對我們研究商代<br>的社會與文化,頗有歷史價值。<br>(四)的情或酌代之社會與文化概况。<br>等:清光緒二十五年(1899)在河南殷墟出土的甲骨文,對我們研究商代<br>的社會與文化,頗有歷史價值。<br>(甲) 商代的社會: 1. 田制:商代行王田制,把六百三十畝地分爲九區,每區七十畝,八家各接一區。中爲公田。公田由八家合力共耕,<br>收壞所得全儒政府;私田所入則虧私,無須納稅,是爲財<br>法。<br>2. 奴隸制:商代是一個奴隸的社會。奴隸常受到不人道的稅<br>遇。與不分爲,不可之主要生產是務業,主要食品是農產品。<br>是業:A、商人之主要生產是務業,主要食品是農產品。<br>是業:A、商人之主要生產是務業,主要食品是農產品。<br>是業:A、商人之主要生產是務業,主要食品是農產品。<br>是業:A、商人之主要生產是務業,主要食品是農產品。<br>是業:A、商人之主要生產是務業,主要食品是農產品。<br>是業:A、商人之主要生產是務業,主要食品是農產品。<br>是,農產品有添、稅、麥、栗、果等,而以緊急 | (二) 周公何以東征?結果如何?東征後又有何重要措施? (三) 何謂成康之治?何謂共和行政?宜王又何以稱爲中與之君?試分述之。 選擇題 (11) 簡陽本屬夏之膳供、竟能推翻夏桀、爲我國貴族革命之始,其成功之原因大致爲: 1.親仁行義、百姓歸心。 2.賢臣赠助、諸侯擁戴。 A 1 2 3 4 5 6 3. 即合惠章、夾攻夏桀。 B 1 2 3 5 6 4.毫地險變、易守離攻。 C 3 4 5 5.利用女色、迷惑夏主。 D 1 2 6 6.夏克無漢。各心思變、和民政、企 E 1 2 4 6 12) 夏亡而與,當時商揚所大局。 B 1 2 4 6 12) 夏亡而與,當時商揚所大局。 B 2 4 6 12) 夏亡而與,當時商揚所大局。 B 2 4 6 13) 夏桀無漢 第一次,创制夏桀之勢力。 C 法律會显實力大增,然後水陸並進。 D 先如除夏桀之附曆國如毘等,使桀孤立無援,然後再舉兵伐夏 E 以爲爲接疾離心,而過乘時而起,以下列一戰役敗夏後,放桀於 兩 第 第 5 四                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 以時代不一,內容體釋。其中有級觀障。有紀詳稱。有幾度功,也有關涉勇女私情的,有質布時的詩,也有官帝的詩,有文人製作,也有民間歌簡。」 (四、一時主旨為何? 一般城南,漢號歌十八曲中的一篇,是級嚴障之作。據陳沈的「詩比與美」說:「此家上屯成之士,且耕且戰,痛死。如數學,入稅民事的也,其武帝政奴河南地,策湖方,締故整,為入稅數學,入民所政立時爭,人對戰爭之作。戰死沙場的兵士,暴屍於野,乃是是所政金,數域上只餘下氣無在排河股場。數聚米無人收割,首姓也活不下去了。反戰的情樣描寫導十分發刻,是窮失轉武者的當頭落場。 (五)戰城南一時描述有何黎刻之處?試相出它。 「戰城南,在郭北」,開頭二句已寫出戰場高國之廣潤,稅政的慘酷。戰死沙場的兵士,只有暴屍於野,作為高獨自為在政食的完成,是與他們招來安鄰的。在詩人的根據中,只有希望烏內在政策的。雖且替他們招來,遭是詩人天實的想法。至於戰爭過後的完成前,權且替他們招來,遭是詩人天實的想法。可以與新戰鬥死,稱則可以以與一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 阿爾一有壓層的讓關。  釋句:例戶的發展是雕刻舊褶綴的複紋,張掛着用絲綢做的證據,據關上有實然的壓潛,下有三重石階。  (2) 離相爲此曲,無乃把梁要! 釋閱:無乃一大概,猜測之辭; 程深夢一一相隨的妻子。按:相隨,字梁,春秋齊人。古樂府等曲有相樂要獻。琴操說:「相樂奏歌者,齊題相樂強之妻所作也。殖死,要敬曰:「上耶無父,中則無夫,下則無子,將何以立吾節?亦死而已!」」接擊而數之,曲終,遂投淄水而死。」「以此擊四出如此幽怨的曲關呢?大概是像古代相樂殖的妻子那樣身世不舉的人才能運出吧!  (3) 一彈再三寶,懷懷有餘哀。 釋詞:慷慨一一提二不得志於心;餘哀一無限的由關中,流露出無限失意悲傷的情懷。  (4) 不惜政者舌。但傷知音稱。  (4) 不惜政者舌。但傷知音稱。  (4) 不惜政者舌。但傷知音稱。  (5) 一與己也。諡子期、伯牙的典故。呂氏春秋本味篇:「伯牙鼓琴,銀針乎者太山!」少邊之間,而志在流水,諡子期死,伯牙破琴和號子者就乎數琴,過過乎若太山!」少邊之間,而志在流水,諡子期死,伯牙破琴絕紋,終身不復數季稿句:唱歌的人身世之苦遠不是最值得可惜,最可惜的就是沒有人了解物心裏的痛苦。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 5. 姬發親民行義。天下歸心:時鄰發行仁政、得民心,率八路侯。孟准會亞。一舉而亡村。 (乙)亡國之經過: 1. 武丁以後之八代君主,皆生於處樂之世,放聯頻廢,不思振作。 2. 至受辛(村王),更暴燼荒淫,用小人,觸如己,遺賦役,張賢臣。則復自用與更集同出一轍。 3. 於是人心鄰報。終於收近(河南洪縣)一般爲姬發(後之武王)所敗,封乃登應台與火自焚,殷亡。時公元前112年。由商湯建國至紂王失國,統治了六百四十五年的王朝,至此財漫。 附註:據配本规所數。對之爲惡,未必如傳說中之甚也。大概他是一位文武傳。能而價數之離主,因廢舊禮行新法。爲書臣怨望,予周所攻擊之籍中也。周人宜揚其惡,稱爲封王,對者發襲損營之義。子質曰:「封之不善,不如是之甚也。」可知奪於時人對馬人之戰法已要讓疑。 (四)試商代之社會與文化稅况。 等:清光緒二十五年(1899)在河南殷增出土的甲骨文,對我們研究商代的社會與文化,頗有歷史價值。 (甲)商代的社會: 1. 田制:商代行王田制,把六百三十畝地分爲九區,每處七十畝,八家各授一區。中爲公田由八家合力共構,收穫所得全體政府;私田所入則勝私,無須納稅,是爲財法。 2. 奴隸制:商代是一個奴緣的社會。奴隸常受到不人通的符選。除用勞力爲貴強工作外,遭要作祭祀時的報牲品與預單。 3. 農菜:A、商人之主要生產是務業,主要食品是農產品。B、農產品有源、稅、麥、稻、麥、栗、果等,而以緊急主。 C、農具則有柴耜方犂。稱植地方之名稱有田、晴、井、图、匯、畝、固等。                                                                                                                                                                                                                                                           | (二) 周公何以東征? 結果如何?東征後又有何贯要措施? (三) 何謂成素之治?何謂共和行政?宜王文何以稱爲中與之君?試分述之。 選擇題 (11) 所屬本屬夏之諸侯、竟能推翻夏桀、爲我國貴族革命之始,其成功之原因大致爲: 1.親仁行義、百姓歸心。 2.賢臣輔助、諸侯蔣獻。 A 1 2 3 4 5 6 3.弱合舊章、灰攻夏桀。 B 1 2 3 5 6 4.毫地險要、易守離攻。 C 3 4 5 5.利用女色、迷惑夏主。 D 1 2 6 6.夏疾無遵、人心思變。 E 1 2 4 6 12)夏屯商夷,省黔商陽所採取之戰略爲: A 據守洛邑易於控制大局 B 勾結萬章等國叛夏,削尉夏桀之勢力。 C 活凍會盟實力大增。然後水焢並進。 D 先如除夏桀之附曆國如毘菩等,使桀孤立無援,然後再舉兵伐夏 E 以惡爲根據地,進可攻,退可守。 (13) 夏桀無遺諸侯離心,商陽乘時而起,以下列一戰役敗夏後,放桀於南與,夏因而亡。 A 亭山 B 鳴條 C 是陽 / D 定陶 E 牧野 (14) 佐陽克成建國之大榮者爲伊尹,他本是有辛(河南陳智縣)之: A 方士 B 工匠 C 最失 D 商人 E 亭長 (15) 商代帝都匿還、完其主因,大抵爲: 1.资河水息,                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 以時代不一,內容體釋。其中有級嚴障,有起詳環、有養武功,也有關形別女私情的,有武布時的詩,也有官帶的詩。有文人製作,也有民間歌無。」 (四) 一等主旨爲何?                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 阿閣一有壓層的接關。 釋句:閱戶的図图是雕刻舊褶級的模紋,張掛着用絲綢做的窗景,據閣上有實然的壓潛,下有三重石階。  (2) 箍能線此曲,無乃在深雲! 釋詞:無乃一一大概,猜測之辭; 起來要一一程強的要子。按:程殖,等梁,春秋齊人。古樂府等曲有程樂要數。等操說:「相樂要款者,齊。也不樂所等曲有程樂要數。等操說:「相樂更數者,齊。也是學所作也。殖死,要數曰:「上即無父,中則無夫,下則無子,將何以立吾節?亦死而已!」接等而數之,曲終,說投濟水而死。」 釋句:雜人能够彈出如此幽怨的曲調呢?大概是像古代紀樂殖的裝子那潔,懷假有餘哀。  釋詞:據低一一壯二不得志於心;餘衰一無限的主不得。 (3) 一彈再三寶,懷假有餘哀。  釋詞:據低一一壯二不得志於心;餘衰一無限的主孫。 (4) 不错改者香,但傷知音稀。 (4) 不错改者香,但傷知音稀。 《獨詞:但一一只是;如己也。諡子期,但牙的典故。呂氏春秋本味篇子期母:「善故。對于期處之。,對於不可以之之,可以之之,其一一,如己也。這子期,但牙的典故。呂氏春秋本味篇子期母:「善故。」對於不可以曰:「善故。」對於不可以曰:「善故。」對於不可以曰:「善故。」對於不可以可以可以可以可以可以之之。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| 5. 姬發親民行義。天下歸心:時鄰發行仁政、得民心,率八                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | (二)周公何以東征?結果如何?東征後又有何重要措施? (三)何謂成康之治?何謂共和行政?宜王又何以稱爲中與之君?試分述之。 選擇題 (11)阿湯本爲夏之路侯、竟能推翻夏桀、爲我國貴族革命之始,其成功之原因大政爲: 1.粮仁行義、百姓歸心。 2.賢臣喃助、諸侯採獻。 A 123456 3.聯合高章、夾攻夏桀。 B 12356 4.毫地險聚、易守難攻。 C 345 5.利用女色、洗於夏童之。 D 1.26 6.夏桀無道。人心思慶。 E 1246 12)夏亡商褒,當時商揚所採取之戰略爲: A 據守洛邑易於控制大局。 B 勾結舊章等面级夏,削弱夏桀之勢力。 C 孟承會盟實力大增,然後水陸並進。 D 先戰除夏桀之以隋炀如民吾等,使桀孤立無援,然後再舉兵伐夏 E 以悉爲根據地。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 以時代不一,內容體雜。其中有級戰陣,有紀祥稱。有表武功,他有限形別政務。」<br>「他有限別政務。」<br>「他有民間政務。」<br>「他有民間政務。」<br>「他有民間政務。」<br>「晚城南,漢美歌水十八曲中的一篇,是級歌陣之作。擴陳流的「詩比<br>與適」說:「此處上屯成之土,且耕且職,痛死亡之苦,而思良將<br>即也,其武帝取匈奴河南地,築湖方,經太學、內為長時屯<br>成之時子!」這只是穿整史實。並無實據。無味詩意,為是長務所<br>食,戰場上只餘下豬馬高揚一分聚刻,是此也活不下<br>大了。反戰的作精描寫得十分聚刻,是出吃。<br>一下數城南,在郭北」,則頭二句已無出職場範圍之農機而已,是<br>一下數域南,在郭北」,則頭二句已無出職場範圍之農機而已,是<br>一所數域南一時描述有何聚刻之處?試相出它。<br>「數域南一時描述有何聚刻之處。對相出它。」「最級<br>一定數域南一時描述有何聚刻之處。對有為。與內<br>一定數域南一時描述有何聚刻之處。對為<br>一定數域,不非此」,與有暴屍於發中,只<br>是於於一次<br>一定數域,不可以<br>一定數域,不可以<br>一定數域,不可以<br>一定數域,不可以<br>一定數域,<br>一定數域,<br>一定數域,<br>一定數域,<br>一定數域之,<br>一定數域,<br>一定數域,<br>一定數域,<br>一定數域,<br>一定數域,<br>一定數域,<br>一定數域,<br>一定數域,<br>一定數域之,<br>一定數域,<br>一定數域,<br>一定數域,<br>一定數域,<br>一定數域,<br>一定數域,<br>一定數域,<br>一定數域,<br>一定數域,<br>一定數域,<br>一定數域,<br>一定數域,<br>一定數域,<br>一定數域,<br>一定數域,<br>一定數域,<br>一定數域,<br>一定數域,<br>一定數域,<br>一定數域,<br>一定數域,<br>一定數域,<br>一定數域,<br>一定數域,<br>一定數域,<br>一定數域,<br>一定數域,<br>一定數域,<br>一定數域,<br>一定數域,<br>一定數域,<br>一定數域,<br>一定數域,<br>一定數域,<br>一定數域,<br>一定數域,<br>一定數域,<br>一定數域,<br>一定數域,<br>一定數域,<br>一定數域,<br>一定數域,<br>一定數域,<br>一定數域,<br>一定數域,<br>一定數域,<br>一定數域,<br>一定數域,<br>一定數域,<br>一定數域,<br>一定數域,<br>一定數域,<br>一定數域,<br>一定數域,<br>一定數域,<br>一定數域,<br>一定數域,<br>一定數域,<br>一定數域,<br>一定數域,<br>一定數域,<br>一定數域,<br>一定數域,<br>一定數域,<br>一定數域,<br>一定數域,<br>一定數域,<br>一定數域,<br>一定數域,<br>一定數域,<br>一定數域,<br>一定數域,<br>一定數域,<br>一定數域,<br>一定數域,<br>一定數域,<br>一定數域,<br>一定數域,<br>一定數域,<br>一定數域,<br>一定數域,<br>一定數域,<br>一定數域,<br>一定數域,<br>一定數域,<br>一定數域,<br>一定數域,<br>一定數域,<br>一定數域,<br>一定數域,<br>一定數域,<br>一定數域,<br>一定數域,<br>一定數域,<br>一定數域,<br>一定數域,<br>一定數域,<br>一定數域,<br>一定數域,<br>一定數域,<br>一定數域,<br>一定數域,<br>一定數域,<br>一定數域,<br>一定數域,<br>一定數域,<br>一定數域,<br>一定數域,<br>一定數域,<br>一定數域,<br>一定數域,<br>一定數域,<br>一定數域,<br>一定數域,<br>一定數域,<br>一定數域,<br>一定數域,<br>一定數域,<br>一定數域,<br>一定數域,<br>一定數域,<br>一定數域,<br>一定數域,<br>一定數域,<br>一定數域,<br>一定數域,<br>一定數域,<br>一定數域,<br>一定數域,<br>一定數域,<br>一定數域,<br>一定數域,<br>一定數域,<br>一定數域,<br>一定數域,<br>一定數域,<br>一定數域,<br>一定數域,<br>一定數域,<br>一定數域,<br>一定數域,<br>一定數域,<br>一定數域,<br>一定數域,<br>一定數域,<br>一定數域,<br>一定數域,<br>一定數域,<br>一定數域,<br>一定數域,<br>一定數域,<br>一定數域,<br>一定數域,<br>一定數域,<br>一定數域,<br>一定數域,<br>一定數域,<br>一定數域,<br>一定數域,<br>一定數域,<br>一定數域,<br>一定數域,<br>一定數域,<br>一定數域,<br>一定數域,<br>一定數域,<br>一定數域,<br>一定數域,<br>一定數域,<br>一定數域,<br>一定數域,<br>一定數域,<br>一定數域,<br>一定數域,<br>一定數域,<br>一定數域,<br>一定數域,<br>一定數域,<br>一定數域,<br>一定數域,<br>一定數域,<br>一定數域,<br>一定數域,<br>一定數域,<br>一定數域,<br>一定數域,<br>一定數域,<br>一定數域,<br>一定數域,<br>一定數域,<br>一定數域,<br>一定數域,<br>一定數域,<br>一定數域,<br>一定數域,<br>一定數域,<br>一定數域,<br>一定數域,<br>一定數域,<br>一定數域,<br>一定數域,<br>一定數域,<br>一定數域,<br>一定數域,<br>一定數域,<br>一定數域,<br>一定數域,<br>一定數域,<br>一定數域,<br>一定數域, | 阿爾一有壓潛的模關。<br>釋句:例用的習怪是雕刻管褶級的模紋、張掛槽用絲綢做的簡潔,模糊上有霧然的壓潛,下有三重石階。<br>(2) 雜能爲此曲,無乃把梁要!<br>釋詞:無乃一大概,猜測之聯;<br>相深更一相應的要子。按:根確,字樂,春秋齊人。古樂府樂數(學歷,不知說:「相談要數(學歷,在學歷,不可則無力,不可以立事節?亦亦而已<br>上」接等而數之,由終,遂投潛亦而死。」<br>釋句:雜人能學彈出如此幽怨的曲調明?大概是像古代起藥殖的<br>要子那潔身世不擊的及。<br>釋句:雜人能學彈出如此幽怨的曲調明?大概是像古代起藥殖的<br>要子那潔身世不擊的哀。<br>釋詞:懷懷一十五不得志於心;<br>餘度一無惡的哀傷。<br>釋句:一彈三數的曲調中,流露出無限失意悲傷的情懷。<br>(4) 不惜改者香。但傷知音稀。<br>(4) 不惜改者香。但傷知音稀。<br>第二四一只是;<br>知己也。雖子期、伯牙的典故。呂氏春秋本味篇<br>:「伯牙數等,領數乎者太山!」少灣之間,<br>,而志在洗水,雖子期又曰:「着我乎數學,湯湯等<br>若流水!」銀子則死,伯牙破琴卷放,終身不復數等<br>和句:唱歌的人身世之音遭不是最值得可惜,最可惜的就是沒有<br>人了解惟心裏的痛苦。<br>零生自智:文學論述<br>(1) 漢樂府詩在中國文學上的價值<br>(2) 古詩十九首的寫作時代問題<br>(3) 五言古詩對中國詩壇的影响                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| 5. 姬發照民行義。天下歸心:時期發行仁政、得民心、率八郎疾。孟淮會驱。一舉而亡村。 (乙)亡國之經過: 1. 武丁以後之八代君主,皆生於處樂之世,放榮頹廢,不思抵作。 2. 至受辛(村王),更暴應荒至,用小人,雜妲己,實賦役,遂居。剛愎自用與更樂問田一轍。 3. 於是人心難叛。終於較好(河南建縣)一般認姬發(後之武王)所敗,執乃登歷台與火自焚,數亡。時公元前112年。由商湯讀。 (四)新教之為惡,未必如傳說中之甚也。大概他是一位文武發傳,能征價數之維主,因廢齒禮行新法。為舊臣無蓋,,子周所攻擊之藉口也。周人宜揚其惡,稱爲村王,村者發養損舊之義。子實曰:「對之不善,不如是之其也。」可知春秋時人對周人之觀失自:「對之不善,不如是之其也。」可知春秋時人對周人之觀失自日,對之不善,不如是之其也。」可知春秋時人對周、子寶用於通過代之社會與文化根况。 (四)新確述明代之社會與文化根况。 (四)新確述明代之社會與文化根况。 (四)新確述明代之社會與文化根况。 (四)新確述明代之社會與文化根况。 (四)新確述明代之社會與文化根况。 (四)新確述明代之社會與文化根况。 (四)新確述明代之社會與文化根況。 (四)新確述明代之社會與文化根況。 (四)新確述明代之社會與文化根況。 (四)新確述明代之社會與文化根況。 (四)新確述明代之社會與文化表別,與於明明,與於明明,與於明明,與於明明,與於明明,與於明明,與於明明,與於明                                                                                                                                                                                                                                                                                        | (二)周公何以東征? 結果如何?東征後又有何重要措施? (三)何預成東之治?何謂共和行政?宜王又何以稱為中與之君?試分述之。 選擇題 (11) 商湯本寫夏之諸侯、竟能推翻夏桀、為我國貴族革命之始,其成功之原因大政為: 1.親仁行義、百姓歸心。 2.賢田傭助、轄侯採獻。 A 1 2 3 4 5 6 3. 聯合民章、表示夏至。 B 1 2 3 5 6 4.毫地險娶、易守難攻。 C 3 4 5 5.利用女色、送愁夏童。 D 1 2 6 6.夏桀無道、人心思變。 E 1 2 4 6 12 )夏亡商资治营章,人心思變。 E 1 2 4 6 12 )夏亡商资治营身,创制夏集之势力。 C 3 4 5 6.夏桀無道、人心思變。 E 1 2 4 6 12 )夏亡商资治营业。 D 1 2 6 6.夏桀無道、人心思變。 E 1 2 4 6 12 )夏亡商资治营业。 D 1 2 6 6.夏桀無道、人心思變。 E 1 2 4 6 13 )夏桀無道財政、制弱夏桀之势力。 C 3 4 5 6 6 夏矣無道、人心思變。 E 1 2 4 6 14 ) 每 日 日 東 2 日 2 日 2 日 2 日 2 日 2 日 2 日 2 日 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 以時代不一,內容贖極。其中有級戰ធ,有犯詳期。有交人即作,<br>有關涉勇女私情的。有食布時時,也有官帝的詩,有文人即作,<br>也有民間歌無。」<br>一次一次一次一次一次一次一次一次一次一次一次一次一次一次一次一次一次一次一次                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 阿爾一有壓潛的模閣。 釋句:閔丹的留怪是雕刻舊褶級的模紋、張掛着用絲綢做的簡潔,模閣上有雾然的壓潛,下有三重石階。  (2) 雜能爲此曲,無乃杞梁要! 釋詞:無乃——大概,讀測之聯; 杞梁夢——杜雅· 加婆子。按:杞难,字梁,春秋齊人。古樂府等曲有杞樂發。等操說:「杞梁美亦者,齊風相樂殖之樂時作也。就死,要款曰:「上上則無父,申則無夫,下則無子,將何以立吾節?亦死而已!」接等而數之,由終,遂投淄水而死。」與于那樣身世不擊的人才能導出吧!  (3) 一彈再三帳(他有一般,一般,一般,一般,一般,一般,一般,一般,一般,一般,一般,一般,一般,一                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 5. 姬發照民行義。天下歸心:時¢發行仁政、得民心、奉八郎疾。 五准會驱。一舉而亡村。 (乙)亡國之經過: 1. 武丁以後之八代君主,皆生於歲樂之世,放榮頹廢,不思抵作。 2. 至受辛(村王),更暴應完至。用小人、雜妲己,實賦稅,遠國至經期,則自用與更樂同田一轍。 3. 於是人心鄰級。終於收好(何南凍縣)一般認姬發(後之武王)所敗,執乃登絕台與火自焚,數亡。時公元前112年。由商湯讀。 新之人心鄰級。終於收好(初南凍縣)一般認姬發(後之武王)所敗,執力登絕台與火自焚,數亡。時公元前112年。由商湯讀。 對之爲惡,未必如傳說中之甚也。大概他是一位文武發傳,能征價數之維主,因廢舊禮行新法,對者發養損營之義。子質日:「對之不善,不如是之其也。」可知泰钦時人對所人之觀失自:「對之不善,不如是之其也。」可知泰钦時人對所人之觀法已表陰疑之性依况。 (四)於隨城爾代之社會與文化极況。 (四)於隨城爾代之社會與文化极況。 (四)於隨城爾代之社會與文化极況。 (四)於隨城爾代之社會與文化极況。 (四)於隨城爾代之對會與文化极況。 (四)於隨城爾代之對會與文化稅況。 (四)於隨城爾代之對會與文化稅況。 (四)於隨城爾代之對會與文化稅況。 (四)於於國於一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | (二)周公何以東征? 結果如何?東征後又有何重要措施? (三)何預成東之治?何謂共和行政?宜王又何以稱為中與之君?試分述之。 選擇題 (11) 商湯本寫夏之諸侯、竟能推翻夏桀、為我國貴族革命之始,其成功之原因大政為: 1.親仁行義、百姓歸心。 2.賢田傭助、轄侯採獻。 A 1 2 3 4 5 6 3. 聯合民章、表示夏至。 B 1 2 3 5 6 4.毫地險娶、易守難攻。 C 3 4 5 5.利用女色、送愁夏童。 D 1 2 6 6.夏桀無道、人心思變。 E 1 2 4 6 12 )夏亡商资治营章,人心思變。 E 1 2 4 6 12 )夏亡商资治营身,创制夏集之势力。 C 3 4 5 6.夏桀無道、人心思變。 E 1 2 4 6 12 )夏亡商资治营业。 D 1 2 6 6.夏桀無道、人心思變。 E 1 2 4 6 12 )夏亡商资治营业。 D 1 2 6 6.夏桀無道、人心思變。 E 1 2 4 6 13 )夏桀無道財政、制弱夏桀之势力。 C 3 4 5 6 6 夏矣無道、人心思變。 E 1 2 4 6 14 ) 每 日 日 東 2 日 2 日 2 日 2 日 2 日 2 日 2 日 2 日 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 以時代不一,內容贖難。其中有級戰ធ,有起詳期。有表質則,他有限勞與大人物的,有實布的時,也有官所的時,有文人與作,他有官所的時,有效人與作,他有官所則不能,有數學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 爾爾一有量層的樓閣。<br>釋句: 閉戶的図框是雕刻管褶級的模故,張與實用絲綢做的窗景<br>/ 樓閣上有異然的歷曆。下有三重石階。<br>(2) 離能像此曲。無乃七次樂要!<br>程深夢一一大概,猜測之瞬;<br>相深夢一一十歲的要子。按:相流,等梁,春秋齊人。古<br>樂府等曲由有紀樂要數。每據說:『七梁要數者,齊<br>過和架學被之學所作也。殖死。要數曰:『上即無父<br>中則無夫,下則無子,將何以立吾節?亦死而已<br>!」接來而數之,曲絡,發投潛亦而死。」<br>釋句: 雜人能够彈出如此幽怨的曲調頭。子人概是像古代起頭強的<br>表子那際身世不够的人才能彈出吧!<br>(3) 一彈再三翼,慷慨一一十十五次心;<br>餘夏一無痰的調明中,洗露出無限失意悲傷的情懷。<br>(4) 不惜歌者香。但傷知音稀。<br>釋句:一項三數的曲關中,洗露出無限失意悲傷的情懷。<br>(4) 不惜歌者香。但傷知音稱。<br>第二日一只是;<br>知音一一只是;<br>知音一一只是;<br>知音一一只是;<br>知音一一只是;<br>如音一一只是;<br>如音一一只是;<br>一一只是;<br>一一只是;<br>一一只是;<br>一一只是;<br>一一只是;<br>一一只是;<br>一一只是;<br>一一只是;<br>一一只是;<br>一一知己也。雖是于期來。<br>一一,對於學不由!! 皆被我乎數字,為過乎<br>若流水 ! 」 總子可以數字,為過子<br>不可:唱歌的人身世之苦還不是最值得可惜,最可惜的或是沒有<br>人了解論。<br>(2) 古詩對中國詩懷的影响                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 5. 姬發照民行義。天下歸心:時與發行仁政、得民心、奉凡心、奉凡。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | (二) 周公何以東征 ? 結果如何?東征後又有何重要指施? (三) 何謂成東之治?何謂共和行政?當王又何以稱爲中與之君?試分述之。 選擇題 (11) 陶湯本寫 正                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 以時代不一,內容贖難。其中有殺職職,有於一方。其中有稅政府,有效人與作,也有持理所以,有政治的,有實施的時,也有官所的時,有效人與作,有效人與作,有效人與所以,有效人與一個人工學,是與政治的一种。是與政治的一种,是與政治的一种。是與政治的一种,是與政治的一种。是與政治的一种,是與政治的一种。如此,其實,是一個人工學,與一個人工學,與一個人工學,與一個人工學,與一個人工學,與一個人工學,與一個人工學,與一個人工學,與一個人工學,與一個人工學,與一個人工學,與一個人工學,與一個人工學,與一個人工學,與一個人工學,與一個人工學,與一個人工學,與一個人工學,與一個人工學,與一個人工學,與一個人工學,與一個人工學,與一個人工學,與一個人工學,與一個人工學,與一個人工學,與一個人工學,與一個人工學,與一個人工學,與一個人工學,與一個人工學,與一個人工學,與一個人工學,與一個人工學,與一個人工學,與一個人工學,與一個人工學,與一個人工學,與一個人工學,與一個人工學,與一個人工學,與一個人工學,與一個人工學,與一個人工學,與一個人工學,與一個人工學,與一個人工學,與一個人工學,與一個人工學,與一個人工學,與一個人工學,與一個人工學,與一個人工學,與一個人工學,與一個人工學,與一個人工學,與一個人工學,與一個人工學,與一個人工學,與一個人工學,與一個人工學,與一個人工學,與一個人工學,與一個人工學,與一個人工學,與一個人工學,與一個人工學,與一個人工學,與一個人工學,與一個人工學,與一個人工學,與一個人工學,與一個人工學,與一個人工學,與一個人工學,與一個人工學,與一個人工學,與一個人工學,與一個人工學,與一個人工學,與一個人工學,與一個人工學,與一個人工學,與一個人工學,與一個人工學,與一個人工學,與一個人工學,與一個人工學,與一個人工學,與一個人工學,與一個人工學,與一個人工學,與一個人工學,與一個人工學,與一個人工學,與一個人工學,與一個人工學,與一個人工學,與一個人工學,與一個人工學,與一個人工學,與一個人工學,與一個人工學,與一個人工學,與一個人工學,與一個人工學,與一個人工學,與一個人工學,與一個人工學,與一個人工學,與一個人工學,與一個人工學,與一個人工學,與一個人工學,與一個人工學,與一個人工學,與一個人工學,與一個人工學,與一個人工學,與一個人工學,與一個人工學,與一個人工學,與一個人工學,與一個人工學,與一個人工學,與一個人工學,與一個人工學,與一個人工學,與一個人工學,與一個人工學,與一個人工學,與一個人工學,與一個人工學,與一個人工學,與一個人工學,與一個人工學,與一個人工學,與一個人工學,與一個人工學,與一個人工學,與一個人工學,與一個人工學,與一個人工學,與一個人工學,與一個人工學,與一個人工學,與一個人工學,與一個人工學,與一個人工學,與一個人工學,與一個人工學,與一個人工學,與一個人工學,與一個人工學,與一個人工學,與一個人工學,與一個人工學,與一個人工學,與一個人工學,與一個人工學,與一個人工學,與一個人工學,與一個人工學,與一個人工學,與一個人工學,與一個人工學,與一個人工學,與一個人工學,與一個人工學,與一個人工學,與一個人工學,與一個人工學,與一個人工學,與一個人工學,與一個人工學,與一個人工學,與一個人工學,與一個人工學,與一個人工學,與一個人工學,與一個人工學,與一個人工學,與一個人工學,與一個人工學,與一個人工學,與一個人工學,與一個人工學,與一個人工學,與一個人工學,與一個人工學,與一個人工學,與一個人工學,與一個人工學,與一個人工學,與一個人工學,與一個人工學,與一個人工學,與一個人工學,與一個人工學,與一個人工學,與一個人工學,與一個人工學,與一個人工學,與一個人工學,與一個人工學,與一個人工學,與一個人工學,與一個人工學,與一個人工學,一個人工學,可以一學,可以一個人工學,與一個人工學,可以一學,與一學,與一學,與一學,與一學,與一學,與一學,與一學,與一學,與一學,與                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 爾内 一有屋簷的樓閣。<br>獨句: 例戶的図框是雕刻着褶顏的樓故,張掛舊用絲綢做的窗景<br>「樓閣上有異然的屋曆。下有三重石階。<br>(2) 離能像此曲。無乃七大概,精測之歸;<br>起知 無力 一大概,精測之歸;<br>起知 一                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 5. 姬發照民行義。天下歸心:時與發行仁政、得民心、奉凡心、奉凡。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | (二) 周公何以東征 ? 結果如何?東征後又有何重要指施? (三) 何謂成東之治?何謂共和行政?當王又何以稱爲中與之君?試分述之。 選擇題 (11) 陶湯本寫 正                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 以時代不一、所物的,有質者與實際。有形詩語。有於時期,有效人與作。有紀詩語,有質者與一個。有別語學的,有質者與一個。有別的時期,有質者與一個。有別的時期,有質者與一個。有別的時期,有質者與一個。如果一個。如果一個。如果一個。如果一個。如果一個。如果一個。如果一個。如果                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 爾田 一有壓管的護閥。 爾印:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 5. 姬發照民行義。天下歸心:時與發行仁政、得民心、奉凡心、奉凡。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | (二) 周公何以東征 ? 結果如何?東征後又有何重要指施? (三) 何謂成東之治?何謂共和行政?當王又何以稱爲中與之君?試分述之。 選擇題 (11) 陶湯本寫 正                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 以時代不一、所物的,有質者與實際。有形詩語。有於時期,有效人與作。有紀詩語,有質者與一個。有別語學的,有質者與一個。有別的時期,有質者與一個。有別的時期,有質者與一個。有別的時期,有質者與一個。如果一個。如果一個。如果一個。如果一個。如果一個。如果一個。如果一個。如果                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 爾田 一有壓管的護閥。 爾印:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 5. 姬發照民行義。天下歸心:時與發行仁政、得民心、奉凡心、奉凡。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | (二) 周公何以東征 ? 結果如何?東征後又有何重要指施? (三) 何謂成東之治?何謂共和行政?當王又何以稱爲中與之君?試分述之。 選擇題 (11) 陶湯本寫 正                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 以時代不一、所物的,有質者與實際。有形詩語。有於時期,有效人與作。有紀詩語,有質者與一個。有別語學的,有質者與一個。有別的時期,有質者與一個。有別的時期,有質者與一個。有別的時期,有質者與一個。如果一個。如果一個。如果一個。如果一個。如果一個。如果一個。如果一個。如果                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 爾田 一有壓管的護閥。 爾印:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 5. 姬發照民行義。天下歸心:時與發行仁政、得民心、奉凡心、奉凡。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | (二) 周公何以東征 ? 結果如何?東征後又有何重要指施? (三) 何謂成東之治?何謂共和行政?當王又何以稱爲中與之君?試分述之。 選擇題 (11) 陶湯本寫 正                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 以時代不一、所物的,有質者與實際。有形詩語。有於時期,有效人與作。有紀詩語,有質者與一個。有別語學的,有質者與一個。有別的時期,有質者與一個。有別的時期,有質者與一個。有別的時期,有質者與一個。如果一個。如果一個。如果一個。如果一個。如果一個。如果一個。如果一個。如果                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 爾田 一有壓管的護閥。 爾印:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 5. 姬發與民行義。天下歸心:時便發行仁政、得民心、奉凡心、奉凡心、奉凡心、得民心、得民心、得民心、不思。 (乙) 亡國之經過: 1. 或丁以沒後之八代君主,皆生於歲樂之世,放際頹廢,不思 报作。 2. 至受辛(射王),更暴燼荒淫。用小人, 寵妲己, 實武役 ,                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | (二) 周公何以東征 ? 結果如何?東征後又有何重要指施? (三) 何謂成東之治?何謂共和行政?當王又何以稱爲中與之君?試分述之。 選擇題 (11) 陶湯本寫 正                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 以時代不一、所物的,有質者與實際。有形詩語。有於時期,有效人與作。有紀詩語,有質者與一個。有別語學的,有質者與一個。有別的時期,有質者與一個。有別的時期,有質者與一個。有別的時期,有質者與一個。如果一個。如果一個。如果一個。如果一個。如果一個。如果一個。如果一個。如果                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 爾田 一有壓管的護閥。 爾印:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 5. 姬發照民行義。天下歸心:時與發行仁政、得民心、奉凡心、奉凡。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | (二) 周公何以東征 ? 結果如何?東征後又有何重要指施? (三) 何謂成東之治?何謂共和行政?當王又何以稱爲中與之君?試分述之。 選擇題 (11) 陶湯本寫 正                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 以時代不一、所物的,有質者與實際。有形詩語。有於時期,有效人與作。有紀詩語,有質者與一個。有別語學的,有質者與一個。有別的時期,有質者與一個。有別的時期,有質者與一個。有別的時期,有質者與一個。如果一個。如果一個。如果一個。如果一個。如果一個。如果一個。如果一個。如果                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 爾田 一有壓管的護閥。 爾印:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 5. 姬葵熙民行義。天下歸心:時鄰致行仁政、得民心、奉八代五十章。 (乙) 亡國之經過。一舉而亡村。 (乙) 亡國之經過。一學而亡村。  1. 武丁以後之八代君主,皆生於我樂之世,放縱頹廢,不思 振作。  2. 至受辛(村王)。更暴慮荒淫,用小人,寵如己,實赋稅 "                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | (二) 周公何以東征 ? 結果如何 ? 東征後又有何重要指施 ? (三) 何謂成東之治 ? 何謂共和行政 ? 實王又何以稱爲中與之君 ? 試分述之。 選擇題 (11) 商湯本爲 三 艺膳                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 以時代不一、所物的,有質者與實際。有形詩語。有於時期,有效人與作。有紀詩語,有質者與一個。有別語學的,有質者與一個。有別的時期,有質者與一個。有別的時期,有質者與一個。有別的時期,有質者與一個。如果一個。如果一個。如果一個。如果一個。如果一個。如果一個。如果一個。如果                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 爾田 一有壓管的鐵閥。<br>爾田: 閉戶的附足是離刻結稅級的資款,張獨吉用絲縄做的資票<br>(2) 離館為此曲,無乃七學獎。<br>#國: 無乃一大概,猜測之聯;<br>相與此,無乃一大概,猜測之聯;<br>相與要子。按:根藻,等藥,春秋齊人。古<br>樂府等與有是要數的與學子。按:根藻,等藥,春秋齊人。古<br>樂府等與有之,由終,藥及資產,等與主管。<br>(3) 一即再三寶,懷低有餘。<br>表子那樣,實體。<br>與一十十一十一,<br>與一十十一十一十一一,<br>與一十十一十一十一十一一,<br>是一一一一,<br>是一一一一,<br>是一一一一,<br>是一一一一,<br>是一一一一,<br>是一一一,<br>是一一一,<br>是一一一,<br>是一一一,<br>是一一一,<br>是一一一,<br>是一一一,<br>是一一一,<br>是一一一,<br>是一一一,<br>是一一一,<br>是一一一,<br>是一一一,<br>是一一一,<br>是一一一,<br>是一一一,<br>是一一一,<br>是一一一,<br>是一一一,<br>是一一一,<br>是一一一,<br>是一一一,<br>是一一一,<br>是一一一,<br>是一一一,<br>是一一一,<br>是一一一,<br>是一一一,<br>是一一一,<br>是一一一,<br>是一一一,<br>是一一一,<br>是一一一,<br>是一一一,<br>是一一一,<br>是一一一,<br>是一一一,<br>是一一一,<br>是一一一,<br>是一一一,<br>是一一一,<br>是一一一,<br>是一一一,<br>是一一一,<br>是一一一,<br>是一一一,<br>是一一一,<br>是一一一,<br>是一一一,<br>是一一一,<br>是一一一,<br>是一一一,<br>是一一一,<br>是一一一,<br>是一一一,<br>是一一一,<br>是一一一,<br>是一一一,<br>是一一一,<br>是一一一,<br>是一一一,<br>是一一一,<br>是一一一,<br>是一一一,<br>是一一一,<br>是一一一,<br>是一一一,<br>是一一一,<br>是一一一,<br>是一一一,<br>是一一一,<br>是一一一,<br>是一一一,<br>是一一一,<br>是一一一,<br>是一一一,<br>是一一一,<br>是一一一,<br>是一一一一,<br>是一一一一,<br>是一一一一,<br>是一一一一一。<br>是一一一一一。<br>是一一一一一。<br>是一一一一一。<br>是一一一一一。<br>是一一一一一。<br>是一一一一一一。<br>是一一一一一一一一一一 |

黄甦主

高爾基的散文詩「海燕」

魯迅的戰鬥的一生

毎本二元・報攤有售

RANDALL

畢業劃

道尾塘

假旺角運動場舉行

等以及任何適合展覧间時又與主題有限之物體。主題所在校內展出,歷時,評判員將前往評判及給分。 一一一一一一一一一日至九日展出 一一一一一日一日至九日展出 一一一一日一日至九日展出 一一一一日一日至九日展出 一一一一日一日至九日展出 一一一日一日至九日展出 一一一日一日至九日展出

特價租售簽

灣仔高土打道 221 海聯大厦

**灣仔春盛街春國大厦地下** 

英基道1028號海山棲住宅

九龍寫打老道冠翠園車位原租

怡華麗業有限公司

元朗兆日樓

買牌易過組樓

《首剧组建式智捷》

• 交一但月租金即可入伙 •

• 每月租金作為分期付款。

建黄河分五至于五年分期诗付

非日發展有限公司

**年類日** 

往它·鎮位出售(所隸無多))

鲫魚涌新街地下舖位:

香港區

日六十月十年卯乙曆夏

華僑日報

集中宣傳 費廉效大

十元,三天起碼,最大限利兩段位,長期照計 不折不扣,上期收費 每日下午六時前穀稿

如蒙惠顧 請撥電話

5-221583

**觉話:H-747766** 

1 社香港而李浩道一〇大至萱萱大號

中環分處砵甸乍衛香港華人銀行地下

九龍旺角辦事處上海衛四九七號地下

九龍代理佐敦道碼頭售票處側集益號

電路: H249340 H246429 H249349

暑 快將入伙

特價八五折

三成入伙 可分十年付款

地下旺錦只輸一間・二接商業酒樓

怡華置業有限公司

MEE: 5-248429 5-249349 5-249340

寫字樓出租

(彈敦進/荔枝角道交界)

每單位租金由 \$700 起,中央

冷氣系統。附設停車場。專集

北角天后廟道

全層1900呎·即買即任

美國名廠 塔無敵 攻牙附件

面向海景、

有蓋車位

309133

308560

管理。詳情請電3-811814·

英<del>学</del>新邨第一期百老匯衡15 D 三樓 **高灣街坊會 電話:3-718532** 

大 两仔軒尼詩道244至246號二樓級越軒

會長首團社界新

功等的廣型入族水器,村戲,字塲花口人園康吉



專辦各國簽証

16位

45位

89位

餘額

餘額

3-819231香港發展地產部 清靜高尙洋樓出租

現

翻區

三房兩廳 有蓋車位 牆紙地毡 全層只租\$3000元

金 三房兩廳 有像低或無像低 全新裝修,連車位

**高關 微鐵鋼樂紹** 

料包工包鐵紮築建接承 準標模則局務工照證保 (頭判紹介迎數) 一九三五五二十:話電

攻牙及提絲 配合任何數床車床 攻牙快速·精確 不断塔!! 備有精美說明書及 免費塔牙油機本 歡迎查詢或索取 總代理:航空器材有限公司工業產品部 AIRSTOCKS LTD. 放德機場夏巴貨運大厦四樓 電話: 3-828231-3 - 3-829685

名廠出品 家庭電器 新欵實用 歡迎參觀

增生行有限公司 **集體 消105號 電器:5---76995**。 三百餘呎: 原和

寫字禮面積數百呎至一千餘呎 電器: H254133內達223或224 香港華人銀行租務部治

三百 這

25/12 限額 160名

畢玉玦君領隊 餘額 PUNCHAI隨團 業爲强君隨團

65位 餘額 14位.

6/12,13/12,20/12,21/12,22/12,23/12,24/12,25/12 76战止 / (78)28/1,29/1,30/1,31/1,1/2,2/2,3/2,14/2.

76 30 1 31 1 1 2 2 2

特價七天\$2290 芭提雅十天\$2750

九天\$2750 两点: 革克田井 中中

聖誕春節特價團四天 好逢星期四倍位。包括约600万亿



壽慶

烈良族之國技職。劉邈龍港。結持對演敬納席詞故簡至而為護衛行政條會修小育有監察, 永各。術情雙一得盃總正果開抗委会公学,事單憶門運協家曲院式典頓球會限實

精

時悉于,公之盡 如然 則心,每中**健**量 下。

◆費篮供尤及形

四,册生師公,

星速即公施朱承承要光準腹蝶索·觀腹花旁之人向自略於定之上

。 眼時 濃翅 其祭 ,蟲。

惟以淡勁 養各 對。 用粉 筆膜 蝶類 之共

一水 一小 ,草 描法

點癥 抹, 如蟲 為先 粉入而蓋 置之,將

自使。蛛 春長 成蟲 死人 但初 花及 後以

顯常分肺姿態

袂簕除幾

成春 於生 為昆

逸山之類國中,也,春復書,養且日姿形,,之,陽

雜 祖 · 禹寶 立即 。 置 秋於 於師法 推本 · · 拖 即凹 且 方

崇願放見別覺在媒於有閱玻公影圖明盎補链多凸利面

多花,中箱搜而山末紙深葉學殿元,以則 故細中草巴水年面色 稍 為之 綾 注

• 姐菜館

極處失変後,

常中・似 偶爾英 ・宗岑以 圓皆頭長・其仍針 其粉 頂・一致・自知 者・斯則 豐麻石 自・編水 潤覺頸而即形時排 賞揃 跌葉越。以成色 也然発酵南霧淡・師然整意思吾有其腰秋翅 顔常其除乃水田瀉邊・至顯葉中

个非確惟書鍵·以受露職之葉以。圓腿將腹乃摩部卉隔法多背成停反葉光從 宋如。能關馗頗花石。當開爲賽爲如爪老大知,,外山,知之凹頓葉面錢向

公常隊 瞰沈港,

摘一· 點媚舞西為於公香元師不臨作歲年魚取所· 茲梅有近師 下水大如蔥 。四洋花色擬有至公拘撫品作之聚其謂以從生自仿公际之名針時寫團臺舞面之用潛騰限 · 至客後貝形雙於先授。南早山

巧水派陰須發之古先鉤日宮可搜,觀者。物概

法家孔,工均可之,,梳初梅於蒸爲東,之似药命伯雅,則也然先極有象光不愛粉,生雙礎聚亮喜類,實考測,

傳少。遐之,簡揚法人生沒掬。園奇形於,

神許即,以花鶯光者用之骨穗從,花像梅即

細白點如色色刻大。粉後矣固其無異雖生以

級粉蒸釣爲目囊。梅,,。,遊日卉殊先紹如於之勒光能光法生只將 乃者不為,生修

續珠

關度詞,隨戶獎大運小港氣體局旋請太後會助學質

中謝,主氏紳。下舉一宗明詞最持宗士首午行日親

展·後頒親致由五第假會 。大由獎會閉模時七秀政

懚

平式・場十族

際渡聯

1

桑 明退份球要售東迎雌戰方球港移除

· 老地經際· 戰大· 等友對場一居後

家後港是沈友將在予劉流電行美術へ

,,已否笑可一大以守浪温,加名特 與亦返人答否劉美熱政之留十後將訊

稚返美脚汞來守配剂,聯夢大,沈二

年间,齊添一政中招好奏,日每家警

同新張全美場等,呼友,於到年祥祭

**匈界天・塞友郎一及朱其賞**花必・足

歌元明部足窟爲山歌少舊東 城返自珠

决球 友否至沈同场略他 的够满着具样足量 证规於家,關同道 張閩歐過將與

○抵 褒誉來辩俗察·一 國勁·一返旅大

一港 ,祭港與獎數恰說 駒,且東回災約

自,那·之友後判與正·除讚洗當加兩

浪變 烫光美好曲的足足 做发東一地前週 方有避難去終曾總英 得现方之,香後

吾有,約,此之粉,,自

粤孔凡便花典粉浮師未宋

此鹽份焉之潤險以癥知花 · 贯 · 。結譯 · 粉粉抹削

允內亦维果,惟檢脫,為

亦,有之暗且以入胎蹿掩

近點眞所合有澳色於、粉百之到至,粉淡中宋點之

年自之,同光厚,聯、法

來然處掉時,薄使當的。

**心影師唯一亦襲。故** 

取作・不之之類目

, 雞點:

蓋取采 似 能材。即 通於生近

寄 情 概

1 13

**西部** 端泥

合牌

伴・

空谷懸崖點粉

含笑使倒影·香氣能爲酸。自畫水仙集太白句以題

○構労。 大師何處擁濟院,董紡珠族院 大師何處擁濟院,董紡珠族院 茲文

作妙。成

伯前瑞妍

梅幾囘雞

何。隱 美担幽讀

人芳谷離・稲井

• 翠 • 🗷 似絃臘綿

30.七字爲君歌小海,英人名士盆池分得小江天,佳節今朝記荷花生 日 養荷

◆ 寂寥。 蘇得夢雲如許繁,吹香洗白 → 寂寥。 蘇得夢雲如許繁,吹香洗白

着衣裳。 野航。記得喇風發月速・冷夜和露 是何世界最清凉・十里荷花棹 右花

開。留得餘容須倍惜,莫辭婪尾 秋光也有艷陽才,第白實紅爛 秋光也有艷陽才,第白實紅爛

枝色 頭許

激分

商美昂·桑散康出所正裁後國家足沈

選門是··相臨見·判防為祥珠家

陸運會閉幕

牌游游兵一友師赴召下

郡加魚 標來告 訓本會一單

宜參門簽畜外継,競麻雄

錦羽報黃日開午

1肋的风躯,锻踩1提高少年児童對

H

召開

歌奏,奔元站村効,一循,出事,秀級團聯

時訂五哥總委

九い在方會準

謝函球陣員牌三會人校并陳遊本質爲公姉若練員總

。而人,比足成已席爲以佩麒月,便司所稱女盛三

運會

滿

他会堤口。梦。如向

₹ ・ 念銷

相自

蓉不

# 捷復,疲惫能 仗隊 七 報拿區於展課 對港 元 。摸永奔壓入精實會加。中 甲 生本元足 組足球聯賽 肉工 今

·加山對精工·假政府球! 正在香港政 値得四分・排在榜! 成樹未如理想・自 球場祭 府 で大 上田安 球場 挑燈 挑燈 (第三位,属是)(來・打了六場 精 挑燈夜戰 "度岌可危疾", 黄麻湖最 門眾分

元

**今**—

編・配除 張助合友 

兩可鏡 康,未 陳 丁 英 斯 居 納 可 敗 身 郁 使 里 熱 能加手・加・・ 如山不古山曼敦 上後,運躍觀 员十海室 圖下田仔於礎育生活 尉由至助當會邀多計、您兒徑公十。稍活動 傳,稱將,未 心向接鉛高比假開年徑協樂响 • 該力球級賽四田體運會體應 各區賽,組項質徑育働合資鄉西 村鄉跑鄉點目公運與會辦組競賞 際公事等鐵遼有共動趣,全,局坑 陸 育。餅・男珠大・以新新・口 , 跳 女場 會 特 提 界 界 教 阿 装圆者格,初行月辦骨屆界司,會 3. 格中可,推、,底公少田體康信

,妙李

潘玲麥美・佐/梅・漢 娥陳生

。砚三及一。班参,由他 湖村月子要 教莊聆席會 盃 子

二期星

衡郁開灣

多限胡居 子國

全港乒

乓

標

今

召

開會議

委

上演爭

戦

大, 州新斯頭洲取田十 會與日秀商宴兵派子九 的選旅乒討竹協遗芳日 。。。 心對對對場 D 場組主 九八時順光海~兩戰監辦 時時E骨羅豚下個事珠之 AG組,中中球の聯合 在時時時樂灣,公 下東蒸傑へ頓有子 **渾耳不誰,淚正關歎者途海** ? 已聽正落不情息,中網

組組琅易九八七場在饗池 灣下對 D C C C 行仔今開 對對安場組組組。修晚男 即魏念徘險荆零歌關如與舊, 茲然流 沈否之曲問歌,我徊歌南。聲情在誰曲何路思,念單時憂,風 週泉

》。如何·陈小華云 其佛都然月殿唯一 词 ,有故,来俱楹,。会。不虚解生路百 遅 ·等管。沙深。五 kr 村翠識聚假因做行·無·樹獅字PT **严,潜水频,。傍念將人烟情深。日**少 积念獨歸 。 仍治疏衡雕 , 波蓬宿陰晚 **欧** 英 去山 · 188 · → ,秋 **指**紀

須賀

北珠

排型,益音今京,自 面雪與幻絕所師全駒

怀繒

日

• ,在演述險

。萬樓

**E**A •

撫,

• 拔 • **刨** • 夜 ,华 日茅滩乘整路同中好高深江酣像社產山亂能仙鏡獨空頭迢星處茯外明雜!莊誰山江,其类凱時春侯擁藤友負飛上醉禾樹獨高石授都褒立超弱遞臨帝苓春馥傍雲炎上開路 棄柴子門 無布を 漢老 升夫 南綵 太人傳聞 更新野 勞暋 o翻 o 金 申申 潤, 官細 月霜

落多

主爲上時者,色。僻庭・藤岡門 ・薬・先・或淡、南燭油邂。院愁 面停從別梁而、青・壁垣 芸坂 情・壁道 芸宏・の経済席) 草飛・相長者の似築月春霧 ・烟又添記・飢笑間・色弄 亦層來亦尋出僧讒海

之春進句,掃題景陰 照苦金, 酸, 幾在。河禽。。**縣** 多,一,春花逆。, | 縄・小柳組山:

古之大來,但羅之。之時何之山 時故,羅也,, · 日顯 · 故以志 辞博卑羅偲名辞云 相解浮博一會排傳而博,稍翻 海傳而博,精耀

Contains the 型復學愁。閉門弄賴聊頭爾,捷塔 時消息。對生分無肉食謀,空爾行 時消息。對生分無肉食謀,空爾行 與實學整。閉門弄賴聊頭爾,在 中 時消息。對生分無肉食謀,空爾行 與一 人名軍幣即犯集,手賊聯多帥 ,茂方課孫,母欲術庭宇。小主人潘鴻軒茂才, 題句時主人潘鴻軒茂才, 題句時

任, 成紅纏 指花耐聚, 目容憑五排, 見 長 脱 大 大 初 百 詩 詞

森爾の明の,論・変月線は 買八君相色佳, 椒, 椒, 一枝滑。 俗有羅浮山色好·滋寄烘出 操奉老眼繋漫漫,暗奏雕雕欲 明。偏是梨花森夢熟,如雨除青瀬一增苔,似: 日**奎**梨花蜂 蛭 自畫梅花一枝遠山一 密蜂蝴蝶水类門午

**挺**写人。 稱身。倘既晚晦逢杜牧,定將人道 以心衫新浣洛陽脹,羽被棉穗穗 满肚皮。 人思。合做好共规爲佩, 小草佳名憐百合,可 百合職 7. 不合時官

白剪絨

借問題。 整點平生物晉與·庭柯一葉 整點。差點平生物晉與·庭柯一葉 應間廣厦壯懷銷,鴉樹江頭返

一的河。一的河。立忘相對日卓午,一簡傳獎明漪。立忘相對日卓午,一簡傳獎水陽風願與靜宜,溫花覺薬為水陽風脈與靜宜,溫花覺薬為

題日蓮捷圖,繫之長咸豐元年戲寫漢子轉

田水鳴。
「田水鳴。」
一代の苦累徴髭折。
一件得幽居養性難・朝 子滿時。 擔低。分明時得紅標語,又是饞成變低。分明時将紅標語,雨睛衆綠拂 游魚

股垂乳。 中欲抗庭宇。小

**微臂絲。**  學時解語能傾蓋,解語燙職 學明與斜紅黃玉肌,素陰又是素 青梅燕子 西府海棠

班折枝。 春婆夢熟春 步虚學。 |。昨夜月明人共見,佩環初試飛瓊衣缺俯風輕,顯襟都無序 風崩 **墨四種海棠** 《人老·愁向東風 《宜·尹邢璟燕莫

子際校。 水仙花

分明川豊秋娘説・容易陰成短距流鶯金鐘衣・塚痿紅顆盤

瓊踞。本族八月空河下沿水頂擬鄉。歲縣不來勞恨望,得來寬擬不及勞恨望,得來寬擬不正確說官城好,但學香港天

**竹一個。** 紅海不可帳

先偷眼。

櫻桃黃鶯

嗓子剛。 尊常。新蝉蜕出誰曾見,碾玉運如 尊問。新蝉蜕出誰曾見,碾玉運如 新蟬

立多時。近有驚為別似我,野塘新水去飛。近有驚為別似我,野塘新水

雙鷺

雙跳

骨軽・「当二二一、隔・巡衛性観や厳峻事業・配得飛瓊瑣 向滕王譜・英來江夏班・草花何栩栩・狀異紫羅蘭 中常,此意抵千金。越女歌乐夔,烟波荡遠音 **宝**釆菱女

司則會,敬在任童球 担委宣恍,操旗軍隊

任由傳如一過牌總進

。工工小切司前會場

商作型安令部派中

斑公選井前各女有

策開會井下隊董睿

• 有族健軍港

台,出,

。罰价證潤 委交士四,午 進八大主 , 致、海 資田, 質學四 行時會辦 周,由太 會衝高瑪行時 各州,第該 主坊級民頒全 項分定十區 • 事恩平敦畢 於助上陸分

· 炳集 劉世兼品 · 錦 球馬大 何來陳觀,崇,幹頭品物會

必,見作翁未。,聽甚曾程盈排去,母,梁吹上 已蒸白。日盎何想。淡再。。徊來浓照乍瓦未馬一 個 來 冰 照 作 及 未 馬 一 **疾** 至知關問謂此顯在山瓊此,消我前愁楊陵去,歲香雖准備。扶四怨人自,故情也何故然矣詩,重先城,故潔瓊群去敬月承,亭。映幾字怨人自 不抽矣中入村景海。法對舞,夢裏,仍置

人銷。。江過淚。最人。。事倦息如青蛛。無水醉之 •絲箔楊曲, 護挪慣歌跡則重腳 紅俱治聚陽。河道 網織倡假。〇夢。(五) 於·條傍小自魂漁 傍是, 機語,村 字搓仍珠對,是水

處,用侶狐一華日 。尤實則自景一: **点消說不語,景陶** 假文機自句收漁一 **成不只亭。仍歌對與不謂** 將管待亭 懷翠,小必於 雕烟行聲

生 简 茶 本 酒

"師既禁,懷,如

接领来 門南岸字

日雷專

事下偏中関小從 與 與 與 與 與 與 與 與 與 與 與 與 對 與 對 與 對 與 對

圖搖 蹙處○切 。一中 閱景部 夢記如,網

王風初 **梧** 

?從,

我 學

. ' o 🎘

都閃問,頒

,金夫屋念

即級。連念

定,

,旁

魚し

片别叙自 是上時旬絕 相家言敢是寂,佩中夜関布 遙相 窓酒閉二一花見當游膠 。 識欲,門字無過。無異弄

。文。愁。地森題僧,腰。迷,字 抽君恨度淚持事,流駐欲踱平正) 加里入日珠杯能今去馬獎鳴楚霧 

消散能飲有久國種側)滴適月屢蝦住。。。

潮者和治眞 朱綱自 黑也浮泉洞 競評察 於。仙獅天 芝之安 左

阿帕不。 自选, 游野原思

玉樓春 ,。。 今當秋桃( 何人雁烟日時竊溪五 似如背中獨相絕不士 爾風夕列發候來作六 **陽**帕黄赤無從字 紅青葉闡積容)

地工欲無路牆處住 絮露暮敷。。。。

;合而或而,三有與 合,分調入則十山絕之分,首,網二海山 短以·羅而少自其开 南通二·湖·西條木

已屋系不,以

是爱存货清 不,以、山上峰 幽 就為其 借湘 知後圖 君弟 界、居 思 那一 影名 所歸附 子、 三桃 洞 一羽水有 有心,忍气先順人不暇慨,梅花學羽

M. の波線部頭王賦・ ・ 管護福花簿可憐・ 一 水仙花 桃花

一段關芷在

近御天。上船。繩有路波雙屬玉・西翎掛起上船。繩有路波雙屬玉・西翎掛起一一分竹外水淪滩・傍水漂牽焊

、秋葵綠等色,最隨嫩。 有柳芽黄剪衣裳。近年女衣尙淡。有柳芽黄颜放。似爲個人吟十潔,要他顏色, 不知轉錄定囘黃, 即向四風稱,

20、慢腦马本昌黎伯·瓊樹當斯見影遊, ・硬無疑來、一枝風舞忽 從越安來,不清照頭御 金紫蝴蝶 番禺居巢梅巢

一字肥

夕盦題 詩

公

K 678750

告類

枝買

**矢爲荷** 

第二页

告

九口。邁,外外旺耶錄月來,,

聚酯纖維續減產 價格醞 距機提高

1875.76

定期存款 可轉讓存款証劵 (及低存款額五萬港元) 

九十三天 年息五厘

一百八十天 年息六厘二五 二百七十天 年息六厘七五

年息五厘七五 年息六厘半 三百六十五天 年息七厘半 年息七厘二五

年息四厘半

十法・五克五角在〇六加・格へし七郎一角在五・港・角元六按十一

香港和記大廈1301室 電話:5-259206-9 電報掛號:ACCAP 大效信用記L

**(D)** 大來信用証



携帶大來信用証,方便又安全。 **渔打銀行聯系機構** 

一九七五年十一月十七日)當地時間 倫敦設市(金融時報指數) + 2.70 (368:10) + 6.90 (372.50) 五種主要港股價(買盆及賣盐) H . K . \$ 15.86 \$16.12

H . K . \$ .99 H • K • \$ 21.60 \$22.16 H - K - 9 1-63 \$ 1.74 會接受 H·K-9 3-24 8 3.34 開市指數 十 2.20(855.71)

紐約役市(道理斯工業指數) 東京股市(道理斯綜合指數) 收市指數 一 1.70(4321.07)

倫敦金市(毎盎斯)、 明磐 U·S.\$+0.10(142.10) 尾盤 U·S·\$無起跌(142.00) 2.5980 展克 美元開市價格:法關克鵬 倫敦(領勢)2.0435美元 302,60日元 4-4235法第

信用証之始祖·通行世界二十五年









者頁五刊尚



l供證名 降回價防

跌普增轉市上菜蔬 暢銷前當期碼



周生生

城都地產(除息)2.675

九聲 香港電位 中華漢家 16.10 16.10 3.45 3.45 3.45 3.40 3.40 15.60 15.60 15.60 15.40 15.40 16-10 11-10 4-575 16.10 16-10 理關公司 油庫地小利 九龍巴士 16.00 11.00 11:00 4.55 11.00 4,55 工商企業類 安建区 大古寶業 A 13. 競技公司 全門打獲(智伴牌)— 0.61 0.61 0.61 0.61 13.20 13.10 13-10 13.10 13.20 6.70 6.70 6.70 6.70 14.50 14.50 14.50 14.50 14.50 14.50 2.40 2.40 2.40 1.44 1.42 1.44 1.42 2.30 1.69 21.70 2.25 2.25 2.30 2.30 永安 和記 情和(除各項) 1.68 1.70 1.68 21.80 21.70 21.60 立興 生力等酒(除息) 環境公司 \_\_\_\_\_ 3.70 (除息) 3.70 3.30 3.30 3.30 3.30 3.30 3.30 0.87 0.87 0.87 0.87 0.53 5.75 0.53 0.53 5.75 5.85 5.75 5.85 4.05 5.85 4.05 3.15 3.15 除息)3.15 1.25 1.25 1.25 1.25 15.00 15.20 6.00 6.00 4.80 4.80

罄用額限度年今

日品港製料

置地公司(除息)6.05 僧託公司A 合和實際(除息) 1.53 1.54 1.54 1.54 14.20 14.00 4.50 14.20 14.00 4.50 14.20 4.50 4.50 和記地直 四海地面 保護 1.62 1.62 1.62 1.62 \_\_\_ 0.86 0.86 0.90 0.86 0.90 \_\_\_ 3.25 3.175 3,225 3.20 新灣基地產 大黄 1.15 1.15 1.15 1.14 1.13 保利工程(暫停牌) 0.85 0.88 0.88 **腾**君 0.70 0.70 0.71 0+70 0.70 大昌地產 2.00 2.00 2.025 2.025 \_\_\_\_\_ 0.425 0.44 建煌世榮 经利置業 0.92 0.91 大生地面明算發展 0.68 0.70 0.68 0.70 0.60 0.59 0.52 0.58 0.60 0.60 0.53 0.53 0.51 0.52 0.52華光地產 0.80 0.80 0.80 商港工图 起正國際 大元 利安(除息 0.50 0.50 0.99 0.99 0.99 0.99 聯與盛發展 0.72 0.72

0.59

2.675

莫邦投資 南太平地產 伊人置業 速東發展 Ò-85 0.85 \_\_\_\_ 金山地產 0.46 0.45 0.46 高區 永泰發展 2.05 倉場類 6.70 6.70 6.65 黄埔船場 11.30 11.30 11.30 11.10 九龍倉 安全資金 5.95 酒店類 1.05 1.05 凱爾酒店 城市酒店 海港公司 7.60 ,7.60 7.60 大酒店 山帝國 美麗華 水高 七)紡織製衣類 南豐紗縣 新馬製衣 4.00 南海沙縣 事紡 會德盟沙貝 依時製衣 1.30 3.25 1.30 1.29 3.25 1.30 1.29 1.30 長江製衣 (八)航業類 理洲航票

金被聯約 B 3.40 質邦航梁 維選款業 2.925 學光軟架 東方貨糧 ( 九 )投資額 聯合企業 國泰股份 4.20 太平證券恰和證券 6.75 6.80 6.80 6.80 6.15 1.43 6.15 6.15 森那美 新陽基證券 1.43 1.43 1.43 1.43 )橡膠類 (+ 新合檢**廖** 徐廖信託 )其他 0.16 0.16 0.16 0.16 非立斯戰 3.35 邵氏 風島報業 南華早報 永安人1 紅黃石 0.57 0.57 大亚石架 建學實際 39.00 39.00 港模工程 九龍交易所上市股 收市價 阴市便 最低價 股 小遊戲 國際實業 関機 萬實 <del>\_\_\_\_\_\_</del>. 水陽萬

成交數:香港爲三百八十九萬元

金银ほ三百二十七萬元

速東個大百五十五萬元

九龍輝大萬元

TARES CLARK GABLE

OLIVIA de HAVILLAND







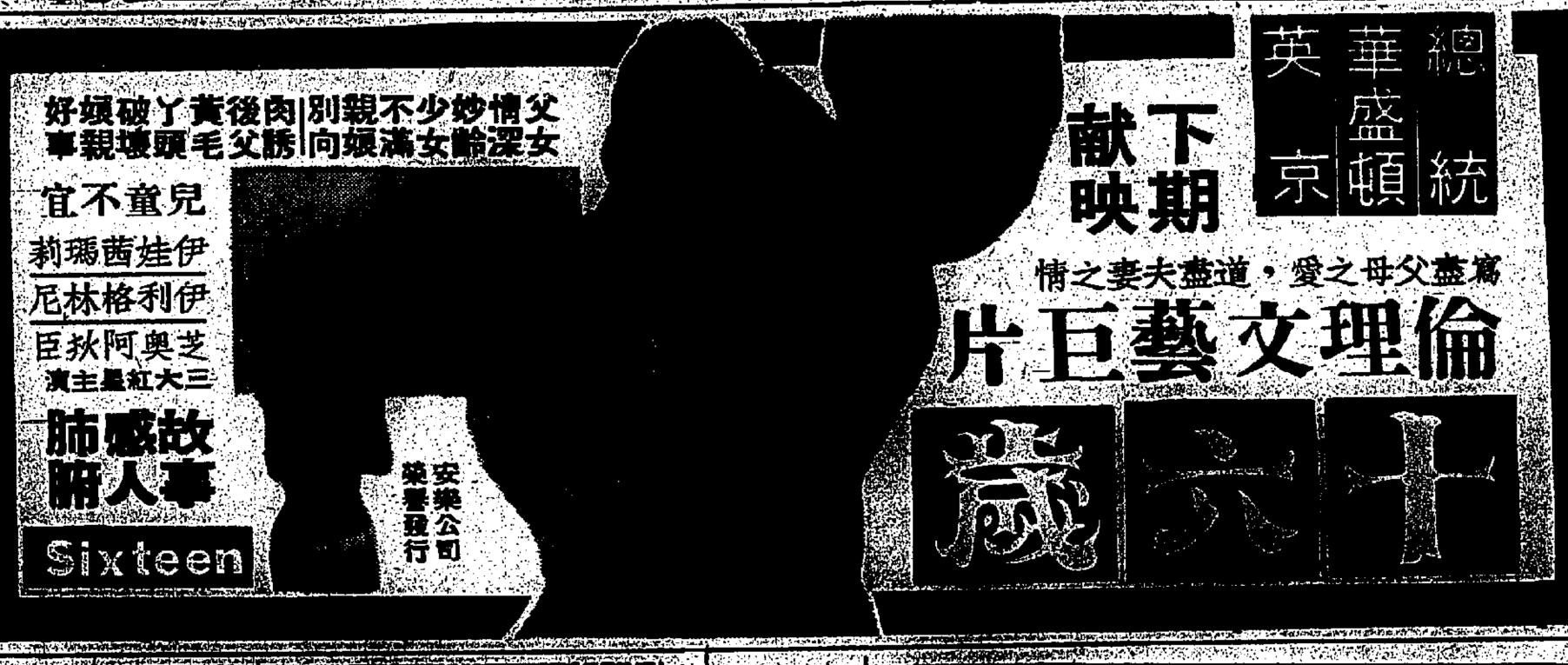
日六十月十年卯乙曆夏



















按 均酷以 人, 質 以 使 數 推 輪 交 愿 110 年 110

# 宣佈圓滿 厄亞洲鐘表 日記會

意義 豐是 頁

: 集

總主席孫秉樞致詞指出

鐘銭工商業在亞

佔重要



是美国人名里特思

易 3年度 七仙女

又是大時期代的 巴黎飾物設計首獎之無 Phillippe Andre 設計 匠心獨運 ,新姿新貌·倍添風采 SWISS 永遠帶危走向時代尖端,時到各級一卷網逃聯 電話:5-446913,5-448791

商 

港九鐘表業商會主辦

四相依・息息相関・確保を強要工商業乃居田楊倫祥先生担任主席田楊倫祥先生担任主席田楊代書

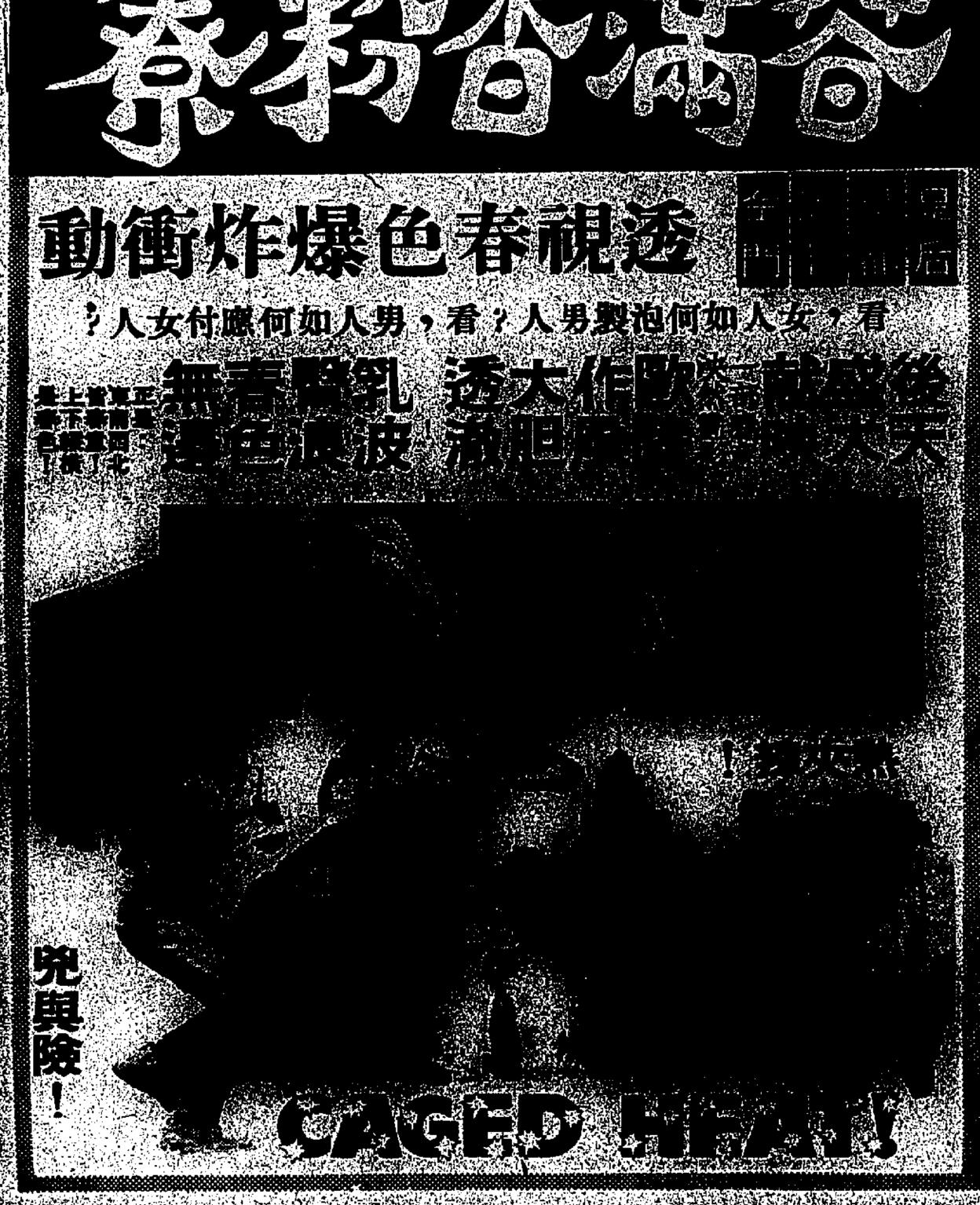
任法人 展局

徒則然

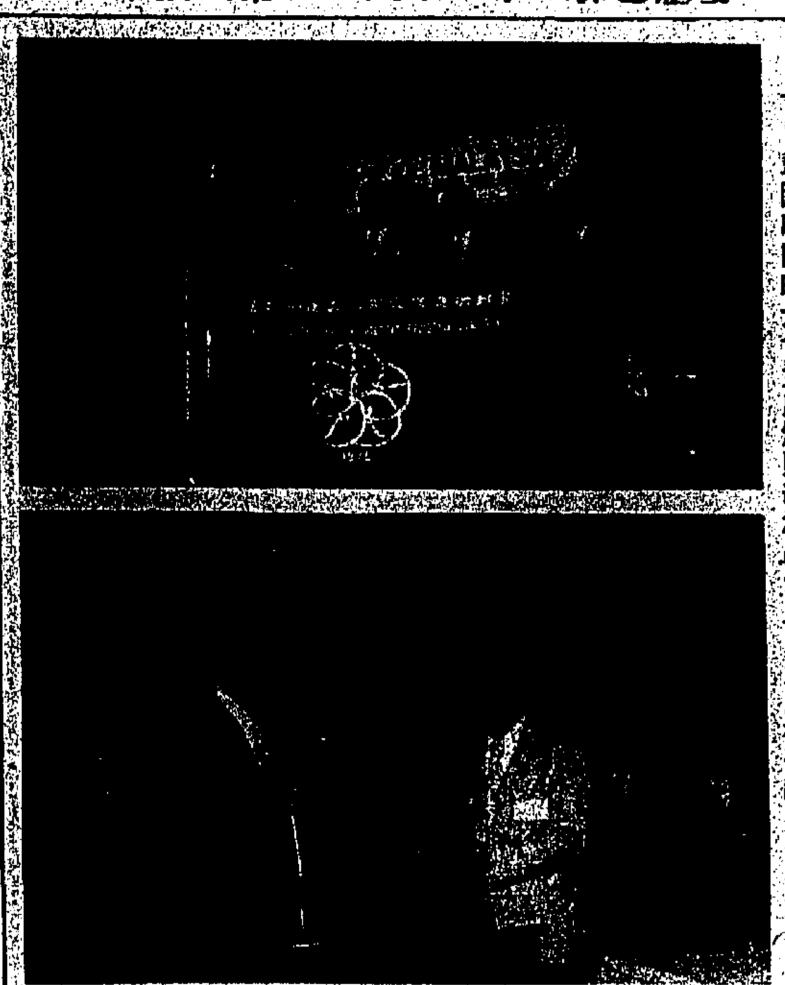




世版に



• 作之官成少老



连挥了上达进跃连膊往

論討細詳行進組三分

品質優良暢銷世界各地 子廠聯合創造電子石英表

成雙成套·永結同心



瑞士名廠

鴛鴦型

瑞士超值產品 水晶玻璃錶面 自動・星期日曆

行銷世界175個國家



澳門:葡京酒店学樓爾梅

九龍:尖沙咀香港酒店商塲213號

REF.570010A REF.550002A

「麗確」電子石英錶爲最高度準確之手錶

任何有機輪之手錶皆不能達及其準確性

\$450,

\$450.

\*採用水晶發出電子震動周率運行

\*超高度精密每月相差不超過五秒

• 所有「聽確」電子石英表皆有一年絕對保証 •

毎年相差不超過一分鐘

\*避駕性能極强

\*不磨損水晶鏡

TOUARTZ

源罗泽夷

\*自動星期日曆防水

立興有限公司 服務中心及陳列室

REF.570011A

\$450.

**投期赎者八折任**符

一添風采

港九各大表行有售